

هزة ارضية جنوب ايطاليا

روما ١ ف ب: علم من مصدر مطلع ان هزتين ارضيتين طفيفتين وقعتا صباح امس في بونيفيرا في باريلىكتا في جنوب ايطاليا وفي عدة قرى مجاورة وبلغت قوة الهزتين الارضيتين اربع درجات بعلقيس ميركالي (١٢ درجة). ولم تسفر هاتان الهزتان عن وقوع خسائر كبيرة. ويذكر في هذا الصدد ان الزلزال الذي وقع في ٢٣ نوفمبر ١٩٨٠ كان قد شمل هذه المنطقة.

حريق هائل بالقرب من بوسطن

لين - ولاية ماسوشيتس - ١ ف ب: اندى حريق هائل شب امس الاول بفعل عامل الى تدمير ١٧ مبنى واسفر عن وقوع خسائر قدرت بحوالي ٣٥ مليون دولار في مدينة لين التي يبلغ عدد سكانها ٩٠ ألف نسمة وتبعد ١٥ كيلو مترا شمالي بوسطن. وقد اضطر ٧٥٠ شخصا الى اخلاء مساكنهم وقد كاد رجال الاطفاء الذين جاؤوا من جميع الضواحي المجاورة الثوران لمدة ١٦ ساعة. وقد تقل ربيعة من رجال الاطفاء الى المستشفى بعد اصابتهم بحروق في الساقين او الذراعين. وأوضح المسئول عن رجال الاطفاء ان هذا الحريق منير وقد عرض الناب العالم بغاية كثافة قدرها ألف دولار لاي شخص يدل بمعلومات تمكن الوليس من العثور على مبرر الحادث. ويجدير بالذكر ان المبنى الذي شب فيها الحريق هي جزء من مشروع كبير لتجديد المدينة.



لين - ماسا شوست ٢٨ نوفمبر آب □ صورة التقطت من الجو توضح مدى الضرر الذي اصاب المباني التي كانت في طريق الحريق الهائل الذي بدأ في ساعة مبكرة من صباح يوم السبت في لين وتسبب في تدمير ٢٠٠ شخص على الأقل واصابة اربعة على الأقل من رجال الاطفاء □

موجز عالمي

□ باريس - يلقي البابا يوحنا بولس السادس خطابا بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخامسة عشرة لليوم العالمي من اجل السلام في اول يناير ١٩٨٢. □ هامبورج - صرح بول نيتن رئيس الوفد الاتريكي في مفاوضات الاسلحة الاستراتيجية التي تبدأ اليوم في جنيف بان هذه المفاوضات يجب ان تركز في المقام الاول على الاسلحة الارضية. وأكد نيتن على اثر اجتماع عقده مع المستشار الاتلياني الغربي هيلموت شميت انه يشارك شميت في تفضيل بشأن نتائج هذه المفاوضات. □ دبلن - علم في دبلن ان جولد ماكجيرل وهو عضو سابق في برلمان دبلن اتهم بالانتماء الى الجيش الجمهوري الايرلندي المؤقت. وكان ماكجيرل في الخمسينيات نائباً عن مقاطعة شيرين شمال جمهورية ايرلندا الواقعة على حدود ايرلندا الشمالية وكان عضواً في الحزب الجمهوري.

□ طهران - ذكرت اذاعة طهران صباح امس ان اشتباكا قد وقع في قرية خاجوي بالقرب من نيوشهر في كردستان بين الحرس الثوري وبعض رجال حرب العصابات الاكراد واستمر اربع ساعات واسفر عن مصرع ١٨ شخصا واصابة عدد مئثل من الجرحى.

□ ستراسبورج - شرق فرنسا. علم من مصدر مطلع في ستراسبورج اسس ان زهرة العمل الرسمية التي كان من المقرر ان يقوم بها فرانسيس بيرت رئيسة رئيس جمهورية سيشيل في الاسبوع القادم لفرنسا قد تاجلت عقب وقوع الانقلاب الفاشل.

غير ان رئيس سيشيل كلف ماكسيم فرياري وزير التنمية برتبة رتبة في اوريا تقوم باطلاع الدول الاوروبية الرئيسية على تطورات الأحداث الأخيرة التي وقعت في سيشيل.

اليوم تبدأ مفاوضات نزع السلاح.. شميت يؤيد انزال الصواريخ النووية من شرق وغرب أوروبا



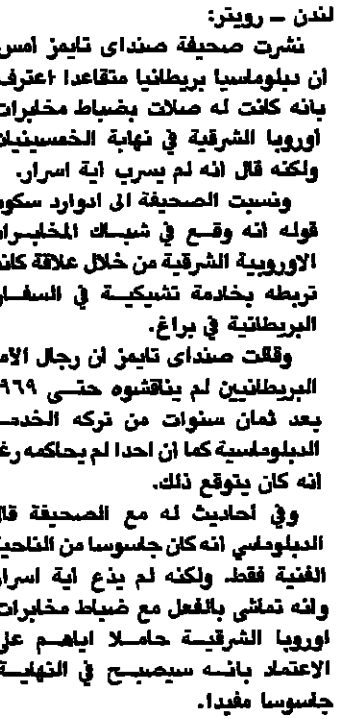
لكن المستشار شميت اوضح قنلا ان القلق يساور الجانبين ومن ثم فلانه من الاجدى للطرفين ان يبدوا موافقة على الاختيار. وأكد شميت مجدداً انه في حالة تسك للتفاوضين بمواقفهما الاولية فلن يكون هناك ثمة حل وسطي يمكن التوصل اليه في الشرق او الغرب على حد سواء. وتحدث رئيس الحكومة الاتحادية عن المحادثات التي اجراها مع الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف في بداية الاسبوع الحالي في بون وقال انه لم يرغب بل ولم يتمكن من تبييد قلق السوفيات فيما يتعلق بنشر الصواريخ الامريكية في اوروبا الغربية في غضون عامين اذا لم تكن مشكلة الاسلحة الاستراتيجية في اوروبا قد وجدت حلا حتى هذا التاريخ.

مع الرئيس بريجنيف اشار ايجالبي بالنسبة للعلاقات بين الشرق والغرب وخاصة بالنسبة للقاء القادم مع رئيس الدولة والحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية اريك هونكر.

واوضح شميت انه يشعر ان القادة السوفيات يؤيدون هذا اللقاء بين رئيسي الدولتين الاتيتين. ولم يستبعد ابرام اتفاق اطار طويل المدى في المجال الاقتصادي بين ألمانيا الشرقية وألمانيا الغربية.

وتشير اثناء مقارعة في بون الى ان زهرة شميت ان ألمانيا الشرقية التي تاجلت مرتين قد تمت قبل نهاية العام الحالي او خلال الاسابيع الاولى من سنة ١٩٨٢.

دبلوماسي بريطاني سابق "يعترف" بإقامة علاقات مع مخبرات شيوعية



لندن - رويترز: نشرت صحيفة صندي تايمز امس ان دبلوماسيا بريطانيا متقاعدا اعترف بأنه كانت له صلات بضياف مخبرات اوروبا الشرقية في نهاية الخمسينيات ولكنه قال انه لم يرب اية اسرار. ونسبت الصحيفة الى اوارد سكوت قوله انه وقع في شباك المخبرات الاوروبية الشرقية من خلال علاقة كانت تربطه بخادمة تنسكية في السفارة البريطانية في براغ.

وقالت صندي تايمز ان رجال الامن البريطانيين لم ينقصوه حتى ١٩٦٩ بعد ثمان سنوات من تركه الخدمة الدبلوماسية كما ان احدا لم يحاكمه رغم انه كان يتوقع ذلك.

وفي احاديث له مع الصحيفة قال الدبلوماسي انه كان جاسوسا من الناحية الفنية فقط ولكنه لم يدع اية اسرار وله تلميحات بالملف مع ضباط مخبرات اوروبا الشرقية حامل اياهم على الاعتقاد بأنه سيصبح في النهاية جاسوسا مفيدا.

وهذه القضية الجديدة هي الاخيرة في سلسلة من القضايا المرتبطة بالامن والتي لارت زوية في بريطانيا. وكانت الصحيفة نفسها قد كتبت هذا الشهر ان مسؤولا متقاعدا في شركة للسفن اعترف بأنه نجس لصالح السوفيات بينما كان يعمل في المخبرات البريطانية خلال الحرب العالمية الثانية.

بوريناك - كاليفورنيا ٢٨ نوفمبر آب □ كريستوفر بوبيس المدان بتهمة الجاسوسية وقد وضعت يده في الحديد يسير برفقة اثنين من رجال الشرطة الفيدرالية وذلك عقب وصوله على طائرة خاصة الى مطار بوريناك هوليوود احدى ضواحي كاليفورنيا.

وكان قد اُلقي القبض على بوبيس في أغسطس الماضي في واشنطن حيث كان يختبئ بعد هروبه من السجن في كاليفورنيا في يناير ١٩٨٠ حيث كان يقضي عقوبة بالسجن لمدة ٤٠ عاما □

اجراءات عاجلة في بولندا تستهدف مواجهة الفوضى

يقدم تفاصيل محددة. فلانه باتي في أعقاب ذوات الجنرال فويتشيخ باروزسكي زعيم الحزب وعضوا آخرين من اجل فرض حظر على الاضرابات.

وقال القرار ان اللجنة المركزية ترى انه من الضروري منح الحكومة التفويض الذي تتطلبه مواجهة الاعمال الهدامة بصورة فعالة. وهي الاعمال التي تحرق الخراب بالبالا واقتصادها.

وكان البرلمان البولندي قد رفض مرتين من قبل طلبات بتجريم الاضرابات.

وكان من الصعب تحديد ما اذا كان الحزب قرر اخيرا تجريم الاضرابات وذلك بسبب الطريقة التي صيغ بها نص قرار اللجنة.

وقالت وكالة «انترپرس» شبه الرسمية ان الجنرال باروزسكي كان قد دعا الى فرض حظر على الاضرابات عندما بدأت اعمال اللجنة التي تضم ٢٠٠ عضو يوم الجمعة الماضي.

غير ان وسائل الاعلام البولندية لم تنشر الى هذه الدعوة على حين نكت وكالة الانباء البولندية الرسمية ما قاله عدد من اعضاء اللجنة وهم يطالبون بحظر الاضرابات لمدة تصل الى ثلاث سنوات. ولا تشترك التحركات العمال المستقلة «الضمان» في اضرابات كبيرة. ولكن قلديا كانوا قد حضروا من قبل انهم سيقومون اية محاولات لحرمان العمال من هلم في الاضراب. وكان للزارعون والطلبه هم الذين تظلموا للاضرابات الاسفلية في بولندا في نهاية الاسبوع الماضي.

كذلك اصدر ليخ فاليسا زعيم الضمان ذاء خلاصا الى الشعب البولندي بعدم الاضراب احتجاجا على قرار الحكومة برفع اسعار الخسور. ووصف البرلانات التي وصلت الى ٨٠ في المئة بأنها انتهاك وحشي ولكنه قال ان الضمان ان تتورط في معركة من اجل ثمن زجاجة من الفولكا.

الحزب قرر اخيرا تجريم الاضرابات وذلك بسبب الطريقة التي صيغ بها نص قرار اللجنة.

وقالت وكالة «انترپرس» شبه الرسمية ان الجنرال باروزسكي كان قد دعا الى فرض حظر على الاضرابات عندما بدأت اعمال اللجنة التي تضم ٢٠٠ عضو يوم الجمعة الماضي.

غير ان وسائل الاعلام البولندية لم تنشر الى هذه الدعوة على حين نكت وكالة الانباء البولندية الرسمية ما قاله عدد من اعضاء اللجنة وهم يطالبون بحظر الاضرابات لمدة تصل الى ثلاث سنوات. ولا تشترك التحركات العمال المستقلة «الضمان» في اضرابات كبيرة. ولكن قلديا كانوا قد حضروا من قبل انهم سيقومون اية محاولات لحرمان العمال من هلم في الاضراب. وكان للزارعون والطلبه هم الذين تظلموا للاضرابات الاسفلية في بولندا في نهاية الاسبوع الماضي.

كذلك اصدر ليخ فاليسا زعيم الضمان ذاء خلاصا الى الشعب البولندي بعدم الاضراب احتجاجا على قرار الحكومة برفع اسعار الخسور. ووصف البرلانات التي وصلت الى ٨٠ في المئة بأنها انتهاك وحشي ولكنه قال ان الضمان ان تتورط في معركة من اجل ثمن زجاجة من الفولكا.

جنوب أفريقيا تمضي قدماً في سياسة تقسيم الأمة

وترى منظمة الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الإفريقية في هذه العملية تصعيداً جديداً لسياسة الفصل العنصري التي تنتهجها بريتوريا اذ تسمى الحكومة جيسما تري المنفصلين الى السارة التفضيلات لدى المواطنين السود كي يمكنها تحديد اطار دولة بيضاء بصورة اوضح ويحتج لايكون فيها الرجل الاسود سوى شخص عريب او عامل مهاجر. رغم انه صاحب الحق والارض.

واذا تسمى الجنوب افريقيا اعلاه القديم سيسكي استقلاله في الرابع من ديسمبر سيسكون هذا الاقليم هو الرابع من الاقاليم التي فصلتها بريتوريا في سياستها الرامية الى تقسيم كيان الأمة في جنوب افريقيا.

ويذكر ان التوتري في الاقليم بين البوليس برنلثة الجنرال غارل سيد شقيق رئيس الوزراء والسلطة التنفيذية التي يتزعمها رجل اسود هو توماسل جوتيا. الذي يعتبره الكثيرون خليفة للرئيسين الكيرين في جنوب افريقيا وهما نيلسون مانديلا وسيف بيكو الذي توفى في السخن سنة ١٩٧٧.

علم امس ان اعصار ايرما الذي اجتاح بوبي الاثنين والثلاثه الماضيين منطقة جنوب شرق جزيرة اوزون في الاقليم اسفر عن مصرع ٢٦٠ شخصا واختفاء ٧٩ شخصا.

ولم تحدد السلطات حتى امس حجم الخسائر المادية في المنطقة التي ضربها الاعصار وحيث دمرت الرياح التي بلغت سرعتها ٢٢٠ كيلومترا في الساعة مئات المنازل وانالت للحاصل.

ولم تقل صرف الاغثة بسرعة الى المنطقة المتكوبة بسبب حالة خلطوط المواصلات واضطر بعض الخبراء الى تقدير ككل من الصخور كالت نسد الطريق.

مصرع ٢٦٠ شخصا في اعصار «ايرما»

علم امس ان اعصار ايرما الذي اجتاح بوبي الاثنين والثلاثه الماضيين منطقة جنوب شرق جزيرة اوزون في الاقليم اسفر عن مصرع ٢٦٠ شخصا واختفاء ٧٩ شخصا.

ولم تحدد السلطات حتى امس حجم الخسائر المادية في المنطقة التي ضربها الاعصار وحيث دمرت الرياح التي بلغت سرعتها ٢٢٠ كيلومترا في الساعة مئات المنازل وانالت للحاصل.

ولم تقل صرف الاغثة بسرعة الى المنطقة المتكوبة بسبب حالة خلطوط المواصلات واضطر بعض الخبراء الى تقدير ككل من الصخور كالت نسد الطريق.

كذب جديدة تصاد لسجل اكاذيب طهران

يوم سقطت الطائرة الارجتنتية فوق الاراضي السوفيتية وكشف النقاب عن التعاون العسكري بين الالات الفرنسية والكيان الصهيوني. صممت أجهزة الاعلام المرتبطة برجال النظام الذي ابتليت به السعوب الإيرانية، وعندما كتشف الاخوة الفلسطينيين مسنولي نظام طهران والذين ساعدهم الثوار الفلسطينيون في القضاء على حكم التساه السابق. كانت اجابة الايرانيين الاكثار من (هزيمة) العمام ميما وشمالا مستكبرين هذا الدس المراد به سوية العلاقة الوثيقة بين الثورة الفلسطينية.. والثورة الخمينية. وبعد ان تكاثرت التقارير ولم يقصر الامر عن رحلات الطائرة الارجتنتية فاضافة الى مطار تيغوسيا الذي استعملته الطائرة التي اسقطها السوفيت. ظهرت مطارات في اوربا. وميناء قريب...! عندها لم يعد ممكنا اخفاء الحقيقة مدة اكثر من المدة التي بذل خلالها الايات وتلاميذهم (الحجج) جهود خارقة لاقتناع اصنافهم من العرب المخدوعين بهم. وعندما اصبح ذلك هو الاستحالة بعينها. ظهر علينا (الحجة الفارسي) رفسنجاني بنفسه غريب. وهو ان (ايران الاسلاميه) فعلا تستورد ولا تزال الاسلحة من (اسرائيل اليهوديه) وان هذه الاسلحة هي مقابل اموال ايرانية على اسرايل يتم تسديدها مقابل حصولها على بترول ايراني في زمن الشاه...! وقال رفسنجاني ان ايران (تطلب) اسرايل ٤٠٠ مليون دولارا وقد حصلت مقابل هذا المبلغ على اسلحة اسرايلية لنقلها بها الشعب العراقي المسلم. ويبدو ان رفسنجاني قد صدق هذه الكذبة فاخذ يريدها في كل خطبه بعد كل صلاة جمعة. وقد فاته ان الاسلحة التي حصلت عليها ايران الخميني قيمتها اكثر بكثير من المبلغ الذي ذكره رفسنجاني وقد اوردت التقارير التي نشرتها اكثر من جهة. والوثائق التي كتف عنها الرئيس الايراني السابق ابوالحسن بني صدر. ان الاسلحة والمعدات التي ارسلتها اسرايل بما فيها قطع غيار طائرات اف/١٤ واف/٥ والخنازير والاعتدة تزيد كثيرا جدا على المبلغ الذي كره (الحجة الفارسي) رفسنجاني اكثر من مرة بعد صلاة الجمعة وفي خطبه يفترض ان تكون حرة دينية لا ان يعتمد قائلها على اكاذيب اصيحت مكتسوفة ومعروفة.

جلسر الجاسر

القوة الثالثة في ايرلندا.. دفاعية فقط!

وجه خطاب بيسل كير على تخوفات صحت في بريطانيا وايرلندا الشمالية فليها ان القوة تبدو وكأنها جازمة لاذ القوتون على علقها خاصة وان ايرلندا يلبسون اللباس العسكري ويحشون الاقنعة على وجوههم.

وكان جاك ميهون الذي يراس قوة من البوليس في ايرلندا الشمالية يبلغ قوامها ٧٥٠٠ رجل قد صرح بأنه لا يرى وجود قوات خاصة غير قانونية. وقال زعيم القوة الثالثة ان قواته قانونية ولا يستعمل احد ان يفعل اي شيء يجعلها لان احدا لا يستطيع ان ينكر علينا حق الدفاع عن الجيران ويؤمنهم من هجمات الجيش الجمهوري وعضو في وحدتي بيسل وهو سيماني وعضو في البرلمان البريطاني والبرلمان الاوروبي السلطات البريطانية ان تعمله اذا كانت تعقد ان قواته غير قانونية.

وكان يضعه ايام من القوة البوليسية الجديدة في سلوا في استعراض في ايرلندا الشمالية كما تولت القوة تنظيم مظاهرات رمزية على الحدود مع جمهورية ايرلندا.

ويتوالى بيسل ان يبلغ عدد المتطوعين في القوة الجديدة ١٠٠ ألف متطوع الا ان بعض الفئات الرئيسية من الطائفة البروتستنتية في ايرلندا الشمالية ومن بينها منظمة اتحاد الطلاب عن اللستر تضم ٢٠ ألف عضو رفضت سنادة القوة الجديدة.

واوضح بيسل ان مؤيديه سيقومون اية محاولة لنظم طائفة اللستر سائرلندا الشمالية. الى جمهورية ايرلندا التي تلعب المذهب الكاثوليكي.

جنوب أفريقيا تمضي قدماً في سياسة تقسيم الأمة

وترى منظمة الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الإفريقية في هذه العملية تصعيداً جديداً لسياسة الفصل العنصري التي تنتهجها بريتوريا اذ تسمى الحكومة جيسما تري المنفصلين الى السارة التفضيلات لدى المواطنين السود كي يمكنها تحديد اطار دولة بيضاء بصورة اوضح ويحتج لايكون فيها الرجل الاسود سوى شخص عريب او عامل مهاجر. رغم انه صاحب الحق والارض.

واذا تسمى الجنوب افريقيا اعلاه القديم سيسكي استقلاله في الرابع من ديسمبر سيسكون هذا الاقليم هو الرابع من الاقاليم التي فصلتها بريتوريا في سياستها الرامية الى تقسيم كيان الأمة في جنوب افريقيا.

ويذكر ان التوتري في الاقليم بين البوليس برنلثة الجنرال غارل سيد شقيق رئيس الوزراء والسلطة التنفيذية التي يتزعمها رجل اسود هو توماسل جوتيا. الذي يعتبره الكثيرون خليفة للرئيسين الكيرين في جنوب افريقيا وهما نيلسون مانديلا وسيف بيكو الذي توفى في السخن سنة ١٩٧٧.

علم امس ان اعصار ايرما الذي اجتاح بوبي الاثنين والثلاثه الماضيين منطقة جنوب شرق جزيرة اوزون في الاقليم اسفر عن مصرع ٢٦٠ شخصا واختفاء ٧٩ شخصا.

ولم تحدد السلطات حتى امس حجم الخسائر المادية في المنطقة التي ضربها الاعصار وحيث دمرت الرياح التي بلغت سرعتها ٢٢٠ كيلومترا في الساعة مئات المنازل وانالت للحاصل.

ولم تقل صرف الاغثة بسرعة الى المنطقة المتكوبة بسبب حالة خلطوط المواصلات واضطر بعض الخبراء الى تقدير ككل من الصخور كالت نسد الطريق.

قيل للبيع أو الإيجار

مكسونة من دورين ونصف في موقع استراتيجي بها ثلاث شقق فخمة وتقع على شارعين في حي متوسط شارع الجامعة وشارع المطار خلف فندق زهرة الشرق وكانت موجهة لمكتب معالي وزير الصناعة والكهرباء.

لمزيد من المعلومات : الرجاء الاتصال بـ ٤٠٣٩٧٦١ / ٤٠٣٩٧٦٢

٤٠١١٣٩٤ الراية

إعلان إلى السادة المستثمرين

MERZARIO LINES

تعلن عن وصول البواخر لخدمة أريانا

VESSLS NAME DAMMAM ETA ETD

ANDREA MERZARIO 1-12-81 1-12-81

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ

الرئيسية (البريد الإلكتروني)

صندوق بريد: ٥٩ - مقر انشطار الدولة

تليفون: ٨٢٣٢٣٧ - ٨٢٣٢٣٨ - ٨٢٣٢٣٩



عقدت الجمعية العمومية لمؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر مساء أمس اجتماعاً لها وقد تولى في الاجتماع الأول وهو الاجتماع العادي للجمعية العمومية عدد من المواضيع من بينها ميزانية المؤسسة حيث توصل المجتمعون إلى قرار بإقرارها كما تم في الاجتماع اختيار مجلس إدارة جديد للمؤسسة وقد فاز بالجلوس الشيخ عبدالله السديري والسادة عبدالعزيز السويدي وفيلس الشهيل وصالح السلم وعبدالله بن خميس وعبد الرحمن المعمر ومحمد بن عيسى وعثمان الصالح بالإضافة إلى مدير عام المؤسسة ورئيس التحرير.

وفي الاجتماع الثاني وهو اجتماع الجمعية العمومية غير العادية ونوقش فيه عدد من المواضيع، وكان أهم ما توصل إليه المجتمعون رفع رأس من المؤسسة وذلك لمواجهة المخططات الكبيرة التي تنوي المؤسسة تنفيذها ولا سيما بعد صدور الجزيرة المسائية كي تؤدي رسالتها. هذا وقد تناول المجتمعون في نهاية الاجتماع طعام العشاء في مقر المؤسسة.

مستجد

شيء من الواقع!!

●● تذهب إلى الخطأ.. فيستقبل بالإنسيامة.. والبعض يستقبل بحرارة.. وكأنه يعرفك منذ سنوات.. وزيادة على حرارة الاستقبال «بديسم شريك» بفنجان شاي.. أو على عصر لكي تلتين جميع خطوط جيبي.. وتتحول.. وبلا شعور إلى حاتم طائي عصره!!

كل ما تريد - بين يديك - ابتداء من القماش وإنهاء بسرعة خياطة الملابس.. مع العمل الخفيف الملقن!!

لكن ماذا يفعلون معك.. إذا دخلت عليهم ومعك قطعة قماش!!؟ قبل أن تسأل عن قيمة الخياطة سوف تلقاها بإبتسامته.. مع هزة الرأس.. وتعني أسفين جداً.. عندنا ملابس كثيرة.. وإن حاولت أن تناقش.. فإن كلمة «أنا حر» جاهزة.. والباب مفتوح.. من غير مطروء!!

●● وتذهب إلى ورش سمكة السيارات.. فإن كانت سيارتك محمولة على الوشش.. فإن كل من في الورشة يستقبلك «يا هلا ويا مرحبا» لكن إذا كانت المسألة مجرد صدمة بسيطة ففورشة «مرتوفة» بسيارات الناس.. و.. أسفين جداً.. وإن حاولت أن تمد لسناك فالكلمة على طرف اللسان.. وهي «أنا حر».. وقد يردفها إن احتسب النقاش بالجملة المشهورة «خروح ولا يجيبك العلم الغالي»!!

●● وتذهب إلى معارض السيارات فتجد نفس النوعية.. ونفس المعاملة.. فإن اشترت ودفعت تقودك.. فابشر بفنجان شاي من «الترمس» وعلى الفنجان رسومات واضحة ليصلحت «عبد» - أو رفيق.. أما إذا سألت عن مواصفات السيارة.. ونقشت في أسياح زياذة سعرها.. فإن الجواب «سهيل للبيع» وإن أظلت في النقش.. فإن «العلم الثاني» جاهز.. لأن الشيخ «حر» وملا ستقول إذا قال لك «يا أخي أنا حر في حياتي»!!

●● وتذهب إلى بعض الأسواق.. فتلقاها بزيادة الأسعار.. في الخضار.. والفواكه.. والمواد الكهربائية.. وحتى في علة الحلوى وعندما تسأل.. أو تحاول أن ترفع «سجلك» فإن المذكورة جاهزة «أنا حر».. وأحذر أن تلمس بيدك حبة خضار أو فاكهة بعد المناقشة حول الأسعار.. ف «الحر» يراقبك وفي صدره «حلقة» جاهزة.. وهي «أبعد يدك.. مهوب للبيع»!!

●● وحتى أصحاب التلكسي «أحرار» أيضاً.. بقر الأجرة بنفسه.. ويكل ببساطة.. يوقف سيارته ويقول لك «انزل.. بطلت أروح» مرة أخرى «هنا» أفتح فمك أيها البطل!!

●● أخيراً.. إنها مجرد ملاحظات فقط.. أكتبها للاطلاع ولكي أمل باهتمام المسؤولين وحرصهم.

لذعة...

صدق ولا تصدق.. نزل أحد السائقين من سيارته لزيارة أحد أصدقائه.. وترك ظله الصغير في السيارة وقال له اجلس يا بيا.. هالرجل لجيك.. وأقبل صديقه.. وبدأت السؤالات.. ثم «زانت» الجلسة.. لتمتد إلى ما بعد العاشرة مساء!!

والثناء الجلسة.. ضحك السائق وقال للحاضرين: «صديقون إن ولدي بالسيارة من المغرب!!»

طبعاً الظل نام.. ومن حسن حظ أن زواج السيارة كان مفتوحاً.. والا لكنت مصيبة..

قولوا ممي..
خوش أب!!

لذبة...

«عشيم ومتعالي» ما أكثر من ينطبق عليهم هذا المثل - والله لكنا وإيلكم شر غشامتهم.. وخطر خرداتهم..

عبدالرحمن سعد السماري

تنفيذ طرق برية جديدة بتكاليف ٥٢٨ مليون ريال

كتب - قصي البدران:

وقع معالي وزير المواصلات الشيخ حسين المنصور ستة عقود لتنفيذ عدد من مشاريع الطرق حيث بلغ مجموع أطوالها ٤٢٧ كم. بتكاليف إجمالية قدرها ٥٢٨ مليون ريال.

وسوف يبدأ العمل بتنفيذ هذه المشاريع قريباً إن شاء الله وتخدم هذه المشاريع العديد من المدن والقرى والهجر في أنحاء مختلفة من المملكة ومن هذه الطرق التي سوف يتم إنشاؤها:

اسم الطريق	الطول كم	قيمة العقد ريال	مدة التنفيذ شهرا
الجزء الأول من طريق الليث انضم الجزيرة	١١٨	١٩١,٩٧٢,٠٠٠	٢٥
الجزء (ب) من طريق البقعة - حائل جيب	٧٣	١١٦,٣٠٠,٠٠٠	٢٨
طريق الحولة - حوطة بني تميم	١١	٣٦,٨٣٧,١٧٧	٢٨
الخماسين - ثلاثين - خميس مشيط	٩٨	٢٣,٠٧٧,٨٣٠	٣٥
مضحا ركوة - الباحة	٤٨,٥	٣٠,٣٣٦,٤٩٥	٢٤
الجزء الثالث من طريق حلال (مسيرة البترا)	٧٨,٥	١٧٣,٥٦٢,١١٦	٣٠

وكيل أمين مدينة الرياض للجزيرة

١٠ ملايين ريال.. للدفعة الثانية من المواطنين الذين نزع ملكيات عقاراتهم



المهندس محمد آل الشيخ

● كتب - عبدالرحمن المصبيح:

طلبت أمانة مدينة الرياض من بقية المواطنين الذين نزع ملكيات عقاراتهم لصالح مواقف سيارات مسجد العبد بجامعة إدارة التعويضات بالإنسيامة لاستلام حقوقهم.

صرح بذلك للجزيرة المهندس محمد بن علي آل الشيخ وكيل أمين مدينة الرياض للشؤون البلدية وقال إن تكلفة نزع الملكية لهذه الدفعة حوالي ١٠ ملايين ريال.. وفيما يلي أسماء المواطنين الذين تسلمهم التعويض في هذه الدفعة وهم: عبدالله زويش.. أحمد عوض.. عصام.. نوار الحسن ومها بنت سرور.. والشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن

وزير المعارف يوقع عقود إنشاء مبان لـ ١٥ مدرسة ابتدائية

وقع معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف عدة عقود مع عدد من المؤسسات الوطنية لإنشاء مبان حديثة لخمس عشرة مدرسة ابتدائية في عدد من المناطق التعليمية.

وتبلغ التكلفة الإجمالية لإنشاء هذه المدارس ٥١ مليون و ٤٤ ألف و ٦٦٧ ريالاً. وتشمل هذه المدارس تحفيظ القرآن الكريم ومدرسة خيماء ومدرسة خيماء ومدرسة موسى بن نصير ومدرسة عقبة بن نافع ومدرسة محمد بن القاسم بمنطقة تبوك ومدرسة قرية المختار ومدرسة محمد بن القاسم بمنطقة أبها ومدرسة الفائزة ومدرسة جبل النور بمنطقة القصيم ومدرسة اللبصلية بغمر ومدرسة وادي فيق ومدرسة الزاهرة ومدرسة الإعلام ومدرسة النجاشي بمنطقة الباحة ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم بوادي الدواسر. وكذلك إنشاء مسجد بمعهد التربية الرياضية يتسع لسمائة فصل.

دورة تدريبية لمعلمات مدارس الدمام الابتدائية للبنات

الدمام/ فاطمة القحطاني:

بدأت يوم أمس - السبت - الدورة التدريبية لجميع معلمات التعليم المنزلي بمدارس الدمام الابتدائية وذلك بقصر المتوسطة الرابعة للبنات بمدينة الدمام.

هذا وسوف تستمر الدورة التدريبية لمدة أسبوعين كما إن هناك دورات أخرى ستقيمها الرئاسة العامة لتعليم البنات خلال الأسابيع القادمة وذلك للرفع من مستوى المعلمة السعودية.

افتتاح الدورة التدريبية للحاسب الالكتروني في خدمة المنشآت التجارية

كتب/ صالح الحميدي..

افتتحت مساء أمس الأول الدورة التدريبية والتي تنفذها مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية حول الحاسب الآلي «الكمبيوتر» في خدمة المنشآت التجارية والصناعية.

وقام بالافتتاح الشيخ صالح العامري أمين عام مجلس الغرف السعودية.. وحضر الدورة ثمانية وأربعين مديراً يمثلون عدداً كبيراً من الشركات والمؤسسات السعودية الخاصة وكذلك بعض المؤسسات العامة مثل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والمؤسسة العامة لتحلية المياه وشركة الغاز والتصنيع الأهلية.

ومن المقرر أن تستمر الدورة أربعة أيام من يوم الثلاثاء القادم.. وقد قرر أن تكون الدورة باللغة العربية ومن أجل ذلك فقد حرص على أن يكون الخبراء من جيبوتي النحس بالعربية من أكثرنا ومولداً. هذا وقد صرح مصدر مسؤول بالغرفة التجارية الصناعية بالرياض بالقول:

إن نتيجة طبيعية النهضة الشاملة التي تشهدها بلادنا في كافة المجالات وصاحبها من نمو للمؤسسات التجارية والصناعية فقد ظهرت الحاجة لاستخدام الأساليب الحديثة لتنظيم العمل وسرعة إنجازاته.. وكما أن ظاهرة شدة اليد العاملة وهي أهم المشاكل التي يعاني منها قطاع الأعمال جعلت الكمبيوتر يتقدم إلى الكمبيوتر كأحد الوسائل الهامة والمفيدة في تنظيم حجم العملية كما اعتبر الكمبيوتر في كثير من الأحيان وسيلة جيدة لتخزين المعلومات وحفظها.. فمن خلاله يمكن التغلب على الصعوبات التي قد تترتب على تعقيد المعاملة وبالتالي المحافظة على استمرارية نظام العمل.

وأضاف: غير أنه قد لوحظ مؤخراً أن كثيراً من المنشآت التي لجأت إلى اقتناء أجهزة الكمبيوتر وقامت بصرف مبالغ طائلة من أجل

العضو المنتدب الجديد لمجلس إدارة البنك السعودي الأمريكي



السيد بوشتر

عين السيد روبرت دي بوشتر عضواً منتدباً بمجلس إدارة البنك السعودي الأمريكي خلفاً للسيد مايكل ك. الذي عمل على ذلك إلى عدة أسباب أكتفى هنا بذكر أهمها:

○ عدم تصرف المسؤولين بالبنك في التجارة والصناعة على مدى حياتهم إن الكمبيوتر لا يتقدم إلى الكمبيوتر كأحد الوسائل الهامة والمفيدة في تنظيم حجم العملية كما اعتبر الكمبيوتر في كثير من الأحيان وسيلة جيدة لتخزين المعلومات وحفظها.. فمن خلاله يمكن التغلب على الصعوبات التي قد تترتب على تعقيد المعاملة وبالتالي المحافظة على استمرارية نظام العمل.

○ عدم التوفيق في اختيار الجهاز المناسب لإستعماله نتيجة وقوعهم تحت تأثير دعاية نوعية معينة من الأجهزة قد لا تكون مناسبة لسد احتياجاتهم حاضراً ومستقبلاً.

○ استخدام أسلوب أو أنظمة برامج قاصرة عن سد حاجة العمل قد تكون سبباً في تعقيد وتأخره.. فهناك عشرات الأنواع من الكمبيوتر وهناك العديد من الأنظمة المستخدمة ويجب اختيار الأصلح والمناسب بينها وتلك ما يترتب على سبق الأسرة إليه من أرباب العمل وأهمل للموارد المالية للمؤسسات والشركات فقد رأى مجلس الغرف السعودية أن من واجبه الإهتمام بهذا الموضوع وإعداد برنامج هذه الدورة لاستعمال رجال الأعمال والمؤسسات بالكمبيوتر والتحكم في الرقابة في استخدام الكمبيوتر في أعمالهم وكيفية استخدامه حتى لا يصبح العمى والظلم وكيفية جواره حتى لا يصبح يوماً ما ضراً وخسارة لها وهو أسوأ قدر سحر ليكون أداة لتلقاها وتسهيل أعمالها.

فقبل كل شيء يجب أن يتأكد صاحب العمل أو متخذ القرار من مدى حاجته للكمبيوتر ومدى الفائدة التي سيحققها من خلاله ثم بعد ذلك يمكنه البحث عن الجهاز والنظام المناسبين.

● يعلن السيد خالد بن عبدالله الجويهي عن قد استلمة سيارة بيوك موديل ٧٨ رقم اللوحة ٩٦٦٠٠٠ قمره ٤٦٨٦٠٠ من جديدها يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد كينا وينا ابوعليجلاي استلمة سيارته كادرا عن قد تصريح اقلته رقم ٣٠٣٩٠٠ ح/ ترخيص ١٤٠٠/٧٥ صادر من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض أو مصفاة الطريق أمام المسلم في سجون الحياة المتشعبة.

مجلس الوزراء يقر:

إحالة المكفوفين الذين أكملوا سن الخمسين.. إلى التقاعد بكامل الراتب

● كتب/ يوسف التويم:

أصدر مجلس الوزراء قراراً يقضي بإحالة المكفوفين الذين أكملوا خمسين سنة من العمر قبل ١٤٠١/٧/١١ من يحملون مؤهل دبلوم الأقسام المهنية للخدمة بمعاهد النور ويشملون وظائف التدريس العلمي بهذه الأقسام إلى التقاعد بكامل الراتب ويتم تخصيص الراتب وفقاً لآلاتي.

(١) من كانت له خدمة تعطي الحق في الحصول على معاش تقاعد وفق نظام التقاعد المدني يخصن له هذا المعاش ويصرف له الفرق بين معاشه التقاعدي

رحلات لطلاب كلية الشريعة التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بجامعة الإمام

كتب: قصي البدران:

ضمن سلسلة الزيارات التي تنظمها كلية الشريعة بالرياض لطلابها في نطاق النشاط الطلابي للفصل الدراسي الأول. قام بعض أفراد الشريعة الاجتماعية الأسبوع الماضي برحلة لمخطة المدينة المنورة وقد تم خلال هذه الرحلة زيارة الجامعة الإسلامية وبعض مدارس المنطقة ومكتبتها كما شملت الزيارة للبعد العالي الدعوة الإسلامية في المدينة المنورة ومعهد المدينة العلمي. وتأتي هذه الزيارة رغبة في توعية الروابط مع المؤسسات التعليمية المختلفة وتيسير سبل اللغة وتبادل الخبرات والثقافات العلمية والإسلامية. ومن جهة أخرى فقد تم تكوين مجلس النشاط في كلية الشريعة بالرياض للعام الجامعي ١٤٠١/١٤٠٢هـ وتقرر أن يكون النشاط في شعبتين:

أولاً: الشريعة العلمية.. ويتضمن هذه الشريعة بما يتصل بتخصصات الكلية الرئيسية والفقه وأصوله.. والثانية الإسلامية.. والاقتصاد الإسلامي.

ثانياً: الشريعة الاجتماعية.. وتتم هذه الشريعة بالرحلات والزيارات لبعض الكليات والمدارس والمؤسسات الحكومية المختلفة لتبني أفكار الآراء والمعارف وأبجد جوهر التفاهة كما تعد الكلية برامج مناسبة لاستقطاب الزوار وضيف الكلية والوفود الطلابية.

وإن هاتين الشبعين تشتركان في تقديم الحفلات والأنشطة الثقافية والمسابقات العلمية وباتت هذا ابناً ضرورة بناء الفرد روحاً وجسماً على أسس من عقيدة الإسلام مع التسليح بالمعلم والتزود بالمعرفة التي تسير الطريق أمام المسلم في سجون الحياة المتشعبة.

تعزية

موظفو مكتب معالي وزير التخطيط يتقدمون بأحر التعازي إلى معالي الشيخ هشام فاخر وإلى آل فاخر وآل كامل بوفاة: شقيقة معالي الشيخ هشام فاخر عريم المهندس عبدالعزيز كامل. ويسألون الله لها الرحمة والمغفرة والجنان الصبر والسلوان. "إنا لله وإنا إليه راجعون"

المجلس العلمي لجامعة الامام:

بحث مشروع افتتاح كلية للغات الشعوب الإسلامية

كتب: قصي البدران:

عقد بقر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية اجتماع المجلس العلمي برئاسة فضيلة وكيل الجامعة الشيخ محمد العجلان وقد بحث المجلس عدداً من الموضوعات في مقدمتها تأليف عدد من الكتب الإسلامية للتعريف بالإسلام وترجمتها إلى عدد من اللغات. كما بحث المجلس مشروع افتتاح كلية للغات الشعوب الإسلامية لإعداد الباحثين والدعاة في الخارج. وتعتبر مراكز البحوث المتخصصة في مختلف المعارف والطب. مجالاً نشراً للتراث وتبشيراً للتعاون مع عدد من الجامعات الإسلامية والمراكز المتخصصة. واستعرض المجلس الضوابط التي وضعت لترجمة معاني القرآن الكريم إلى لغات غير عربية. وأهمل المجلس بشر مجموعة من الكتب التي تعد مراجع في بعض العلوم الإسلامية. ووضع خطة عملية لذلك لتتضمن إخراجها وفق الأولوية من حيث الأهمية والحاجة إليها.

كما بحث المجلس ترقية بعض أعضاء هيئة التدريس في الجامعة. واتخذ حيل ذلك عدد من القرارات والتوصيات..

الغانم يجتمع بمسؤولين عالميين في شئون المكفوفين

الرياض: واس:

اجتمع الشيخ عبد الله الغانم رئيس المكتب القومي للجنة الشرق الأوسط لشؤون المكفوفين أمس مع الدكتور فرانس سوتال رئيس الاتحاد الدولي للمكفوفين ورئيس اتحاد مكفوفي الحرب في ألمانيا الغربية الذي يزور المملكة حاليا.

وقد تناول البحث خلال الاجتماع أوجه التعاون بين الإتحاد الدولي للمكفوفين والمكتب القومي للجنة الشرق الأوسط في هذا الشأن.

وتكلم الدكتور سوتال في وقت سابق من صباح أمس بزيارة للمكتب القومية ومطالع المكتب الخاصة بطريقه برابيل وأبدى إعجابه بطريقه التي يعمل بها المكتب القومية سواء أرساله للمشاريع المسجلة للمكفوفين في دول منطقة الشرق الأوسط أو طبع الكتب والمناهج بطريقه برابيل.

صرف ١٧٠ ألف ريال للأسر المحتاجة في «صقوي»

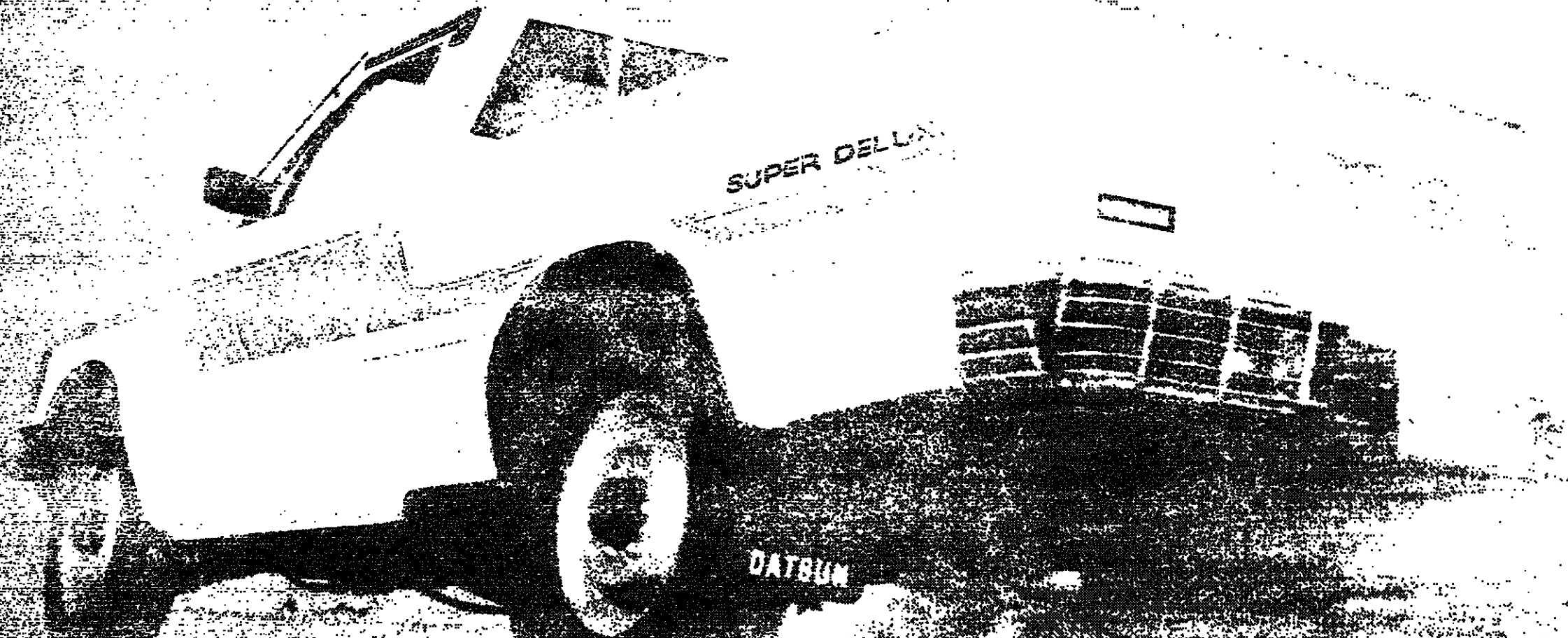
تأس الفترة بلغت تكلفتها مائتين وست عشر ألفاً وخمسة وخمسة وأربعين ريالاً وتشتمل المساعدات مساعدات مادية تسعة مائة وستين ريالاً. وشتمل المساعدات مساعدات مادية تسعة مائة وستين ريالاً. وشتمل المساعدات مساعدات مادية تسعة مائة وستين ريالاً.

هنا من العمل

NISSAN

DATSUN

NISSAN
MOTOR
CO., LTD.



ستات شهر الصحراء

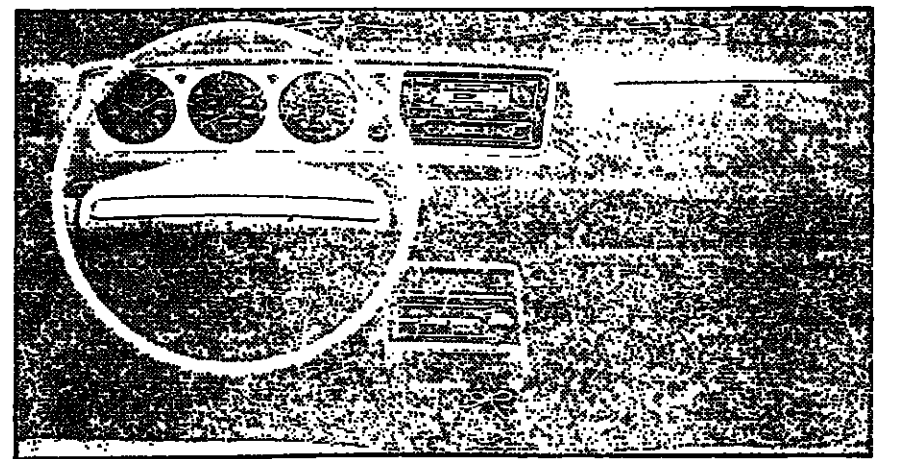


هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل
هنا من العمل

جمال وراحة السيدان

المعددة والمهمات الصعبة التي صنعت حتى الآن .
تمتع بمناخها العملي في المسافات الطويلة مع راحة تامة
في الركوب وقيادة آمنة . هذا ما ندعوك الآن لاختباره في
مجموعة داتسون بيك آب الجديدة والمحسنة لعام ٨٢
لدى مؤزيعنا المعتمدين .
وستكتشف أنها أفضل بكثير حتى من شهرتها .

داتسون بيك آب لعام ٨٢ جمعت ما بين قوة التحمل
المثالية وراحة سيارة الركاب الفسيحة مما
أصبح سمعة فريدة . وهذه السمعة ما هي إلا
نتيجة لأدائها الرائع عبر بعض أكثر الطرق صعوبة
وقسوة . وقد جعلت هذه الشهرة من داتسون
بيك آب لعام ٨٢ ، إحدى أنجح سيارات الاستعمالات



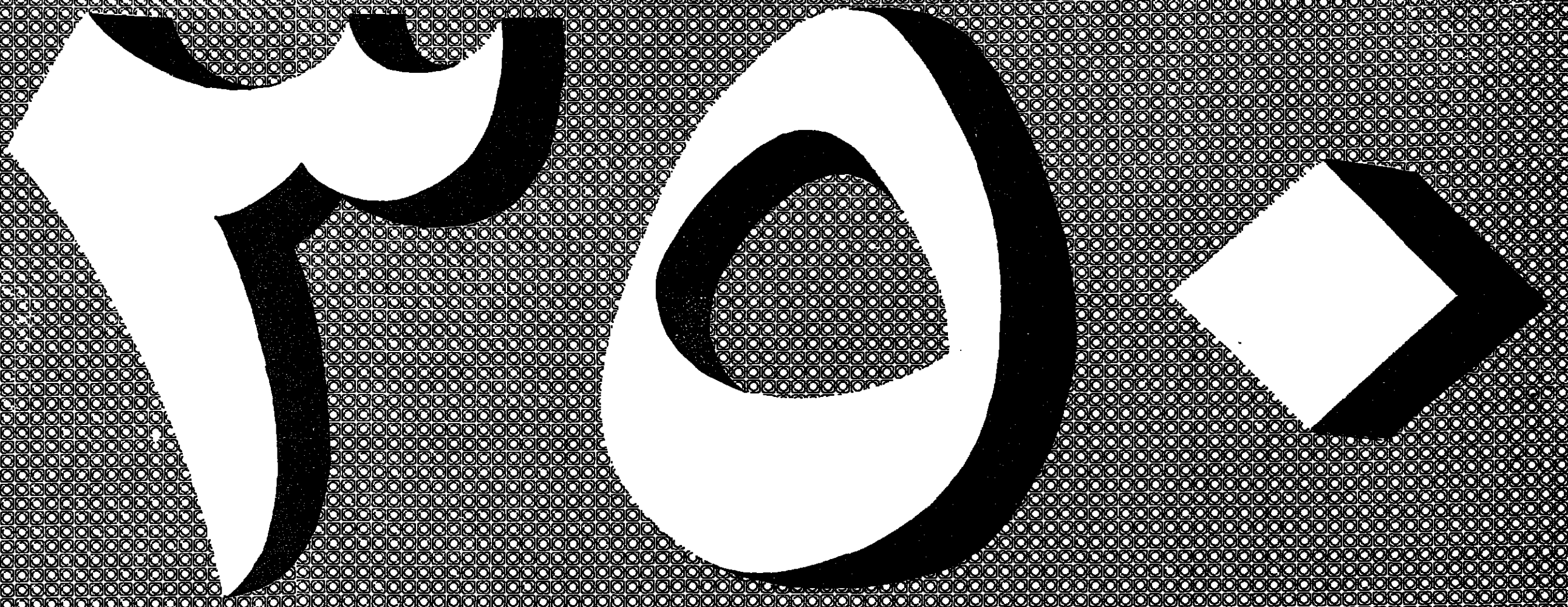
نيسان داتسون بيك آب

الوكيل العام **سن 52** سراج حامد زهران وشركاه

جسء - ت ٦٦٥٠١٠١ - ٦٦٥٠٨٦٦
أنهب - مكتب الجنوب - ت ١١٠١

جز شركة الجبر التجارية
الدمام - ت ٤٤٠

شركة **الجمراي للتجارة والاستيراد**
ت ٤٣٧٥١٥



الجزيرة المسائية

صحيفة مساءية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

صحيفة في المفضلة

يمكنك الاشتراك فيها
يوميًا وبانتظام بمبلغ ٣٥٠ ريال
لمدة عام كامل

الجزيرة
المسائية
الصحيفة المسائية الوحيدة

قسم الاشتراكات
يرحب بانضمامك إلى
قائمة المشتركين في:

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ هاتف ٤٠٩١٠٢٢



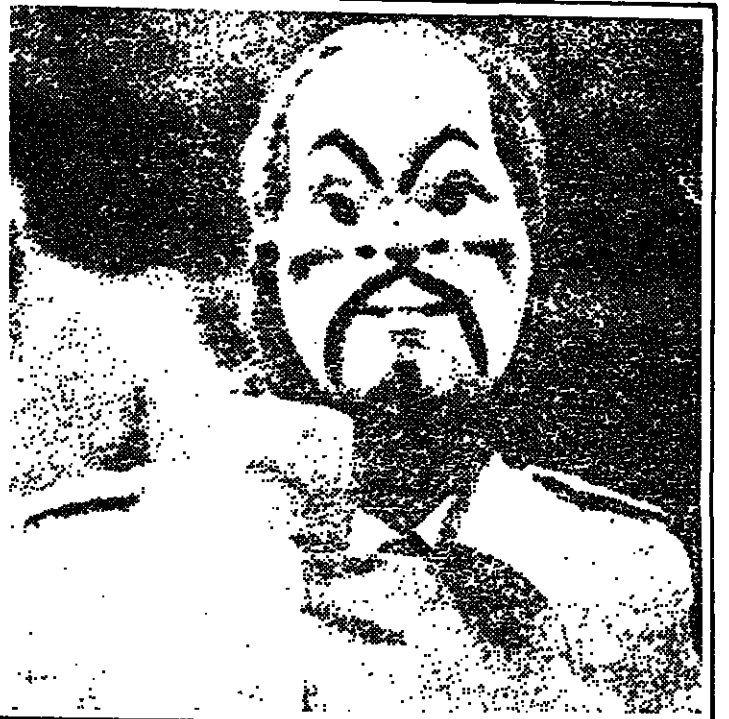
السلام عليكم

من المفارقات ان يكون الطبيب اعجز الناس عن معالجة ولده المريض او والده المريض... لا لانه غير القادر على علاج مرض كرمه او تشخيصه... وانما لانه العاجز عن السيطرة على مشاعره تجاه ولده كبداه او اباه الممدد امامه... ولان يده المرتعشة خوافا... وقلقا على مصيره لا تقويان على تحريك الميزنير في جسده... في ثبات... وتركيز... ان عدم قدرته على السيطرة على تلك الانفعالات تحول بينه وبين ادائه واجبه... بل انها في بعض الاحيان وجع تقحم ميدان التجربة تكون سببا في فشلها... وفي خلق مضاعفات ضارة للمريض نتيجة للاضطراب والقلق النفسي... الحاديين... ومثل الطبيب كما يقول البعض... ياتي المريء... انه لا يملك القدرة التي يمنحها للآخرين في توجيه سلوكهم... وسارهم المنهجي... لا يملكها مع اولاده لا لعجز في تحديد اطر التربية... ومفاهيمها... وانما لانها في نفسيته... اي لتسايل اخرى تحول بينه وبين اقرب الناس اليه في ضبط سلوكهم... وتوجيههم... وليس كل طبيب عاجز... او فاشل... وليس كل مرب عاقل... عاجز او فاشل... الا ان النسبة بالنسبة للآخرين هي الاكثر... بحكم التجربة... والواقع... والواقع... ان ما يعطيه البعض للآخرين مما يقدرون عليه... قد لا يستطيع منحه لأقرب المقربين اليه وهو القادر عليه... ويظل جدار الحب... وحائط الخشية عصيانا ضاغطا على كتلة الازمنة... ومفلسا لمساغيبها... وحادان من تصرفها... رغم انها تريد... الا انها المغفولة على امرها حين تكون المفاجأة اقوى من القدرة على الاحتمال... والواجبة...

سمعد البواردي

يقرونها..

بعد تزويجه مستندات تثبت وفاة زوجها...؟!



ولف المحامي ديفيد توتشر امام محكمة ليرفربول بتهمة تزوير بعض المستندات التي تثبت وفاة زوج السيدة دونا لويس 74 عاما لكي يتزوجها والغريب في الامر ان ديفيد مثل امام المحكمة وهو مفتع تماما حتى يستطيع اخفاء شخصيته... ورغم ان ديفيد الذي يسكن في ميريسفيلد بمقاطعة سيركن هيد... قد انكر التهمة الموجهة اليه الا ان المحكمة حكمت عليهما بالسجن ثلاثة شهور... وذكر المحامي ايان ستانلي بالمحكمة العليا ان ديفيد فقد كل ما كان يكافح من اجله طوال هذه المدة... وعند خروج ديفيد من المحكمة كان يرفع يده امام الصحفيين بعلامة النص... فهل انتصر

كيف يفكر الاطفال في عالم اليوم! هذه اللغة خير وسيلة للتفاهم بين الاطفال!



الاطفال زهور الحياة على الارض... والعناية بهم تتطلب توفير كافة وسائل التعليم والتفكير الذي يمنح الغلب رياضة عقلية كاملة... وقد نهجت اغلب دول العالم على منح الاطفال الاجانب مع اطفال البلد الذي يعيشون فيه لكي يتأقموا وينتربوا على طرق التفكير السليم ثم مشاركة الاطفال الاوربيين والاسيويين والشرقيين طرق تفكيرهم... وفي السويد جرت تجربة لدمج ابناء الجاليات الاجنبية في مدرسة واحدة واقيمت التجارب انه لا يوجد اي اختلاف في طريقة التفكير وقد ساعدت هذه المدارس على تعزيز الجميع على استيعاب وكيفية ممارسة الاعمال وحل المسائل المعقدة في عمليات الحساب وبناء المربعات في اشكال هندسية منتظمة... ان لغة الاطفال مشتركة... وقد اتضح لاستاذة للتربية ان لغة اليد واللحن هي خير وسيلة للتفاهم بين الاطفال من مختلف الجنسيات وقد ذابت في مثل هذه المدارس الفروقات العرقية واصبح الطفل السويدي لا يختلف عن الطفل الافريقي او البلياني او العربي... وقد نهجت تجارب رجال التربية في السويد في تعزيز اذهان الاطفال لبلوغ مستوى معين من الذكاء ان كل طفل يولد وهو يملك معدلا وسطا من الذكاء ولا يحتاج سوى للتحريز والممارسات

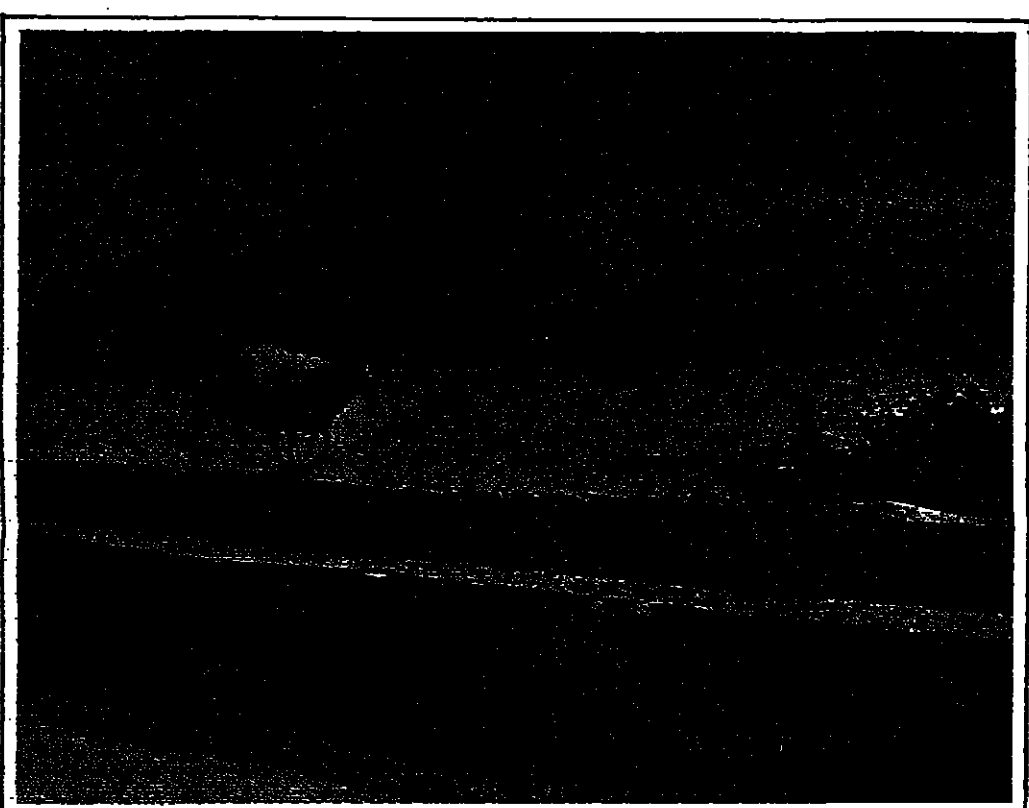
اليومية الذهنية ولذلك ترى ان المدارس التربوية والمهنية يخرج منها العبقرة والمفكرين ويشرف عليها كبار المدرسين الذين يحرصون في نفوس الاطفال حب التفكير الطويل وقد اعطت مثل هذه المدارس تقاليد حسنة وتخرج منها

العالم أمام انوفهم !!



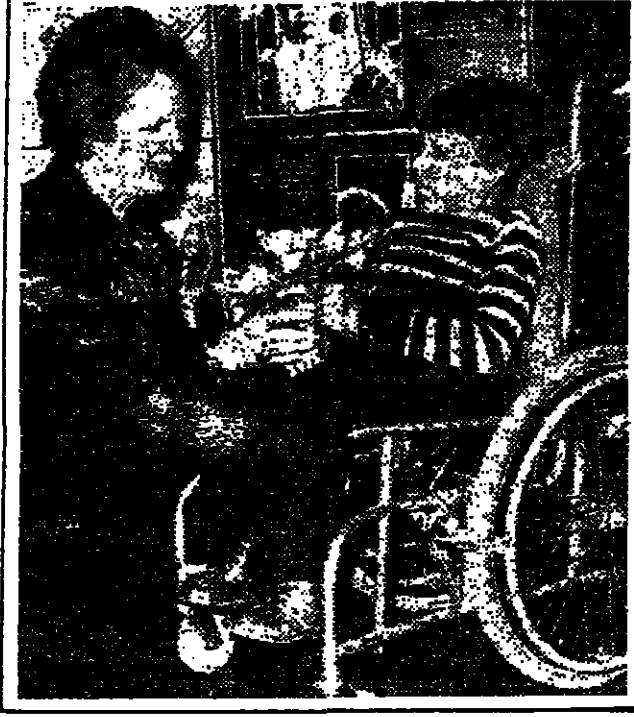
كلها الصيد البريطانيون ييلي وشيلي في واقعة ترقب وانتظار للفريسة بين زهور الياسين... وقد فاز ديفيد اسخام الذي قام بالتقاط هذه الصورة بالجائزة التي خصصتها صحيفة «الاويزر» البريطانية لطرف صورة...

كل همه العشب الاخضر !



السماء مليدة بالغيوم الداكنة السوداء... ومياه البرك اصبحت سوداء اللون ايضا نتيجة لذلك... والطقس شديد البرودة وكل شيء قائم في بلدة رنج كيري الايرلندية مما يبحث في النفس شعورا بالملل والسأم... لكن ذلك لم يكن بالقدر الذي يكتسب السمين الذي همه الحصول على اعشاب خضراء يثقت بها... انها هوبارد طرقات البلدة يعدو مرحا باحثا عن عشب اخضر...!

لا بد من لقاءهم رغم الاعباء...!



رغم مشاغلها واعباطها الكثيرة في رئاسة الوزارة والحزب تحرص السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية على تخصيص جزء من وقتها لثلاثة المعوقين والسماح الي شكواهم ومطالبهم... يبدو في الصورة الطفل المعوق سيمون فيش - 10 سنوات - الذي يعاني من شلل الاطفال يهدي ياقه من الزهور الى السيدة تاتشر في مقر رئاسة الوزارة في 10 داونينج ستريت.

ديانا تحاول تسمين شارلز النحيل



اثناء احدى جولاته الاخيرة اعترف الامير شارلز النحيل الجسم بان زوجته ديانا تريد اسمن مما هو عليه حاليا... وقال «انها دائما لتزيد بانني نحيل جدا»... وهي الآن تحاول تسميني عن طريق زيادة كميات الطعام... يبدو ان ديانا تحاول ان تثبت بان الطريق الى قلب الرجل يكون من خلال معدته... وما يقلقها ان الناس يلومونها اثناء مرافقتهم لحضر شارلز النحيل... وعندما سألوه عن عدم وجود زوجته معه اثناء جولته في برستول في السابع عشر من نوفمبر الحادي اعجاب شارلز ربما تشعر بتحسن بعد ثلاثة شهور من الآن... وهي تمنى من بعض اعراض الحمل حاليا... وبمناسبة حمل زوجته انجالت عليه هدايا الاطفال من كل صوب... ومن بين الاطفال طفلة عمرها ثلاث سنوات اصرت على الامر لكي يوقع لها في دفتر مذكراتها... فوافق على ذلك... واهنت قطع من الشوكولاته ليكتفها.

تفضل بزيارتنا وتمتع بقيادة واحدة من مجموعة سيارات شيفروليه الرائعة موديل 1982 التي وصلت حديثا

سيارات الشفروليه الجديدة موديل 1982 ذات الجودة العالية والفخامة القريبة صهمت طبقا للمواصفات المناسبة في المملكة العربية السعودية متوفرة آلات فوزا لدى الجميع

توفير قطع الغيار لامتثيل له في جادة كما تقدم لك أيضا خبرة أخصائيينا لسيارتك بعد البيع في أرقب الورش بالمملكة



شركة الحرج للتجارة والاستيراد
ص.ب. 677 كيلو 6 طريق المدينة جدة - تليفون 66-1111 / 66-1112 / 66-1113 / 66-1114 / 66-1115 / 66-1116 / 66-1117 / 66-1118 / 66-1119 / 66-1120 / 66-1121 / 66-1122 / 66-1123 / 66-1124 / 66-1125 / 66-1126 / 66-1127 / 66-1128 / 66-1129 / 66-1130 / 66-1131 / 66-1132 / 66-1133 / 66-1134 / 66-1135 / 66-1136 / 66-1137 / 66-1138 / 66-1139 / 66-1140 / 66-1141 / 66-1142 / 66-1143 / 66-1144 / 66-1145 / 66-1146 / 66-1147 / 66-1148 / 66-1149 / 66-1150 / 66-1151 / 66-1152 / 66-1153 / 66-1154 / 66-1155 / 66-1156 / 66-1157 / 66-1158 / 66-1159 / 66-1160 / 66-1161 / 66-1162 / 66-1163 / 66-1164 / 66-1165 / 66-1166 / 66-1167 / 66-1168 / 66-1169 / 66-1170 / 66-1171 / 66-1172 / 66-1173 / 66-1174 / 66-1175 / 66-1176 / 66-1177 / 66-1178 / 66-1179 / 66-1180 / 66-1181 / 66-1182 / 66-1183 / 66-1184 / 66-1185 / 66-1186 / 66-1187 / 66-1188 / 66-1189 / 66-1190 / 66-1191 / 66-1192 / 66-1193 / 66-1194 / 66-1195 / 66-1196 / 66-1197 / 66-1198 / 66-1199 / 66-1200 / 66-1201 / 66-1202 / 66-1203 / 66-1204 / 66-1205 / 66-1206 / 66-1207 / 66-1208 / 66-1209 / 66-1210 / 66-1211 / 66-1212 / 66-1213 / 66-1214 / 66-1215 / 66-1216 / 66-1217 / 66-1218 / 66-1219 / 66-1220 / 66-1221 / 66-1222 / 66-1223 / 66-1224 / 66-1225 / 66-1226 / 66-1227 / 66-1228 / 66-1229 / 66-1230 / 66-1231 / 66-1232 / 66-1233 / 66-1234 / 66-1235 / 66-1236 / 66-1237 / 66-1238 / 66-1239 / 66-1240 / 66-1241 / 66-1242 / 66-1243 / 66-1244 / 66-1245 / 66-1246 / 66-1247 / 66-1248 / 66-1249 / 66-1250 / 66-1251 / 66-1252 / 66-1253 / 66-1254 / 66-1255 / 66-1256 / 66-1257 / 66-1258 / 66-1259 / 66-1260 / 66-1261 / 66-1262 / 66-1263 / 66-1264 / 66-1265 / 66-1266 / 66-1267 / 66-1268 / 66-1269 / 66-1270 / 66-1271 / 66-1272 / 66-1273 / 66-1274 / 66-1275 / 66-1276 / 66-1277 / 66-1278 / 66-1279 / 66-1280 / 66-1281 / 66-1282 / 66-1283 / 66-1284 / 66-1285 / 66-1286 / 66-1287 / 66-1288 / 66-1289 / 66-1290 / 66-1291 / 66-1292 / 66-1293 / 66-1294 / 66-1295 / 66-1296 / 66-1297 / 66-1298 / 66-1299 / 66-1300 / 66-1301 / 66-1302 / 66-1303 / 66-1304 / 66-1305 / 66-1306 / 66-1307 / 66-1308 / 66-1309 / 66-1310 / 66-1311 / 66-1312 / 66-1313 / 66-1314 / 66-1315 / 66-1316 / 66-1317 / 66-1318 / 66-1319 / 66-1320 / 66-1321 / 66-1322 / 66-1323 / 66-1324 / 66-1325 / 66-1326 / 66-1327 / 66-1328 / 66-1329 / 66-1330 / 66-1331 / 66-1332 / 66-1333 / 66-1334 / 66-1335 / 66-1336 / 66-1337 / 66-1338 / 66-1339 / 66-1340 / 66-1341 / 66-1342 / 66-1343 / 66-1344 / 66-1345 / 66-1346 / 66-1347 / 66-1348 / 66-1349 / 66-1350 / 66-1351 / 66-1352 / 66-1353 / 66-1354 / 66-1355 / 66-1356 / 66-1357 / 66-1358 / 66-1359 / 66-1360 / 66-1361 / 66-1362 / 66-1363 / 66-1364 / 66-1365 / 66-1366 / 66-1367 / 66-1368 / 66-1369 / 66-1370 / 66-1371 / 66-1372 / 66-1373 / 66-1374 / 66-1375 / 66-1376 / 66-1377 / 66-1378 / 66-1379 / 66-1380 / 66-1381 / 66-1382 / 66-1383 / 66-1384 / 66-1385 / 66-1386 / 66-1387 / 66-1388 / 66-1389 / 66-1390 / 66-1391 / 66-1392 / 66-1393 / 66-1394 / 66-1395 / 66-1396 / 66-1397 / 66-1398 / 66-1399 / 66-1400 / 66-1401 / 66-1402 / 66-1403 / 66-1404 / 66-1405 / 66-1406 / 66-1407 / 66-1408 / 66-1409 / 66-1410 / 66-1411 / 66-1412 / 66-1413 / 66-1414 / 66-1415 / 66-1416 / 66-1417 / 66-1418 / 66-1419 / 66-1420 / 66-1421 / 66-1422 / 66-1423 / 66-1424 / 66-1425 / 66-1426 / 66-1427 / 66-1428 / 66-1429 / 66-1430 / 66-1431 / 66-1432 / 66-1433 / 66-1434 / 66-1435 / 66-1436 / 66-1437 / 66-1438 / 66-1439 / 66-1440 / 66-1441 / 66-1442 / 66-1443 / 66-1444 / 66-1445 / 66-1446 / 66-1447 / 66-1448 / 66-1449 / 66-1450 / 66-1451 / 66-1452 / 66-1453 / 66-1454 / 66-1455 / 66-1456 / 66-1457 / 66-1458 / 66-1459 / 66-1460 / 66-1461 / 66-1462 / 66-1463 / 66-1464 / 66-1465 / 66-1466 / 66-1467 / 66-1468 / 66-1469 / 66-1470 / 66-1471 / 66-1472 / 66-1473 / 66-1474 / 66-1475 / 66-1476 / 66-1477 / 66-1478 / 66-1479 / 66-1480 / 66-1481 / 66-1482 / 66-1483 / 66-1484 / 66-1485 / 66-1486 / 66-1487 / 66-1488 / 66-1489 / 66-1490 / 66-1491 / 66-1492 / 66-1493 / 66-1494 / 66-1495 / 66-1496 / 66-1497 / 66-1498 / 66-1499 / 66-1500 / 66-1501 / 66-1502 / 66-1503 / 66-1504 / 66-1505 / 66-1506 / 66-1507 / 66-1508 / 66-1509 / 66-1510 / 66-1511 / 66-1512 / 66-1513 / 66-1514 / 66-1515 / 66-1516 / 66-1517 / 66-1518 / 66-1519 / 66-1520 / 66-1521 / 66-1522 / 66-1523 / 66-1524 / 66-1525 / 66-1526 / 66-1527 / 66-1528 / 66-1529 / 66-1530 / 66-1531 / 66-1532 / 66-1533 / 66-1534 / 66-1535 / 66-1536 / 66-1537 / 66-1538 / 66-1539 / 66-1540 / 66-1541 / 66-1542 / 66-1543 / 66-1544 / 66-1545 / 66-1546 / 66-1547 / 66-1548 / 66-1549 / 66-1550 / 66-1551 / 66-1552 / 66-1553 / 66-1554 / 66-1555 / 66-1556 / 66-1557 / 66-1558 / 66-1559 / 66-1560 / 66-1561 / 66-1562 / 66-1563 / 66-1564 / 66-1565 / 66-1566 / 66-1567 / 66-1568 / 66-1569 / 66-1570 / 66-1571 / 66-1572 / 66-1573 / 66-1574 / 66-1575 / 66-1576 / 66-1577 / 66-1578 / 66-1579 / 66-1580 / 66-1581 / 66-1582 / 66-1583 / 66-1584 / 66-1585 / 66-1586 / 66-1587 / 66-1588 / 66-1589 / 66-1590 / 66-1591 / 66-1592 / 66-1593 / 66-1594 / 66-1595 / 66-1596 / 66-1597 / 66-1598 / 66-1599 / 66-1600 / 66-1601 / 66-1602 / 66-1603 / 66-1604 / 66-1605 / 66-1606 / 66-1607 / 66-1608 / 66-1609 / 66-1610 / 66-1611 / 66-1612 / 66-1613 / 66-1614 / 66-1615 / 66-1616 / 66-1617 / 66-1618 / 66-1619 / 66-1620 / 66-1621 / 66-1622 / 66-1623 / 66-1624 / 66-1625 / 66-1626 / 66-1627 / 66-1628 / 66-1629 / 66-1630 / 66-1631 / 66-1632 / 66-1633 / 66-1634 / 66-1635 / 66-1636 / 66-1637 / 66-1638 / 66-1639 / 66-1640 / 66-1641 / 66-1642 / 66-1643 / 66-1644 / 66-1645 / 66-1646 / 66-1647 / 66-1648 / 66-1649 / 66-1650 / 66-1651 / 66-1652 / 66-1653 / 66-1654 / 66-1655 / 66-1656 / 66-1657 / 66-1658 / 66-1659 / 66-1660 / 66-1661 / 66-1662 / 66-1663 / 66-1664 / 66-1665 / 66-1666 / 66-1667 / 66-1668 / 66-1669 / 66-1670 / 66-1671 / 66-1672 / 66-1673 / 66-1674 / 66-1675 / 66-1676 / 66-1677 / 66-1678 / 66-1679 / 66-1680 / 66-1681 / 66-1682 / 66-1683 / 66-1684 / 66-1685 / 66-1686 / 66-1687 / 66-1688 / 66-1689 / 66-1690 / 66-1691 / 66-1692 / 66-1693 / 66-1694 / 66-1695 / 66-1696 / 66-1697 / 66-1698 / 66-1699 / 66-1700 / 66-1701 / 66-1702 / 66-1703 / 66-1704 / 66-1705 / 66-1706 / 66-1707 / 66-1708 / 66-1709 / 66-1710 / 66-1711 / 66-1712 / 66-1713 / 66-1714 / 66-1715 / 66-1716 / 66-1717 / 66-1718 / 66-1719 / 66-1720 / 66-1721 / 66-1722 / 66-1723 / 66-1724 / 66-1725 / 66-1726 / 66-1727 / 66-1728 / 66-1729 / 66-1730 / 66-1731 / 66-1732 / 66-1733 / 66-1734 / 66-1735 / 66-1736 / 66-1737 / 66-1738 / 66-1739 / 66-1740 / 66-1741 / 66-1742 / 66-1743 / 66-1744 / 66-1745 / 66-1746 / 66-1747 / 66-1748 / 66-1749 / 66-1750 / 66-1751 / 66-1752 / 66-1753 / 66-1754 / 66-1755 / 66-1756 / 66-1757 / 66-1758 / 66-1759 / 66-1760 / 66-1761 / 66-1762 / 66-1763 / 66-1764 / 66-1765 / 66-1766 / 66-1767 / 66-1768 / 66-1769 / 66-1770 / 66-1771 / 66-1772 / 66-1773 / 66-1774 / 66-1775 / 66-1776 / 66-1777 / 66-1778 / 66-1779 / 66-1780 / 66-1781 / 66-1782 / 66-1783 / 66-1784 / 66-1785 / 66-1786 / 66-1787 / 66-1788 / 66-1789 / 66-1790 / 66-1791 / 66-1792 / 66-1793 / 66-1794 / 66-1795 / 66-1796 / 66-1797 / 66-1798 / 66-1799 / 66-1800 / 66-1801 / 66-1802 / 66-1803 / 66-1804 / 66-1805 / 66-1806 / 66-1807 / 66-1808 / 66-1809 / 66-1810 / 66-1811 / 66-1812 / 66-1813 / 66-1814 / 66-1815 / 66-1816 / 66-1817 / 66-1818 / 66-1819 / 66-1820 / 66-1821 / 66-1822 / 66-1823 / 66-1824 / 66-1825 / 66-1826 / 66-1827 / 66-1828 / 66-1829 / 66-1830 / 66-1831 / 66-1832 / 66-1833 / 66-1834 / 66-1835 / 66-1836 / 66-1837 / 66-1838 / 66-1839 / 66-1840 / 66-1841 / 66-1842 / 66-1843 / 66-1844 / 66-1845 / 66-1846 / 66-1847 / 66-1848 / 66-1849 / 66-1850 / 66-1851 / 66-1852 / 66-1853 / 66-1854 / 66-1855 / 66-1856 / 66-1857 / 66-1858 / 66-1859 / 66-1860 / 66-1861 / 66-1862 / 66-1863 / 66-1864 / 66-1865 / 66-1866 / 66-1867 / 66-1868 / 66-1869 / 66-1870 / 66-1871 / 66-1872 / 66-1873 / 66-1874 / 66-1875 / 66-1876 / 66-1877 / 66-1878 / 66-1879 / 66-1880 / 66-1881 / 66-1882 / 66-1883 / 66-1884 / 66-1885 / 66-1886 / 66-1887 / 66-1888 / 66-1889 / 66-1890 / 66-1891 / 66-1892 / 66-1893 / 66-1894 / 66-1895 / 66-1896 / 66-1897 / 66-1898 / 66-1899 / 66-1900 / 66-1901 / 66-1902 / 66-1903 / 66-1904 / 66-1905 / 66-1906 / 66-1907 / 66-1908 / 66-1909 / 66-1910 / 66-1911 / 66-1912 / 66-1913 / 66-1914 / 66-1915 / 66-1916 / 66-1917 / 66-1918 / 66-1919 / 66-1920 / 66-1921 / 66-1922 / 66-1923 / 66-1924 / 66-1925 / 66-1926 / 66-1927 / 66-1928 / 66-1929 / 66-1930 / 66-1931 / 66-1932 / 66-1933 / 66-1934 / 66-1935 / 66-1936 / 66-1937 / 66-1938 / 66-1939 / 66-1940 / 66-1941 / 66-1942 / 66-1943 / 66-1944 / 66-1945 / 66-1946 / 66-1947 / 66-1948 / 66-1949 / 66-1950 / 66-1951 / 66-1952 / 66-1953 / 66-1954 / 66-1955 / 66-1956 / 66-1957 / 66-1958 / 66-1959 / 66-1960 / 66-1961 / 66-1962 / 66-1963 / 66-1964 / 66-1965 / 66-1966 / 66-1967 / 66-1968 / 66-1969 / 66-1970 / 66-1971 / 66-1972 / 66-1973 / 66-1974 / 66-1975 / 66-1976 / 66-1977 / 66-1978 / 66-1979 / 66-1980 / 66-1981 / 66-1982 / 66-1983 / 66-1984 / 66-1985 / 66-1986 / 66-1987 / 66-1988 / 66-1989 / 66-1990 / 66-1991 / 66-1992 / 66-1993 / 66-1994 / 66-1995 / 66-1996 / 66-1997 / 66-1998 / 66-1999 / 66-2000 / 66-2001 / 66-2002 / 66-2003 / 66-2004 / 66-2005 / 66-2006 / 66-2007 / 66-2008 / 66-2009 / 66-2010 / 66-2011 / 66-2012 / 66-2013 / 66-2014 / 66-2015 / 66-2016 / 66-2017 / 66-2018 / 66-2019 / 66-2020 / 66-2021 / 66-2022 / 66-2023 / 66-2024 / 66-2025 / 66-2026 / 66-2027 / 66-2028 / 66-2029 / 66-2030 / 66-2031 / 66-2032 / 66-2033 / 66-2034 / 66-2035 / 66-2036 / 66-2037 / 66-2038 / 66-2039 / 66-2040 / 66-2041 / 66-2042 / 66-2043 / 66-2044 / 66-2045 / 66-2046 / 66-2047 / 66-2048 / 66-2049 / 66-2050 / 66-2051 / 66-2052 / 66-2053 / 66-2054 / 66-2055 / 66-2056 / 66-2057 / 66-2058 / 66-2059 / 66-2060 / 66-2061 / 66-2062 / 66-2063 / 66-2064 / 66-2065 / 66-2066 / 66-2067 / 66-2068 / 66-2069 / 66-2070 / 66-2071 / 66-2072 / 66-2073 / 66-2074 / 66-2075 / 66-2076 / 66-2077 / 66-2078 / 66-2079 / 66-2080 / 66-2081 / 66-2082 / 66-2083 / 66-2084 / 66-2085 / 66-2086 / 66-2087 / 66-2088 / 66-2089 / 66-2090 / 66-2091 / 66-2092 / 66-2093 / 66-2094 / 66-2095 / 66-2096 / 66-2097 / 66-2098 / 66-2099 / 66-2100 / 66-2101 / 66-2102 / 66-2103 / 66-2104 / 66-2105 / 66-2106 / 66-2107 / 66-2108 / 66-2109 / 66-2110 / 66-2111 / 66-2112 / 66-2113 / 66-2114 / 66-2115 / 66-2116 / 66-2117 / 66-2118 / 66-2119 / 66-2120 / 66-2121 / 66-2122 / 66-2123 / 66-2124 / 66-2125 / 66-2126 / 66-2127 / 66-2128 / 66-2129 / 66-2130 / 66-2131 / 66-2132 / 66-2133 / 66-2134 / 66-2135 / 66-2136 / 66-2137 / 66-2138 / 66-2139 / 66-2140 / 66-2141 / 66-2142 / 66-2143 / 66-2144 / 66-2145 / 66-2146 / 66-2147 / 66-2148 / 66-2149 / 66-2150 / 66-2151 / 66-2152 / 66-2153 / 66-2154 / 66-2155 / 66-2156 / 66-2157 / 66-2158 / 66-2159 / 66-2160 / 66-2161 / 66-2162 / 66-2163 / 66-2164 / 66-2165 / 66-2166 / 66

ندوة المشتريات والمستودعات : توحيد طلبات الشراء الخارجية للجامعات

الدائم / مكتب الجزيرة - محمد
الجلوي :
انضمت في الدمام ندوة المستودعات
والمشتريات في الجامعات العربية
المقامة في جامعة الملك فيصل بالدمام في
الفترة ما بين ٢٨ - ٣٠ محرم ١٤٠٢ هـ
وقد صدرت عن الندوة التوصيات
التالية :
• عقد ندوات مماثلة في إدارة شؤون
الجامعات في مجال شؤون الموظفين ،
للتطوير اللامعة استخدام الكمبيوتر في
الجامعات ، إدارة العلاقات العامة ،
• إدخال وسائل التقنية الحديثة الآلية
والميكانيكية والإلكترونية في إدارة
شؤون المستودعات والمشتريات في
الجامعات العربية .
• تشكيل لجنة متابعة من رئيس هذه

لجنة للآباء والمعلمين بالسلييل

السلييل : مبارك الفضل -
تم تشكيل لجنة للآباء والمعلمين على
مستوى منطقة السلييل برئاسة مدير
التعليم الأستاذ : علي الوزعة وعضوية
رؤساء أقسام رعاية الشباب والهئية
الفنية والتفتيش الإداري ومدير ثانوية
السلييل ومدير مدرسة عمر بن الخطاب
الإبتدائية وأب من كل مدرسة يتم
اختياره بمعرفة المدرسة لتعمل الآلية في
الجنة .
وكانت لجان الآباء والمعلمين قد تلت
نجاحها في المعلمين للتصديق وسوف
يبدأ الاجتماع الأول يوم الثلاثاء ٥
صفر بقدر ثانوية السلييل .

فوانيس كهربائية لمدينة ثاقب

ثاقب : محمد المعمر -
تقوم بلدية ثاقب بإقامة مشروع
وشارع المدينة بفوانيس كهربائية تم
تصميمها مؤخرًا .
هذا وقد قام مسئول البلدية بفتح
الترتيبات والتعاون مع الشركة
السعودية للمعدات الكهربائية بالمنطقة
الوسطى كمشروع ثاقب ، لاستعمال
أعمدة الكهرباء في تركيب بعض
الفوانيس داخل المدينة .

أسيرونية : اعتماد ٥٢ مليون ريال .. لمشاريع جديدة

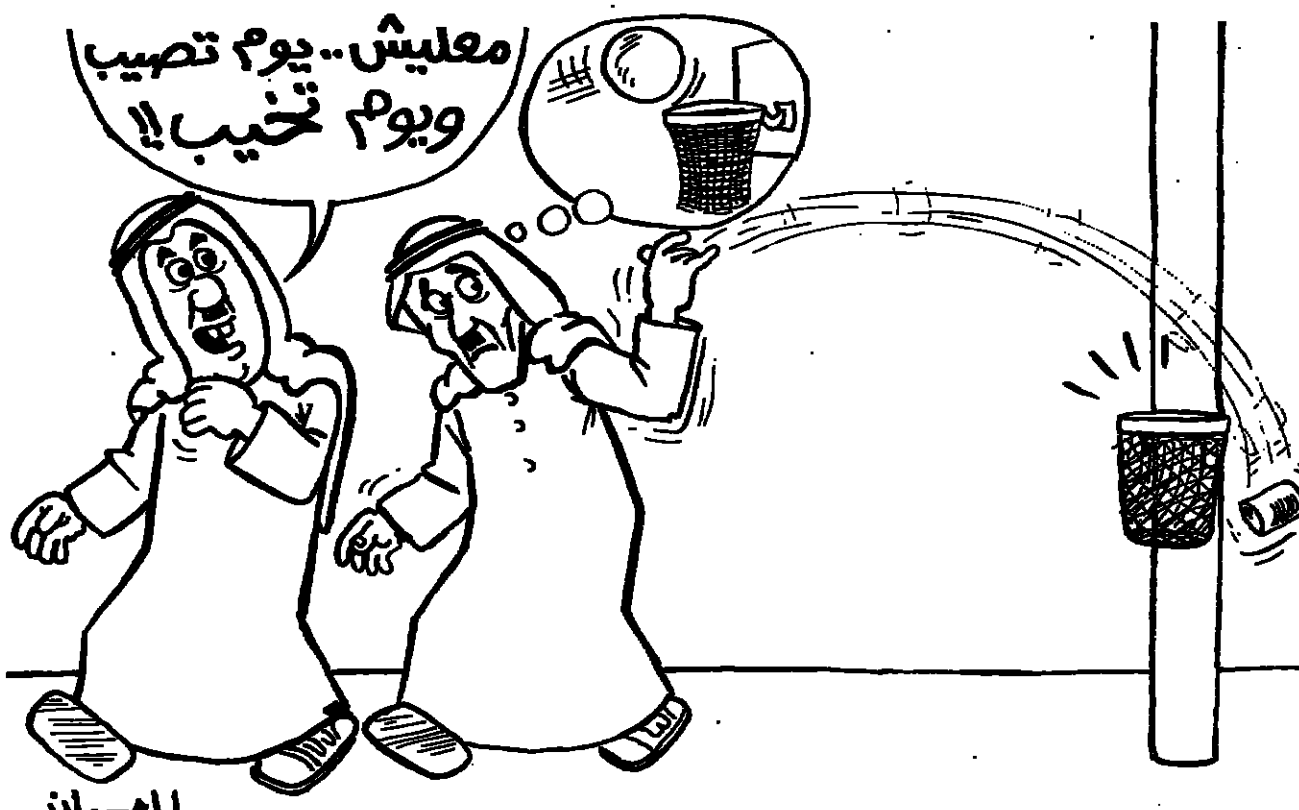
رنية : من عبدالله زيد الدوسري -
مدينة رنية الواقعة في الجزء الشمالي
الشرقي لمدينة الطائف - وتبعد عنها ب
٣٧٥ كم تقريبًا .
وقد وافق المجلس الأعلى لمدينة رنية
العديد من القائل منها ببيع الأشراف
الدواسر .

تفصيل عن العمل

تفصيل عن العمل على المحرك الخويز للتعارة عمه كفيي كنول
الصنعي الجنيي / عبر المحرك الخويزي - موزع رستم
٤٩٤٩٤٩ م من تاريخ ١٤٠٢ / ١١ / ١٤٠٢ لدا زجره
عدم التعامل مع أوالتر عليه
و زجره من يورعه عنه بيجي ابغ أقره مركز لشرطه

إعلان سفر

تعلن مؤسسة زرع التجارية عن
سفر مكفوليا الآتية أسماؤهم :
١٨ طالب محمد السويطي أروفي
(بتأشيرة خروج وعودة)
١٩ أحمد سيد فريخ
(بتأشيرة خروج بخايف)
٢٠ زكي محمد عبد الرحمن
(بتأشيرة خروج بخايف)
٢١ رشاد محمد محمود
(بتأشيرة خروج بخايف)
٢٢ عظيم الله مصطفى أحمد
(بتأشيرة خروج بخايف)
لذا زجره من لرحوه أو مطالبة على المذكورين
مراجعة المؤسسة هنول أسبوع على من
١٩٠ ولنا مسئولية عن أي مطالبة بعد ذلك



تزويد المناطق التعليمية بملخص أعمال مؤتمرات اتحاد أطباء الأطفال

كتب : منصور العمري -
زودت وزارة المعارف جميع المناطق
التعليمية بملخص لأعمال المؤتمر الثالث
عشر لاتحاد أطباء الأطفال للشرق
الوسط وجنوب البحر الأبيض المتوسط
مع شرح موسع للموضوعات التي أثيرت
في المؤتمر من إعداد الدكتور / حسن
محمد عياف مندوب وزارة المعارف في
المؤتمر المذكور ومدير الوحدة الصحية
المركزية في جهاز الوزارة وقد طلب
الدكتور : حمد السليم وكيل الوزارة
للساعد لشؤون الطلاب إبلاغ ذلك
للوحدات الصحية المدرسية لإطلاع
الأطباء عليها لتعم الفائدة .

فلبينيتان تشهران اسلامهما

خميس مشيط / من محمد السيد
اشهرت فلبينيتان اسلامهما امام
رئيس محكمة منطقة عسير وقد اطلق على
الأول ليلى - والثانية مها .
هذا وقد عبرتا عن شعورهما
بالحقيقة والسرور لإعلان اسلامهما
وحمدًا لله أن هداهما ويسر لهما
الطريق الصحيح .
حيث قالت ليلى - انني سبق وان
تلقيت ترجمة للقرآن الكريم من معلمة
وبعض الأخوان المسلمين هناك .
وقد درست وتغيرته حتى عرفت بأنه
خلاص في نفسي .
اما مها فقالت : ان الفضل يعود الى الله
ثم ان زوجي فهو مسلم - وأرادتني ان
الاسلام - وشرح لي الطريق الصحيح
لكي اسلم .

اعلان بيع قطع أراضي بالروضة بالمزاد العلني

لجميع المساهمين مع في أرض الروضة الدارجة عليه بالشارع
من محمد العلي الصانع .. بأنه تقرر بيع باقي قطع الأرض
الباقية من هذه المساهمة بالمزاد العلني .. وذلك يوم
الخميس الموافق ١٤/١١/٨٢ هـ إن شاء الله بعد صلاة
العصر الساعة الرابعة لا ربعًا .. والبيع نقدًا .. وسعي
على المشتري بنسبة ٤٥ ٪ ... لذلك يعلن المساهمين مع
غير المساهمين الراغبين الشراء في هذه الأرض .. أن يكون
في الزمان والمكان ... كما تلفت نظر الجميع بأنه الأمانة
تقع على مديونية شوارع .. منها شارع مزينة العام بعمق ١٠ متر
وشايع الشوكية الروضة عمق ٣٠ م وشايع شمالي عمق ٢٠ مترًا
ونعوبه موقوفًا للمزاد تصالح لاقامة مجمع سكني أو فندق
أو مصاريف تجارية ..
لذلك : مكتب الخير العقاري شايع الشوكية / الروضة
مكتب : ت ٤٥ ٤٩١٤٤٥ - أو ٤٥٧١٨٤٨ - والام الفوفه

مكة الجزيرة

أوقات الصلاة

الاثنين
MONDAY

١٤٠٢ هـ
١٩٨١ م

الوقت	الصلاة	الوقت	الصلاة	الوقت	الصلاة
٥:٠٠	الفجر	٦:٠٠	الضحى	٦:٠٠	العصر
٦:٠٠	الغروب	٦:٠٠	المغرب	٦:٠٠	العشاء

١٩٨١ م - ١٤٠٢ هـ

30
November

٣٠
نوفمبر

٩
الربيع

الصيدليات المناوبة

صيدلية السالك - شارع متفوحة العام .
صيدلية الوزان - الديرة - خلف قصر الحكم .
صيدلية الحكمة - شارع الخزان .
صيدلية الفروق - شارع العليا .
صيدلية ابن الهيثم - شارع عتيقة .

مفاتيح المناطق

الرقم كهلاني ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات للوحدة في عموم مناطق
الملكة . ويمكن الاستعلام به للحصول على رقم الهاتف المطلوب - منزل
مكتب - دائرة حكومية - في أي منطقة كما يمكن تزويد بمفتاح أي مدينة
في هذه المنطقة وما عليك سوى إدارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة تم
تطلب الرقم ٩٠٥٠ .

أرقام تهدي

الاسماء	مستشفى الرياض المركزي
٩٩٧	٤٣٥١٠٠
٩٠٥	٤٣٥١٠٠
٩٩٨	٤٣٥١٠٠
٩٩٩	٤٣٥١٠٠
٤٧٨٤٧٣٣	٤٣٥١٠٠
٩٠٤	٤٣٥١٠٠
٤٤٨٩٦٧٨	٤٣٥١٠٠
٤٤٨٠٣٦١	٤٣٥١٠٠
٤٠٣٦٧٠٥	٤٣٥١٠٠
٤٣٥٩٠٠٦	٤٣٥١٠٠
٤٤٦١١٧٧	٤٣٥١٠٠
٤٤٦١٤٦٧	٤٣٥١٠٠
٤٠٣٩٤٣١	٤٣٥١٠٠

مفاتيح عواصم العالم

الاسماء	مستشفى الرياض المركزي
٩٩٧	٤٣٥١٠٠
٩٠٥	٤٣٥١٠٠
٩٩٨	٤٣٥١٠٠
٩٩٩	٤٣٥١٠٠
٤٧٨٤٧٣٣	٤٣٥١٠٠
٩٠٤	٤٣٥١٠٠
٤٤٨٩٦٧٨	٤٣٥١٠٠
٤٤٨٠٣٦١	٤٣٥١٠٠
٤٠٣٦٧٠٥	٤٣٥١٠٠
٤٣٥٩٠٠٦	٤٣٥١٠٠
٤٤٦١١٧٧	٤٣٥١٠٠
٤٤٦١٤٦٧	٤٣٥١٠٠
٤٠٣٩٤٣١	٤٣٥١٠٠

حالة الطقس

يتأثر طقس المملكة بمنخفض جوي مصحوبا بجهة هوائية باردة
ويتحرك شرقا لذا تتشط الرياح السطحية الجنوبية على المناطق الشمالية
والغربية من المنطقة الوسطى وأجزاء من المنطقة الشرقية من البلاد مطيرة
لحواف ترابية محلية . وتتكاثر السحب الركامية وتهطل بمشيئة الله
أمطار رعدية متفرقة وسيطر انخفاض على درجات الحرارة على المناطق
المذكورة وتتحول الرياح تدريجيا لتصبح ما بين شمالية غربية معتدلة
على تلك المناطق .
حقة البحر في المياه الإقليمية معتدل الى متوسط الموج -
مكة ١٩/٣١ - جدة ٢١/٣٢ - الرياض ١٤/٣٦ - الظهران ١٥/٣٧ -
الدمية ١٥/٣٨ - الطائف ١٢/٣٥ - جيزان ٢٤/٣٢ - القصيم ١٢/٣٧ -
حائل ٥/٣٤ - الوجه ١٢/٣٥ - نجران ٨/٣٦ - تبوك ٢/٣٠ - الجوف
٤/٣٧ - طريف ٥/٣٨ - عرعر ٤/٣٦ - رفحة ٦/٣١ - القصيمة
١٣/٣٧ - بيشة ١١/٣٩ - السلييل ١١/٣٢ - ينبع ١٥/٣٧ - خميس
مشيط ٦/٣٥

إعلان بيع مستودعات

يعلن كل من / محمد بن سليمان العبيدان ، ومكتب زهرة الربوة : ٤٧٦٦٤٩٧ ، ومكتب المفاتيح العقاري : ٦٥٠٥٦ أنه سيتم بيعون الله تعالى في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/٥/٥ هـ سوف يبدأ المزاد على أرض المستودعات الواقعة شرق معارض الفائزية بجمهورية السودان شركة الراحي من الجبهة الشرقية الجنوبية . والأرض بموجبها مخطط معتمد رقم ٢٢٧٥ في ١٤٠٤/١/٢٧ هـ والقطع مناسبة وتقع كل قطعة على شارعين متطابقين

وجميع التواريخ المئوية سنة ٣٠ م وسكون المزاد

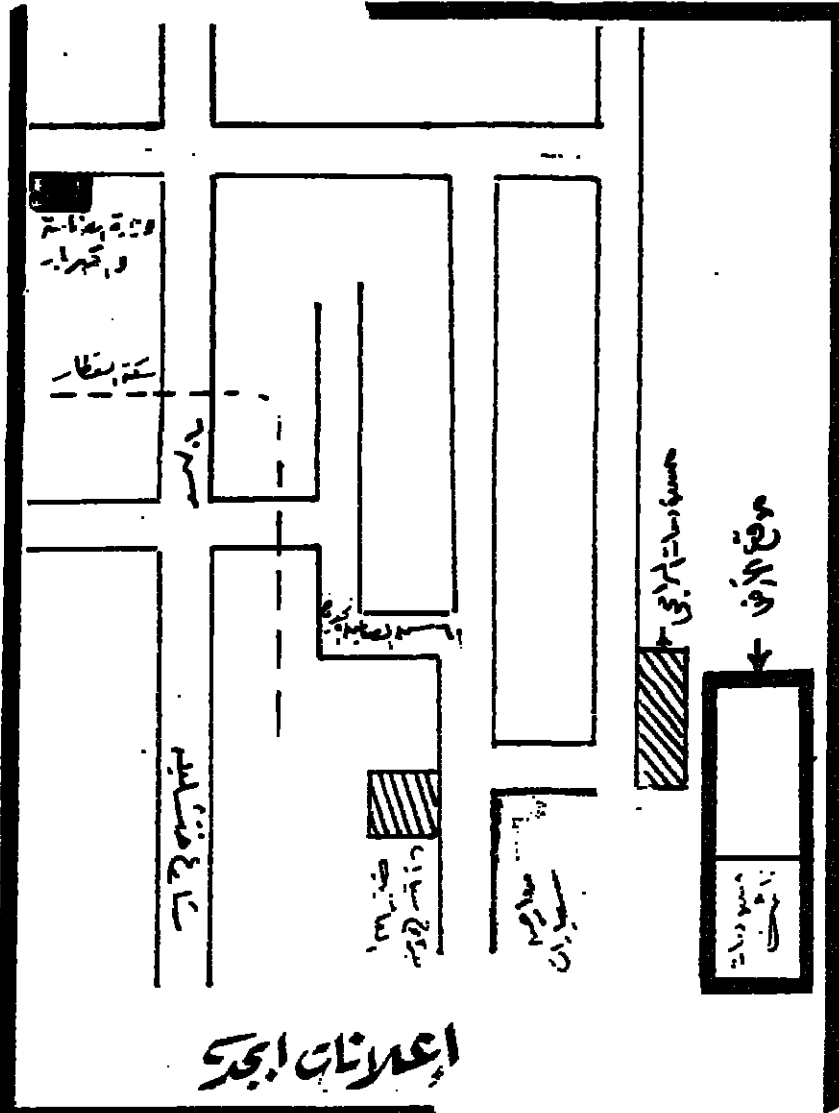
المزاد سنة ٣٠ م وسكون المزاد

في موقع الأرض والبيع نقدًا والسعي على المشتري بالمائة من له غيبة في السراء من الماهمين وغيرهم عليهم التواجد في الوقت والمكان المحدد . ومن لم يضر فليس له حق الشفعة أو الاعتراض ... والله ولي التوفيق .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال

بمكتب المفاتيح العقاري : ٤٧٦٥٠٥٦

أو مكتب زهرة الربوة : ٤٧٦٦٤٩٧



تحذير

تعلن مؤسسة الجليل للتجارة والصناعة - انه العامل لديها :

فالحل ياسين محمد ياسين (البكساف البشير) رقم الجواز ٩٥ ٩٥ ٦٣ ٨٨ الصادر من كراتشي . قد هرب منه العمل يوم ١٨/١٠/١٤٠٤ هـ زوجه صرحت عنه شيخ لا يوجد أي مركز للشرطة أو القضاء بملفونه ٧٢٢٣٧٧٢٦ / ٧٢٢٣٧٧٢٦ - ٧٢٢٣٧٧٢٦ / ٧٢٢٣٧٧٢٦ وخبرته التعامل معه واستشر عليه .

إعتنوا الفرصة ... مركز الاحساء التجاري

تعلن

مؤسسة فخر محمد

للتجارة والمقاولات

عن البدء إن شاء الله

فنى

تأجير المكاتب والمعارض التجارية

فى مركز الاحساء التجاري

ويتميز بموقعه على شارع الاحساء العام .. علمانيان التكيف مركزي ويوجد سلاسل كهربائية لخدمة المعارض التجارية والصيانة مستمرة فعلى الأخوة الراغبين في الحجز المراجعة في نفس المركز .

مع تحيات ... مؤسسة فخر محمد

المقر .. شرق حديقة الحيوانات

ت : ٤٧٨٢٠٦٨ - ٤٧٨١٠٦١

الى ذوي الذوق الرفيع

مسابقة أحدث وأجمل مائنتجته المصانع الفرنسية
مطابخ "رانجر" RANGER

بإمكانك الآن ولأول مرة أن تختار جنازتك بنفسك

سنشر على مدار ٤٨ يوم ٢٤ صورة مختلفة لمطابخ رانجر الفرنسية الشهيرة لكل منها رقم خاص كما يبدو في طرف الصورة ...

منا هو أجمل مطبخ ؟

لماذا اخترت هذا المطبخ ؟

نأمل من جميع المشتركين الاحتفاظ بالكوبون التي حين الانتهاء من المسابقة .

مؤسسة الدار للتجارة والمقاولات dte

الرياض - شارع الاربعةين شرق المستشفى الوطني ت : ٤٧٧٤٧٢٥ - ٤٧٦٦٥٩١ ص.ب : ٤٢٦٧٧

مسابقة رانجر RANGER

مؤسسة الدار للتجارة والمقاولات

dte

اسم السابق :

عنوانه :

١

تابعوا الاعلاناتنا

في حديث سياسي هام.. وزير داخلية باكستان لـ "الجزيرة": خطر الغزو السوفيتي يطرق بوابة باكستان الشمالية الغربية! علاقاتنا الهندية أخوية وممتازة.. ولا نرغب في أية خلافات سياسية أو عسكرية معها.. مشروع السلام السعودي.. يهدف لتحقيق السلام العادل واستعادة الحقوق الفلسطينية

حوار أجراه: سعود الحارثي



وعدها بامتدادها بالسلح الذي نحتاجه دفاعا عن كرامتنا وشعبنا أمام الغزو الخارجي.

قبل الغزو السوفيتي لم نطلب سلاحا
● يقولون إن الأسلحة التي طلبتها باكستان ستوجه إلى الهند وليست للدفاع. كيف تنفي هذا الاتهام؟
● لم نطلب السلاح قبل الغزو السوفيتي. ولكن التواجد السوفيتي في المنطقة واستمراره كان أكثر إلحاحا مما دفعنا إلى طلب السلاح. وكما قلت باكستان لا تريد حربا ولا تسعى إليها، وإنما هذا الاتهام باطل..

مساعدة للمهاجرين الأفغان واجب ديني إنساني

● المساعدات التي يلقيها المهاجرون الأفغان. هل تعني حربا باكستانية سوفيتية خفية؟
● إن عند أخواننا المسلمين الأفغان بلغ حتى الآن أكثر من مليونين ونصف المليون لاجئ، وهذا الرقم كبير ونحن نساعد المهاجرين الأفغان لأننا دولة إسلامية، وهذا واجب ديني أخوي تجاههم، ولكن هذا لا يعني هدفا سياسيا ضد أحد، ولكنه واجب اجتماعي إنساني قبل كل شيء، ونحن دولة مسلمة وأسست على أسس الإسلام، لذا وجبت مساعدتهم، ولك أن تعرف بأن باكستان تتحمل عبئا كبيرا، وإننا نقدم لهم نصف المساعدات التي تقدم من بقية أنحاء العالم الإسلامي لأخوانهم الذين خرجوا من ديارهم ولجأوا إلى دولة مجاورة هي باكستان..

لم نقم بتدريب المجاهدين الأفغان

● يقال بأن هناك تدريبات تجري في ولاية سوخت على الحدود الأفغانية الباكستانية. هل تقومون بتدريب للمجاهدين؟
● لا، لا نقوم بتدريبهم ولا نمددهم حتى بالسلاح. وأقول بأن المجاهدين الأفغان ينطلقون من داخل باكستان ويحصلون على السلاح الذي يحاربون به من الجنود السوفيت المتواجدين هناك، وهم يحققون انتصارات كبيرة عليهم رغم وعورة الأرض الأفغانية، وشح السلاح والمساعدات..

لا توجد معسكرات للتدريب العسكري

● هذا يعني عدم وجود معسكرات تدريبية للأفغان في باكستان؟
● نعم، لا وجود لهذه المعسكرات، وأقول بأن كل هذه الاتهامات والأقوال لا تستند على قاعدة قوية من الصق. بل هي تهدف إلى التشكيك في كل ما تقوم به باكستان كدولة مسلمة ترى أن واجبها يحتم عليها مساعدة المهاجرين واللجائين إليها من بلاد دخل إليها جيش لحرر ليرجع مسلمانا ولا يفر شعبا مسلما كريما..

سحار من كل من يريد بنا شرا

● رأيكم المستقبلي، وهل سيغزو السوفييت باكستان كما غزوا أفغانستان؟



كشعر القيمة بين البلدين ما هو رد حكومتكم على ذلك؟

● نحن لا نرغب كما قلت سابقا في أي خلافات أو أي سباق لتسلح، ولا نريد أيضا أن تكون هناك أي خلافات بيننا وبين أي أحد من جيراننا، صحيح أن البلدين يتفان كلهما على أمور الدفاع ولكن نحن نؤمن بأن هذا الاتفاق يجب أن يوجه إلى تحسين المستوى الاقتصادي للشعب في كلا البلدين، والعدل عن إثارة الخلافات والمشكلات، وإدراك أن السلم هو الذي يقرب بين البلدين ويقوى من العلاقات الجيدة القائمة حاليا، ولا دخل لمسألة كشمير في ذلك..

أخطر الغزو السوفيتي لأفغانستان على المنطقة كلها

● الغزو السوفيتي لأفغانستان، وهي دولة مجاورة لباكستان هل يعني تهديدا غير مباشر لباكستان التي بدلت تتعاون عسكريا مع أمريكا؟
● التواجد السوفيتي في أفغانستان يهدد بالخطر الآتي من قبل السوفييت، وهذا يهدد أمن وسلام المنطقة ككل، ويخلق فيها نوعا من الصراع الجاني ويبرز من حدة التوتر، وهذا كما تعلم غير في موازين القوى في هذه المنطقة التي شهدت غزوا سافرا في وضع النهر لدولة إسلامية شقيقة وعضو في كتلة عدم الانحياز وفي مؤتمر منظمة العالم الإسلامي، ونحن في باكستان نرجو أن ينسحب السوفييت من جميع الأراضي الأفغانية وأن يعود الاستقرار إلى هذا البلد الأمن المسلم..

نشتري الأسلحة ولا نطلبها كمساعدة

● الأسلحة التي طلبتها باكستان تقدر بمبلغ ٢٠٠ مليون دولار أمريكي، ويقال أنها مساعدة أمريكية، هل هذا صحيح؟
● باكستان لم تتسلم الأسلحة التي طلبتها حتى الآن، والأسلحة التي لدينا قديمة ويرجع تاريخها إلى الأربعينات، ونحن نحتاج إلى أسلحة أمريكية حديثة ومتطورة، وأقول بأننا نشترى هذه الأسلحة ولا نطلبها كمساعدة أو هبة من أحد وأرجو أن يتم تنفيذ الطلب الباكستاني في أسرع وقت وأن ننظر أمريكا

في لقاء لـ "الجزيرة" مع معاون وزير الداخلية، باكستان الشمالية، تحدث معاليه عن عدة قضايا سياسية تمثل نسبة عالية من هموم باكستان التي تحملها تجاه سلام منطقة شبه القارة الهندية.. نفى أن يكون هناك أية علاقة بما تتطلبه باكستان من أسلحة أمريكية متطورة ونوعية الحرب مع الهند.. وقال قبل الغزو السوفيتي لأفغانستان فإن باكستان لم تطلب سلاحا من أي جهة لأنها لم تكن بحاجة إليه، أما بعد الغزو السوفيتي لجارتها الشمالية الغربية أفغانستان فإن خطر اعتداء هذا الغزو إلى باكستان أصبح معروفا لكل دول العالم ولهذا تطلب السلاح لكي تقاوم وتمنع كل من يريد بنا شرا..

وجدد للتأكيد المعان من باكستان مشروع السلام السعودي، وقال أنه يكفي لتحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الأوسط، واستعادة الحقوق الفلسطينية..

ونفى أن تكون هناك فكرة قيام وحدة بين باكستان وأفغانستان، ولكنه أكد أن العلاقات بين البلدين أخوية وقوية وأخذ في التطوير.

● ولما يلي نص الحوار:

علاقات تقاهم مشترك على جميع القضايا

● تطور العلاقات بين باكستان والهند، والذي شهد صراعا سياسيا وعسكريا، كيف ترون علاقاتكم الراهنة في هذه الظروف مع الهند؟
● إن العلاقات الثنائية بين باكستان والهند تشهد مزيدا من التطور والاستقرار، وهي علاقات أخوية منذ القدم ونحن جاران في شبه القارة الهندية، إذا فإن باكستان تؤمن بأن لا علاقة مطلقة من وجود أي اختلافات بين البلدين الشقيقين، وإننا نصر بل ندعو دائما إلى وجوب تكليف التعاون البناء للمحور بين بلدينا الصديقين، وأقول بأن باكستان تسعى لأن تكون علاقاتها مع جارتها الهند مثالية على أساس من التفاهم المشترك لجميع القضايا التي تهم البلدين..

سباق تسلح لا يستفيد منه البلدان بشيء!

● الاختلاف حول التسلح في القارة الهندية، والذي برز أخيرا بشكل علني بعد اجتماع وزيري خارجية كلا البلدين، ماذا يعني، وما هو موقفكم من ذلك؟

● إن البلدين باكستان والهند يتفان كلهما معروف كلهما على التسلح وبيننا وبينهما، ما يؤدي إلى الاستقرار في سباق تسلح لا تستفيد منه القارة ولا يستفيد منه الشعبان الباكستاني والهندي، لذا فإننا كدولة نريد السلم نسعى لأن تكون علاقاتنا مع الشقيقة الهند في مستوى جيد وجدير بخلافات التجارة وضمان استمرارها بين البلدين، وبالرغم من الذي يقال عن هذه العلاقات الآن، أقول بأنها ما زالت علاقات قوية ولبنة، وهذا ما نريده باكستان ونسعى إليه دائما.

لا نريد أي خلافات مع الهند

● هناك اتهام موجّه لباكستان حول الرغبة في قيام الخلافات بيننا وبين الهند، وما يعزى إلى مسألة

كبير، ونحن نأمل لبتجديد البلاد المسلم أخ وصديق كل التقدم والازدهار، ولكن لا وجود لأي فكرة للوحدة، بل إن التعاون القائم الآن يعكس قوة الروابط بين البلدين الصديقين في كافة المجالات..

استجابة شعبية لتطبيق القوانين الإسلامية

● ماهي نتائج بداية تطبيق القوانين الإسلامية في باكستان عقب تولي الرئيس الباكستاني السلطة مؤخرا في الانتخابات التشريعية؟
● نتعرفون أن القوانين التي كانت سائدة هي قوانين غريبة، نتيجة لاستعمار القارة من قبل القوات البريطانية، لذا رأت الحكومة الحالية وجوب تغيير هذه القوانين إلى قوانين إسلامية تناسب شعبنا المسلم والذي يؤمن بالإسلام دينيا، ومما لاشك فيه أن هناك صعوبات كثيرة تجاه تطبيقها، ولكننا قد طبقنا بعض القوانين الإسلامية، ونأمل في المستقبل أن نستطيع وضع تغيير جذري كامل على القوانين الوضعية السابقة، والاستجابة الشعبية لهذه الخطوة تدعو الحكومة إلى الاستمرار في التطبيق وهي استجابة جيدة..

تأييد مشروع السلام السعودي

● أبدت المقترحات السعودية للسلام في الشرق الأوسط ماهي وجهة نظركم المتعلقة بهذا التأييد؟
● هذا المشروع السعودي تضمن العديد من النقاط الصالحة والمناسبة لإعادة الشرق الأوسط إلى حالة السلم، وأرجاء الحقوق الفلسطينية المنقصة ويكفي أن يلقى دائما المزيد من التأييد وقد رحبت به معظم دول العالم، والدول التي ترى أنه صالح للفداء، ونأمل أن يرجع أخواننا الفلسطينيين إلى بلادهم، وأن تطبق نقاط هذا المشروع لكي يتحقق السلام في المنطقة ككل..

الخطر الذي يهدد باكستان أصبح الجميع يعلمه جيدا، ولكننا سنقاوم ونحارب كل من يريد بنا شرا، ونحن لدينا القدرة الكافية للدفاع عن أنفسنا وعن بلادنا وأرضنا لتعيش حرة عزيزة..

العلاقة مع بنجلاديش جيدة

● كيف تصفون علاقتكم الآن مع دولة بنجلاديش؟
● العلاقات التي بين البلدين في مستوى جيد كأي علاقة يجب أن تربط بين بلدين إسلاميين يجمعهما دين واحد هو الإسلام، وهي تشهد كل يوم مزيدا من القوة والاستقرار..

العلاقات تشهد تطورا ملموسا

● بعد اغتيال الرئيس البنگالي السابق السيد ضياء الرحمن، هل تاملون في إرجاع العلاقات قوية مع الدولة الجديدة؟
● لقد زار الوفد الباكستاني، أخوانه في بنجلاديش، وقد استقبل هذا الوفد استقبالا كبيرا ومحبا ومودة لأخوانه في باكستان، وكانت هذه الزيارة عقب اغتيال الرئيس السابق السيد ضياء الرحمن، وكما قلت سابقا فإن العلاقة الثنائية بين البلدين جيدة وهي تشهد تطورا كبيرا وتحسنا ملحوظا كل يوم..

لا توجد فكرة الوحدة الباكستانية البنغالية

● هل يعني ذلك، تحسين التعاون بين البلدين، وبيننا وبين بنجلاديش علاقات مشتركة أخوية في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية وهذا التعاون يزداد يوما بعد يوم، وهو يشهد تحسنا

مصاعد

أوتيس

تعلن إلى السادة عملائها الكرام بأن أرقام تليفوناتها أصبحت كما يلي:

خلال ساعات الدوام الطوارئ

جدة: ٦٤٣٨٧٠١ / ٦٤٣٢٠٦٤ / ٦٤٣٢٠٦٤

مكة: ٥٧٣٠٩٤٩

الرياض: ٤٦٥٢٨٠٤ / ٤٦٣٠٣٢٩ / ٤٧٦٩٦٨٣

المدينة: ٨٤٢٩٤٩٥

الخبر: ٨٩٥٠٩٠٠ / ٨٦٤٩٣١١ / ٨٣٤٠٠٠٠٢

الطائف: ٧٣٦٩٩٩٦

وقد نقل فرع الرياض إلى العليا طريق العليا العام - بنائية إبراهيم بن سليم أعلى بناك الرياض

فرع يونايته تكنولوجيز العربية السعودية المحدودة

نحن نولي مسار بكم

الزراعية الناجحة

بالتعاون مع الشركاء العالمية المتخصصة نقدم لكم:

- دراسات الجدوى الاقتصادية.
- تنفيذ المشاريع الزراعية مثل الدواجن والأغنام، والأبقار، والقمح والأعلاف والزراعة المحمية، وأنظمة الري الحديثة.
- استيراد سلالات الأبقار الممتازة.
- توريد وتركيب المباني المكيفة لحیوانات المزرعة.
- توريد وتركيب معامل الألبان ومصانع الأعلاف ومصانع الفرز والتعبئة، وغيرها من الصناعات الغذائية.
- إنشاء المستودعات المتعددة الأغراض.

أسعارنا لا تنافس

فرضا نأخذ جميع أنحاء المملكة

لجميع المعلومات

مؤسسة المواطن

الرياض: ٩٨٨٠٠٤٠٣ - ص.ب. ٤٠٣٣١ - ت. ٥٠٧٨٥٠

للبيع

مصنع جديد كامل لإنتاج مادة قار البيتومين بجميع ملحقاته مع تانكر متحرك، قوته الإنتاجية ١٠ طن متري كل ٨ - ١٠ ساعات.

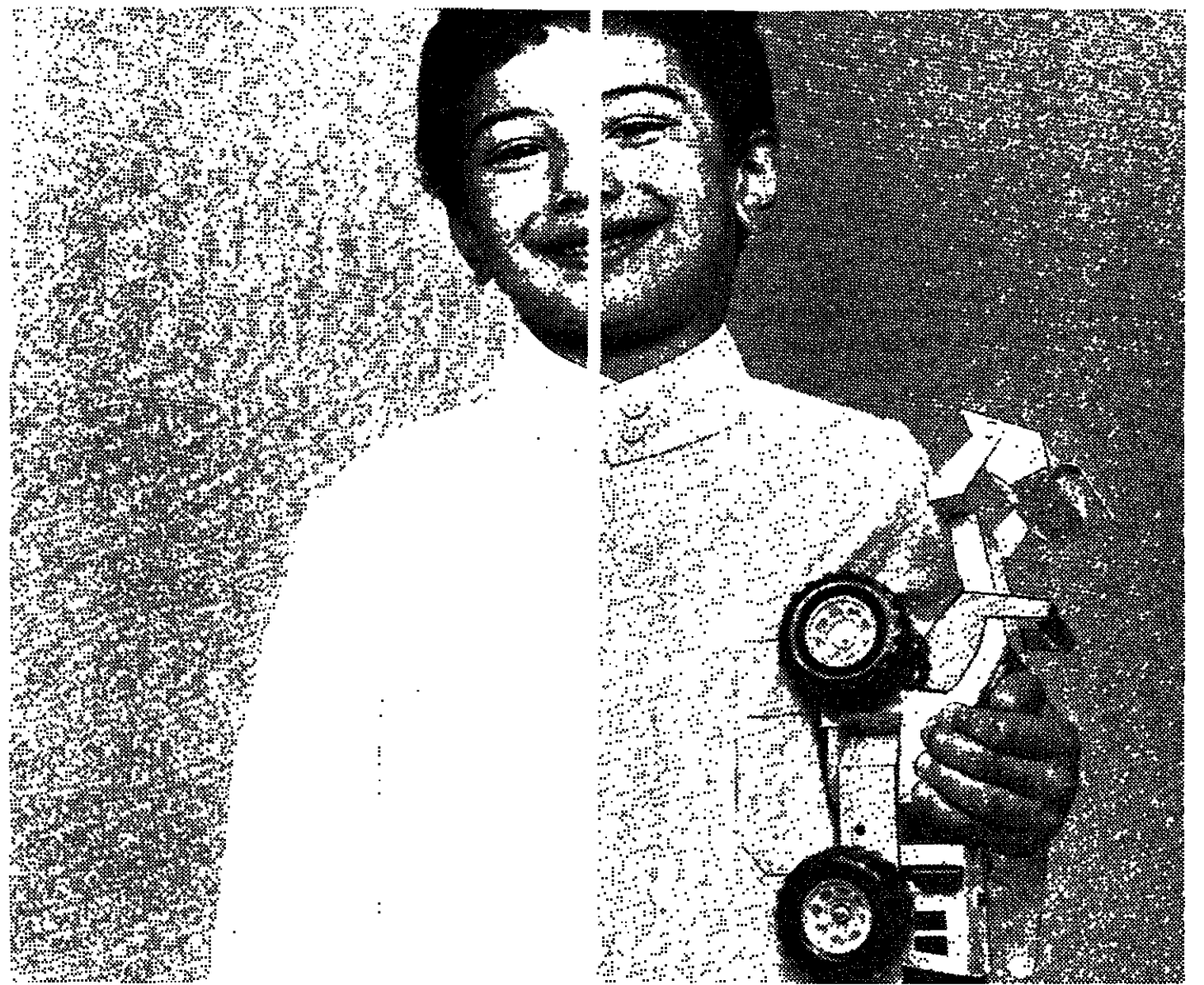
لمزيد من المعلومات ص.ب. ١٦٧٢٩ الرياض

FOR SALE

A COMPLETE NEW BLOWN BITUMEN PLANT HAVING TEN METRIC TON PRODUCTION CAPACITY PER (8 - 10 Hours) SHIFT WITH ACCESSORIES INCLUDING A MOBILE TANKER AND ANCILLARY EQUIPMENT.

ALL INTERESTED PARTIES KINDLY CONTACT P.O. BOX: 16729 - RIYADH.

الفرق في البياض ... واضح للعين نتيجة الغسيل بـ داز



ولكن هل هو ناصع كـ بياض داز؟

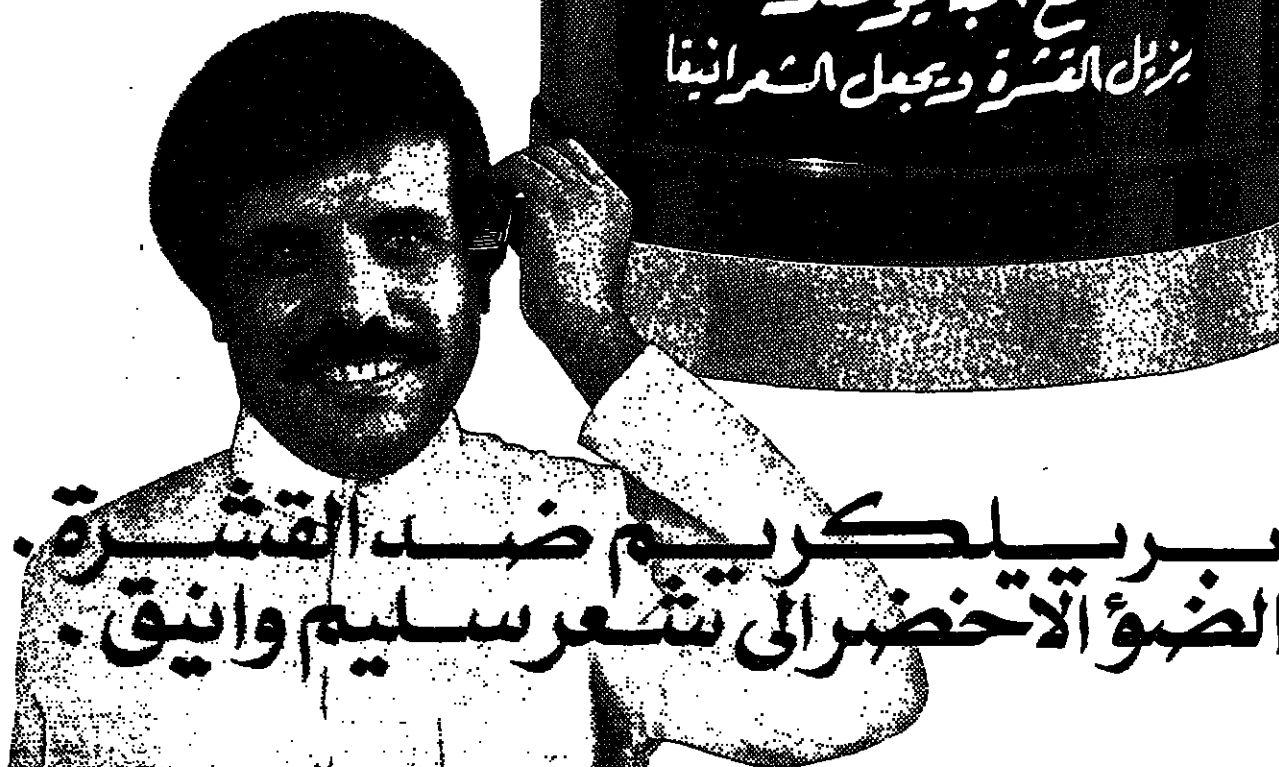
غسيلك الأبيض قد لا يكون بامتياز كهذا



غسيل داز أنصع بياضاً من غسيل المساحيق العادية، لأن داز فيه مبيض فعال وقوة زرقاء يمتلآن معاً ليصبح غسيلك نقياً ناصع البياض جَري داز ولا حظي الفرق في بياض غسيلك داز وحده هو كل ما يلزمك لغسيل أبيض نقي

تخلص من القشرة مع بريلكريم ضد القشرة

بريلكريم ضد القشرة في الحنجور الأخضر يحتوي على البيوميديك وقد أثبتت الأبحاث التي أجريت على بريلكريم بالحنجور الأخضر أن البيوميديك يزيل القشرة من الشعر وأن استعماله يومياً يمنع عودتها. كُن جميلاً واجعل شعرك يتقاجيد التصقيف وخالياً من القشرة طوال اليوم.



بريلكريم ضد القشرة الضوئ الأخضر إلى شعر سليم وانيق.

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك السعودي الأمريكي Saudi American Bank



البنك الأهلي التجاري

فرع شارع البطحاء بالرياض
فرع الأحساء
فرع الخبر

بنك الرياض

رأس الخفجي، ينبع، سكاكا، حائل، الخرج، السلمية، الرياض، شقراء، تبوك، الرياض، المدينة المنورة، مكة المكرمة، الجبيل، سيهات، الباحة، البطحاء بالرياض، الهفوف، الخبر، خميس مشيط، بيشة، جيزان وحفر الباطن.

الأشخاص الذين يملكون شهادات الأسهم والأرباح لأفراد عائلاتهم وخلافهم يمكنهم القيام بذلك وبالشروط الآتية:

يمكن أن تمنح شهادات أسهم الأبناء لأب إذا كانوا مسجلين بحفظة النفوس الخاصة به.

يمكن أن تمنح شهادات أسهم الزوجات لأزواجهن إذا كانت الزوجة مسجلة بحفظة نفوس زوجها.

يجب على الشخص المطلب بشهادات الأسهم أن يحضر معه توكيلاً أو وصياً للملكية.

لقد خصصت أسهم إضافية للاكتتابات معينة وذلك بموجب صيغة وافقت عليها مؤسسة النقد العربي السعودي ووزارة التجارة، تمنح الاكتتابات ضمن حدود الفئات التالية سهماً إضافياً واحداً.

٦ - ٧	١٥٢ - ١٨٠	١٥٠ - ١٦٥
١١ - ١٣	٢١٨ - ٢٥٠	١٩٠ - ٢٠٠
١٧ - ٢٠	٢٨٥ - ٣١٠	٢٣٠ - ٢٤٠
٣٦ - ٤٠	٤٢٠ - ٤٥٠	٣٢٠ - ٣٣٠
٤٦ - ٥٠	٤٩٥ - ٥٥٠	٤٠٠ - ٤١٠
٦٠ - ٦٨	٦٦٠ - ٧٥٠	٤٧٧ - ٥٠٠

سوف يطلب من المكتتبين أو المشتريين المستحقين لأسهم إضافية دفع مائة ريال سعودي عن السهم الواحد وذلك في الوقت الذي يقضون فيه أرباحهم وشهادات الأسهم.

سوف تعرض الأسهم الإضافية المرفوضة أو التي لم تدفع قيمتها في أو قبل يوم ١٩٨٢/٣/٣١ في السوق المفتوحة.

يمكن للسادة المكتتبين الذين لم يستردوا مبالغهم حتى الآن، أن يقتضوا تلك المبالغ من مكاتب الأسهم عندما يطلبون شهادات أسهمهم.

سوف تقبل مكاتب الأسهم طلبات تحويل الأسهم في وبعد التاريخ الموضح أعلاه.

يسر البنك السعودي الأمريكي (شركة مساهمة سعودية) أن يعلن للسادة المساهمين عن توزيع شهادات الأسهم، وصرف الأرباح عن السنة المالية للبنك المنتهية في ١٩٨٠*١٢*٣١ يوافق ٨ ريلات للسهم الواحد.

سوف يكون هناك مكتب للأسهم بكل منطقة وذلك على النحو التالي:

المنطقة الوسطى
البنك السعودي الأمريكي
عمارة السبيعي
البطحاء، الرياض
تلفون: ٤٠١٩٨٠ - ٤٠١٩٧٢

بالنسبة للمساهمين المقيمين في الرياض، طريق القريات، عرعر، سكاكا، تبوك، حائل، بريقة، الزلفي، الرس، عنيزة، المجمعة، شقراء، الدوادمي والخرج.

المنطقة الغربية
البنك السعودي الأمريكي
جدة - طريق مكة
كيلو ٤
تلفون: ٤٦٧٠٥٤٦٧

بالنسبة للمساهمين المقيمين في جدة، المدينة، ينبع، الطائف، الباحة، بلجرشي، بيشة، أبها، خميس مشيط، نجران، مكة المكرمة، وجيزان.

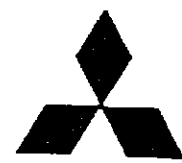
المنطقة الشرقية
البنك السعودي الأمريكي
عمارة الحريري
الدمام
تلفون: ٨٣٣-٧٣٦٤

بالنسبة للمساهمين المقيمين في الخبر، الظهران، الدمام، حفر الباطن، الخفجي، الجبيل والأحساء.

تفتح مكاتب الأسهم يومياً من الساعة الثامنة والنصف صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة والنصف بعد الظهر.

على السادة المساهمين المستحقين للشهادات والأرباح أن يحضروا معهم المستندات الآتية:

- حافظة النفوس.
- واحدة من الأوراق كاثبات ملكية:
- صورة من طلب الاكتتاب.
- إيصال نقل الملكية الصادر من البنك السعودي الأمريكي.
- قسائم أرباح من أحد البنوك الآتية:



ميتسوبيشي فزيون الساعة الواحدة التي لاقت رواجاً كبيراً في كافة أنحاء العالم ...



- تلفزيون ذو أربعة أنظمة بال - سيكام، سيكام أمريكي أصلي - سيكام أمريكي معدل.
- شاشة قطرها ٥٠,٨ بوصة.
- تصميم كروي يسمح بالمشاهدة من زوايا مختلفة.
- مزود بـ ريموت كونترول يصنع للمنازل والصالات والفنادق والمطاعم والمطارات وغير ذلك.

الوكلاء الوحيدون:

الشركة السعودية للإلكترونيات

وكالة ميتسوبيشي إلكترونيات

الرياض: شارع الملك فيصل - عمارة النصر - ستون ٦٠٣٩٩٤
الدمام: شارع الملك فيصل - عمارة النصر - ستون ٦٠٣٩٩٤
الخبر: شارع الملك فيصل - عمارة النصر - ستون ٦٠٣٩٩٤
الجبيل: شارع الملك فيصل - عمارة النصر - ستون ٦٠٣٩٩٤

الشاعر العراقي : سامي مهدي

الشعر العربي يعاني من التجديد والبدعة

تونس: مكتب الجزيرة - من فوزية المزي

منذ أن تركزت جامعة الدول العربية في تونس، أصبحت تتعامل بانتظام أكثر مع المثقفين والفنانين من كافة الأقطار العربية. فبعد بنون، حاليا أكثر من شاعر وأكثر من مفكر من بينهم واحد من أكثر شعراء القطر العراقي شاعرا جادرا ومن أولهم ياعا: سامي مهدي لتحتل رواد شعر الستينيات التي برزتها ثورة ١٩٥٨.

وكان من الأمور المبهجة للحدث مع هذا الشاعر للتصريح وقضايا عصره. من له أن تقدم تسك لترا الجزيرة؟ سامي مهدي.. أصل إلى قول الشعر والكتابة الصحفية وفي خمس مجموعات هي:

— رعد للجنة صدرت في سنة ١٩٦٦.
— أسرار تلك العاشق صدرت في سنة ١٩٧١.

— أسرار جديدة صدرت في سنة ١٩٧٦.
— الأسلة صدرت في سنة ١٩٧٩.

— الزوال صدرت في سنة ١٩٨١.
ومن وجهة نظري، أمثل حركة شعرية جديدة في العراق نسميها بحركة الستينيات.

● هل لك أن تقدم لنا هذه الحركة؟
● في أواسط الستينيات، كنا مجموعة من الشعراء الشباب الذين وجدوا في تجربة الجيل السابق الذي نسميه في العراق جيل الرواد وهم جيل عبد الوهاب البياتي ويدر شاعر السيل وبارك الملاك، كنا نجد في شعر هذا الجيل أنه لم يبلغ من الحد الذي ينبغي أن يبلغه، ذلك لأن الحركة بين القصيدة العمودية والتصانيف وبينهم هم قد استنفدت الكثير من جوهريهم وإبداعاتهم.

فلما قرأنا من القصيدة العمودية، وطلت القصيدة محاطة على التجربة العلمية للواقعة في القصيدة التقليدية، كما كنا نجد أن لغة شعر الخمسينيات لم تحرر بشكل كاف من أصول البلاغة القديمة وأنهم لم يعطوا للعلم دورا كافيا في العملية الشعرية وقد استغنى عنهم أيضا المسألة السياسية أكثر من المسألة الفنية.

وان انبثقت حركتنا من ظروف

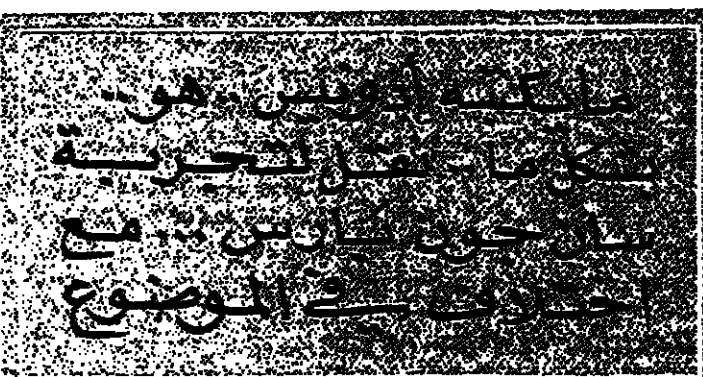
تاريخية موضوعية هي ثورة ١٩٥٨ فقد وجدت مقاومة وجويوت محاربة كبيرة من الجيل السابق. وفي النهاية اغلقت مجلة شعر ٦٦ التي أسسناها لغرض تخصيص القراء بقضية الشعر الجديد، وكان قد صدر منها فقط أربعة أعداد، ويعدنا أنصرف كل شاعر وتطور ضمن إطاره الخاص.

● سامي، ساميتك في الصحافة؟
● لقد كتبت برئاسة التحرير لثلاث مجلات في السيل هي «العصر» و«الطيف العربي» و«الإسلام». لم تكن بمهام مدير عام دائرة الشؤون الثقافية في وزارة الإعلام والثقافة في العراق وهي مهام لازالت مثقلة بمهمتي. وهذه المهمة تضم كما تعلم أكبر دارين للنشر في العراق هما دار الرشيد ودار الجاحظ.

التجديد نموذج للحدائق

● ما نوع القصيدة التي تكتبها؟
● أنا عادة أكتب قصيدة التجديد.

● هل نستنتج من هذا أن قصيدتك ممتاز بطلانها؟
● أبدا لا اعتبر أن قصيدة التجديد قصيدة كلاسيكية والعكس أنا اعتبرها نموذجا للحدائق ولا أنا كتيبتها. فيما يتعلق بالشعر عمومًا، ليس في موقف مسبق من أي شكل شعري بمعنى أنني لا أرفض الأساليب الشعرية الأخرى، فانا أبحث في الشعر أصلا عن عنصر الإبداع أكثر مما أبحث عن شكل القصيدة رغم أنني حينما أكتب، أكتب قصيدة التقليدية. أنا أيضا كتيبت قصيدة الشعر، في ديواني الأخير وهذا يعني أنني غير ملتزم بشكل معين وأولوني في بدايتي كتيبت عدة قصائد عمودية كما يحدث لكل مبدع. لكن أعود فأقول: أنا قصيدة التجديد لا يمكن اعتبارها قصيدة كلاسيكية، لأنها هي نموذج للحدائق لا سيما أن قصيدة البشر لم تستطع بعد قصيدة ولم تأخذ حجاما حقيقيا في ميدان الكتابة الشعرية هناك شعراء عديدين يكتبون هذه القصيدة.



لأسمي في لبنان وروما في سوريا. وهم قبايون وفي تونس وفي المغرب عامة. لكن هذه القصيدة لم تكتب بعد جدارتها والتميز الجيدة التي كتيبت فيها مقالًا محدودًا. عندما تقرأ النماذج الجيدة تبين أنك في مكان ما في ميدان المفاهيم لا الفكر في شعر أنيس الحاج. أنيس يعني

تسلب من بين شعبي، يقتلها من أعماقه يعمق وحسرة والم: أنيس من بلد ماعد في بها أرض ولاد (فلسطين) للقدم الغريب حل بها وجولت على العتبة وحيدا لا أود الابتعاد، لكننا السماء أمطرت علينا ذلك العلم ذلا وعذابا وتشريدا، فحرمتنا منكم، وتفرق أولادي كل في بلد، كيما سألتم رباح الأقدار.

وأخيرا سمعت أن في أينا يعيش هنا، ومنذ مدة طويلة لم اسمع عنه خبرا قلت من أجله، فجئت أبحث عنه؟ شدي كلام الشيخ إليه كتيبا، وشعرت بمطرقة تهوي على رأسي، بينما جلل الشيخ صمت موزل في الكابة، وبيضاء جلس على حافة الرصيف ودفن وجهه بكفيه، ويذا كمن يسبح عن خديه بعض قطرات من الدموع.

بينما راحت يد الحارس تمر برق على ظهر الشيخ، كمن يخطف عنه ماسكة، دون أن ينس بيت شله... وكان الصمت قد أحرسه؟

كنا الشعر برغبة في الكاء، ويخيط بشدي إلى البعيد... نظرت إلى رفاقي الذين يفرقون في نوم عميق؟

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

أشرب الحب من عينيها

شعر: محمد الحربي



يدق الشتاء..

يذكرني بالصداق.. براسي

— هذا المسافر — كيف يدق الشتاء

وانت بلا معطف تكتدين، لمن؟

أحرفا تستدير، تثير المواجه..

من يسمع الصم أنغام أعمى؟

ومن يستر الأحرف العارية؟

● ● ● ● ●

سأكسر كل النوافذ...

حجم النوافذ.. لايتناسب والقفية

سأكسرها.. أكسر القافية

وأخرج من أضلعي علنا

إذا جئت لا حاجز في الطريق

— إذا تولدي.. يولد التلهون،

وينطلق الأقف في العاصفة.

● ● ● ● ●

حضرارية الحرف...

غطيت جرحي بعشب ابن سينا

وحرفي بصوتك — هذا المسافر —

كيف... وانت...؟

سئمت العواصم إلا الرياض،

النساء، العواصم، إلا الرياض المساء،

وانت.

أحبك أنت..

فكيت تحي المسافات بيني وبينك

كيف تخالفنا راقصات

وكيف أنادي.. وتلترمين الحيا.. الحداد..

أنزعيه.. أنزعيه..

يمزقني صوتك «السامري»

واسقط فيه...

صحراء مدي الرمال على لحظة منك

تأبى الزوال،

وتأبى التشبث بالقافلة.

● ● ● ● ●

حافية:

أمك الآن لاهية.

لاتجد القراءة.

تخزين قرصا...

تثير الرمد.. فتولد جمرة.

حافية: أمك الآن لاهية بالسؤال

عن القادمين، عن الذاهبين،

ولاهية بانتظار الربيع..

وقد لايجي، فقسقط دمة.

حافية: أمك الآن... لا... لن تكون.. غدا

يفرش الأشقياء الطريق

يكون السعيد بعيدا عن الدرب

بعد الحقيقة.

سياتي...

ويعرفك الأهل، لايعرفون الحقيقة.

ولو عرفوا كان عرسك ماتم.

● ● ● ● ●

أحبك أنت...

يدق الشتاء...

يذكرني.. بالصداق.. أراك/ أراها

حافية... ستطير غدا

وانت...

لن أحرف تستدير، تثير المواجه،

من يسمع الصم أنغام أعمى؟

ومن يستر الأحرف العارية؟

والفرنسي عليهم. فهم يتألقون بالشعر الفرنسي ويتكلمون موضوعات الألب الفرنسي. فعل سبيل الخلل هناك من يتحدث عن «التجديد» هذه الموضوعات هي موضوعات فرنسية انبثقت من خصوصيات اللغة الفرنسية، ومن خصوصيات تراث الألب الفرنسي كله فالحديث عن هذه الموضوعات أو تلك هذه الموضوعات إلى اللغة العربية من وجهة نظري أنه يتعارض مع خصوصيات اللغة العربية ويتعارض مع كل ما ورثته اللغة العربية من تراث أدبي.

فإن نحن لسنا ملزمين لنقل موضوعات الأدب الأجنبية الأخرى، وعلى المجدد أن يستقي أصول تجديده أو عناصر تجديده من لغته الخاصة. ومن تراثه الخاص، بدل أن ينقل تجارب الآخرين، وهي عملية خلق وتفاعل، إلا نلاحظ أن ما يكتبه أنيس مثلا هو بشكل مقلد لتجربة سان جون بارس مع اختلاف الموضوع. مع اعتقادي أن أنيس ليس في حلجة إلى هذا لأن له طاقة شعرية كبيرة ولأن له لغة شعرية عالية. لكن هوس التجديد ولوع البحث عن أي جديد هو الذي يدفعه كما يدفع غيره إلى ذلك.

الشعر التونسي يمر بتجربة هامة

● سامي الفكرة التي تحملها عن الشعر التونسي:
● أطلعني على الشعر التونسي هو اطلاع نسبي. حتما بسبب ظروف النشر وسوء توزيع الكتب العربي. طبعاً فارت للمبدعين بن صالح ونور الدين حمود ومحي الدين خريف وفرايت العديد من الشعراء الذين انتمى إلى التيار الوهابي والفري الحديث. وهذه القراءات أعطتني فكرة دقيقة وواضحة عن الحركة الشعرية. لكني أعتقد أن تجربة الوهابي والفري جديرة بالاحترام لكني أعتقد أن يخرجوا من حدود هذه التجربة لأنها قد استنفدت واستهلك.

● والشعر العربي؟
● هناك من يزعم أن الشعر العربي يمر بمرحلة وثأخذ هذا الرأي. وأنا أعتقد أن الشعر العربي في تطور مستمر. إذا كان هناك أزمة فأنها أزمة هذا الهوس.

هذا الهوس الذي يبحث عن التجريب. والبحث المستمر. ولكن بشرط ألا يتحول التجريب إلى بدعة، أو موضة من الموضات وإنما أن يكون تجريباً مدروساً وواضحا. ألا يفتح نفسه ويعطي نفسه بسهولة لأخر الموضات في الشعر الأوروبي وأغنى الشعر الفرنسي.

● ما هو الخط الربط بين المجموعات الخمس التي نشرت لك؟
● هو ميل واستقراري على كتابة القصيدة القصيرة المكثفة أنا أعتقد أن الشعر العربي تسوده نمطية من نوع خاص، وهناك ثروة لغوية داخل القصيدة بحيث أنه تستطيع أن تحذف وتضيف كما تشاء ومثل هذا العمل الذي تحذف منه وتضيف له لا يمكن أن يكون عملاً فنياً. لأن من أول مسلمات العمل الفني أن يكون بذاته واضحاً وإذا كان هذا البناء مهلهل وضعيفاً فيخيل أن في هذا العمل ليصبح عملاً فنياً وهذا من بين النواقص التي تجعلني أميل إلى القصيدة القصيرة المكثفة التي تعني بموضوعها أكثر مما تعني بالبلاغة ولم أعد أهتم بما يسمى بالجملة الشعرية بل أهتم بالقصيدة ككل لتكون القصيدة في النهاية قصيدة وليست شيئاً آخر.

وخصوصيات سامي القاييس التي تتركها في أحكامه هذه؟
● أنا أعتقد أن مسألة التجديد ليست مسألة عشوائية. إنما تأتي لتلبية حاجة اجتماعية وفنية في آن واحد. ويخيل لي أن الأسلوب الذي استحدثت في الشعر ولا سيما قصيدة التجديد لم تستفد بعد إمكاناتها الفنية. فهي مازالت قادرة على المعالجة ومازالت تمثل الحدائق في الفن صورياً. هذا لا يعني أن قصيدة الشعر ليست عملاً حديثاً بالضرورة إنما يعني أن قصيدة الشعر تعود شيئاً ما عن جوهري الشعر. لأن الشعر يقول إلى الشعر. الشعر يقول إلى التورية وأنا أعتقد أن عصر الموسيقى والأيقاع هو عصر جوهري في الشعر والحديث عن الإيقاع في قصيدة الشعر هو حديث مبالغ فيه لأنه حينما تكتب القصيدة التورية فأنك تخسر عناصر أساسية هو عصر الموسيقى، ما يقال عن عصر الإيقاع في القصيدة التورية يكاد يكون شيئاً وهمياً. شيئاً غير ملموس. ولا فكل نثر إيقاعي، يعني أن هناك كلاماً في الكلمات التورية هي بعد ذاتها جميلة وتنبو شعرية لكنها تبقى نثر. ولدينا نماذج كثيرة في الأدب العربي من هذا النوع.

نثر جبران خليل جبران كان نظاماً شعرياً فيه شيء من الشعر لكنه ليس شعراً. نثر طه حسين نثر جميل لكنه ليس شعراً أيضاً. كذلك هناك نثر حديث. أنيس لما يكتب نثر يكتب بلغة جميلة ولكنه ليس شعراً. حتى قصيدة النثر تقترض أن المحاولة تكون في اتجاه تقريب النثر من الشعر وليس العكس. فالنمط الذي يكون من الشعر إلى الشعر وليس النمط الذي الشعر ككتابة النثر.

ورغم كل ما قلت فاني لست أرفض تماماً أي شكل من أشكال الكتابة لكن يبقى لكل من جوهري الخاص به. فالشعر كما أن للفن الواحد من الفنون جوهري الخاص به. وبالتالي يجب أن يبقى حداً فاصلاً بين ما هو شعر وبين ما هو نثر. فالعراق في كتابة قصيدة النثر يقول إلى التورية.

اللغة كائن قومي حي

● لا أعتقد أن كاتب قصيدة التجديد يمكن أن يسقط في التركيب ليخضع للتجديد على حساب جوهريه القصيدة؟

● أنا أعتقد أن الشعر الحقيقي يجعل من الموسيقى جزءاً منه. وبالتالي لا يضطر إلى الانفعال من أجل المحافظة على الوزن ويحافظ على سلامة الجملة الشعرية والقصيدة ككل من الناحية العروضية.

لكن لكل فن كما لكل شيء في الحياة. قواعد وأصوله. يعني لك أن تكون رسماً بدون أن تفكر حرفيات فن الرسم، ولا يمكن أن تكون مسرحياً إذا لم تفكر حرفيات فن المسرح. فهذه المسألة تنطبق أيضاً على فن الشعر ومن لوازم فن الشعر أن تفكر الموسيقى لا بمعنى حرفي جامد، إنما أن تكون محافظاً على هذا الجزء الأساسي من الشعر، ثم هناك مسألة أسسها تتعلق بخصوصيات اللغة التي تكتب فيها. أنا من الناس الذين يعتقدون بأن اللغة هي كائن قومي حي يعني أن لكل لغة لغتها. ولكل لغة خصوصياتها بلغة الفرنسية هي غير اللغة الإنجليزية والفرنسية معاً هما غير اللغة العربية. على سبيل المثال عندما تقرأ الشعر الإنجليزي تجد هناك ميلاً إلى الاقتصاد في اللغة، وفي اعتقادي أن ما يجري الآن من تجارب على مستوى قصيدة النثر وخاصة لدى الليتانيين إنما هو عملية ناتجة عن تأثر الشعر

تسلب من بين شعبي، يقتلها من أعماقه يعمق وحسرة والم: أنيس من بلد ماعد في بها أرض ولاد (فلسطين) للقدم الغريب حل بها وجولت على العتبة وحيدا لا أود الابتعاد، لكننا السماء أمطرت علينا ذلك العلم ذلا وعذابا وتشريدا، فحرمتنا منكم، وتفرق أولادي كل في بلد، كيما سألتم رباح الأقدار.

وأخيرا سمعت أن في أينا يعيش هنا، ومنذ مدة طويلة لم اسمع عنه خبرا قلت من أجله، فجئت أبحث عنه؟ شدي كلام الشيخ إليه كتيبا، وشعرت بمطرقة تهوي على رأسي، بينما جلل الشيخ صمت موزل في الكابة، وبيضاء جلس على حافة الرصيف ودفن وجهه بكفيه، ويذا كمن يسبح عن خديه بعض قطرات من الدموع.

بينما راحت يد الحارس تمر برق على ظهر الشيخ، كمن يخطف عنه ماسكة، دون أن ينس بيت شله... وكان الصمت قد أحرسه؟

كنا الشعر برغبة في الكاء، ويخيط بشدي إلى البعيد... نظرت إلى رفاقي الذين يفرقون في نوم عميق؟

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

● كذا هنا غروا! مشربون! كذا أعرف بأن الفرقة ضيقة لا تتسع لأكثر من هذا العدد، ولكنني توجهت نحوها كان الشيخ ليزال يذعن وجهه بين كفيه، ونحن تكلمت رفع رأسه ببطء... لقد كان صورة مجسدة للضيق العميق والانتصار المر...

أحسست بقوة غريبة تهزني، فقلت نفسي من جنوني... انتفضت وصرت: أي! أي! أي!

قصة قصيرة:

حين فقدنا الأرض

بقلم:

جمعة أحمد

صالح

الشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي.

والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل... الصمت يكاد يعلم من حولي. والشارع يغفو في أحضان الليل...

كتب / المحرر الاقتصادي

وأنه من المحتمل أن تستقر حول المستويات الحالية.

□ الغذاء هو ما سيفتقده الغرب □

السوق لأنتاج الاسطرطه.

● اسعار الدقيق:

ارتفع إنتاج اليابان من الفيديو هذا العام إلى بلغ انتاجها ١.٥ مليون جهاز ويصدر أغلبها إلى دول آسيا وأمريكا اللاتينية والشرق الأوسط. كما بلغ إنتاج بريطانيا من الفيديو ٢٠٠ ألف جهاز هذا العام وتستحوذ اليابان على معظم أسواق العالم لجودة الصنعة، كما أن صناعة الشرائط الفيديو بدأت تنتعش في أوروبا وأقامت اليابان مصانع مشتركة مع دول السوق لإنتاج الشرائط.

٢٠٩٥١٩ - ص٥٤٠٧



**"بيتشكرانت مكتبة الطائر
وحلقة الوصل
بين مواقع العمل والمدينة.."**

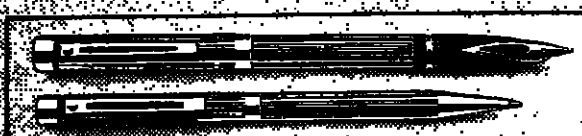
لدينا طائرة جاهزة للتسليم لن منتصف ربيع الأول
المعرض قادم حتى ١٤ صفر

الموزعون المشهورون في الشرق الأوسط
الشركة الوطنية للتجارة والصناعة
ميدان بريد ٢٠٥٥، الدمام البحرية، ص.ب. ٩٢٥٢، الرياض

بيتشكرانت



خير الخواطر تبدأ بشيعة



شعبة
SHEAFFER

**قريباً الافتتاح الكبير
في مبنى رديك بلازا
الرياض.**

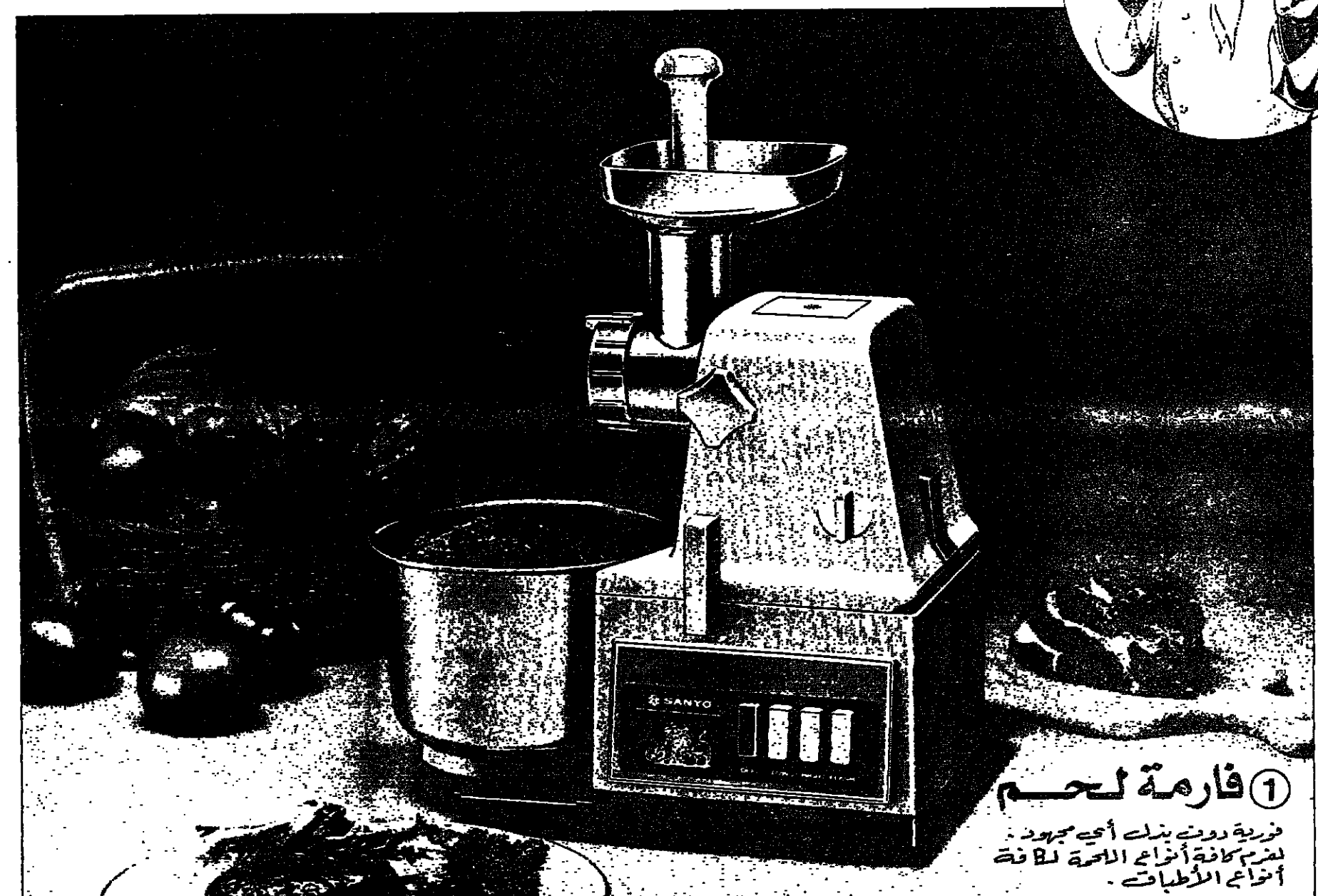
إجلاء جزيري

تعلن شركة عبد الله سعيد بقتان وأخوانه / الرياض
بأن الأشخاص المذكورين أدناه وجميعهم يحملون
الجنسية المصرية، قد غادروا المملكة بتأشيرات خروج
وعودهم ولم يعودوا لعملهم لثأية تاريخه لذلك فأننا
نحذر كل من يتعامل معهم أو يستتر عليهم ونحمله كامل
المسؤولية وهم :-

- | | |
|-----------|-----------------------------|
| ٢٩٦٢٤٦ | جاء الرب أحمد دتمل |
| ٢١١٢٥٤ | تمام سيد محمد قريش |
| ٧٦٨ | عبد الستار محمد صالح |
| ٢٨٩١ | حسن مصطفى حسن |
| ١٩٤٣٦ | شعبان خلف سيد |
| ٥١١٢٤٥ | عبد الله تاجر عبد الرحمن |
| ١٢٩٨٥ | محمد بربري سليم |
| ٤٨٠٢٤٤ | حسني عبد العزيز أحمد |
| ٧٧/٨/٦٦٧٣ | زاهي أحمد علي |
| ١١٨٩٠ | يوسف شعبان حبش |
| ٥٨٧٦٨٧ | فتحي محمد مصطفى |
| ٩٧٠٦٩ | سيد سالم سليم |
| ١٩٥٣٣ | حسن علي كتييب |
| ٩٦٠٣٩ | عبد الوهاب حسين امام |
| ١٥١٥٥٢ | محمد ثابت علي |
| ١٠٧٠٥ | عبد الله فضل يوسف |
| ١٤٦٨٨ | محمد نضير يوسف |
| ١٦٩٥٠١ | ابراهيم علي أحمد الشقلاوي |
| ١٠٨٠٢ | كمال عبد المحسن محمد |
| ٢٢٧٧٠ | شحات أحمد يونس |
| ٥٠٧٣٧٣ | خلاف مصطفى بكر حسن |
| ٤٢٨١٦ | جهلان حمزة عبد الرجال |
| ٥٠٦٧٠٠ | شعبان ابراهيم محمد عوض |
| ١٦٩٤٤ | تامر شندوه عطيه |
| ٩٦٣٩٦ | فكري سرور عليوه |
| ١٠٠٥٣٩ | فكري بكير قاسم |
| ٥٤١٨ | محمد صالح حسن منصف |
| ٢٩٦٢٤٤ | فاروق عبد الفتاح عبد الواحد |
| ٥١٠١٣٧ | يحيى علي أحمد صالح |
| ١٨٧٨٨ | شحاته جابر قطيب |
| ٢٢٨٢٠٤ | صلاح أحمد عبد المال |
| ١٥٠٦٥٥ | سيد ذو الفقار عباس |
| ٥٠٧٤٨٧ | سعيد محمد عفيفي علي |
| ٢٢١١٨٠ | صلاح امام حنين نصار |
| ٥٠٧٥٠١ | سيد جاد الرب عبد النبي |
| ١٠٦٤٠ | سيد عبد المنعم الليثي |
| ١٠٤٣٨٦ | صلاح مهدي السيد الفقي |
| ٤٨٢٢١٦ | محمد السيد أحمد عامر |
| ٢٩٥٦١٧ | عبد ياسين ابراهيم |
| ٢٩٥٦١٧ | فتحي أحمد محمود |
| ٧٦٥٢ | عبد الله مصطفى محمود |
| ٦٠١٢٠ | علي صالح احمد |
| ٢٦٧٢٥٥ | نصر نصير عبد الله |
| ١٧٠١٠٤ | بقيت سيدهم فرج |
| ١٧٠١٠٢ | صبيحي سعيد فرج |
| ٤٥١٦٧ | عبد الرحمن منصور سليمان |
| ٢٢٧٠٣ | محمد أحمد تونسي |
| ٥٩١٤٥٧ | جاد الكريم أحمد بكري |
| ٢٢٩٤٢٣ | السيد ابو رحاب عبد المجيد |
| ٢٠٩٨٣٤ | عبد المنعم محمد مبارك |
| ١٩٧٩٨ | أحمد خليل عبد الرحمن |
| ٦٩٦٥٨ | شاكر عزيز شندوه |
| ٤٣١٥٤ | اسماء عيل محمد اسماعيل |
| ٢٩٦١٠٩ | يونس محمد بن يونس |
| ٣٠٣٠٣ | محمد محمد السيد احمد |
| ٤١٧٦٠١ | سيد محمد راشد |
| ٢٢٩٧٠ | رفعت احمد محمد حنين |
| ٧٩٦٧٢ | محمد سليمان سالم الفقي |
| ٢٨٦١٠ | علي عبد الفتاح علي متولي |
| ٤٢٢٨٨ | حسن عبد محمود |
| ١٢٣٠٧٠ | نور حسن جابر احمد |
| ٧٦/٧٣٩ | مبارك عباس محمد |
| ٨٤٤٧٥ | محمود ابو بكر خضر |
| ٢٤٦١ | عبد الرحيم سليم صالح |
| ٢٤٤٥٧٩ | مصري سيد محمد راشد |
| ١٥٧١٦ | مطاوع محمد بن علي |
| ٤٩٩٤١٨ | عبد الحليم أحمد افكار |
| ٢٣٦٦٥٥٦ | خلف الله عبد الرازي |
| ١٠٣١٠ | حامد محمد علي البليعي |
| ٢٣١٩٧ | عزت فريد محمد واكد |

صنعي مصنعاً في مطبخك

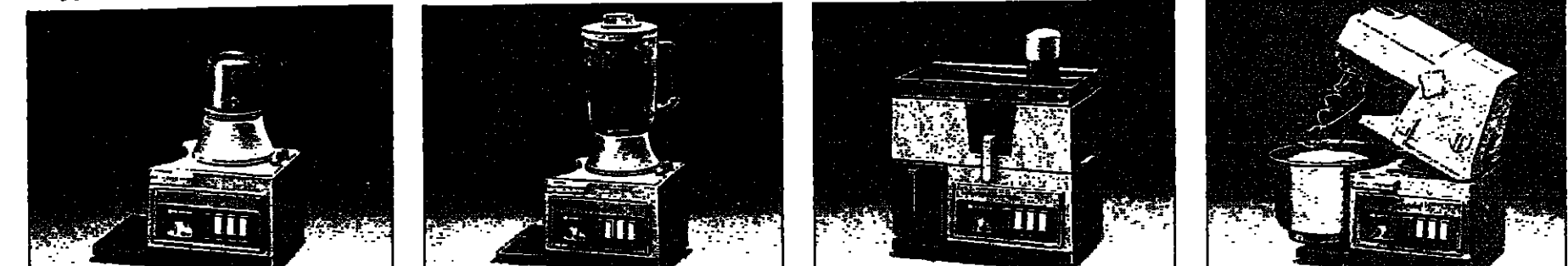
والآن بإمكانك انجاز كافة الأعمال بنفسك. وفي مطبخك بالذات بمجرد
لمس الأزرار الضاغطة وتحضير الوجبات الشهية بطريقة سهلة.
وفر كافة أنواع اللحمة دون بذل أي مجهود إضافة إلى أعمال العصور والخلط
والمزج وتحضير الكميات المناسبة في وعاء صغير بمجرد لمس الزر. وذلك
باستعمال مصنع سانيو JBG 500 E/EK للطعام.



① فارمة لحم

فورية دون بذل أي مجهود.
لحوم كافة أنواع اللحمة بـ ١٥
أنواع الأطباق.

② خفافة ③ عصارة ④ خلّاطة ⑤ زجاجة ميني



مثالية لتوضير الكعك والخبز... الخ. وبخاصة لصنع المعجنات
والتوضير الخبز.
مثالية لتوضير مختلف أنواع العصير اللذيذة
من الفواكه والخضروات الطازجة،
للمحافظة على شبابك وصحتك.
مثالية لخلط المشروبات واعداد الحلويات
والصلصات والحساء كما أنها مناسبة
للبرش والتقطيع والتشريح.
مثالية تماماً للأعمال المنزلية - مع ٢٠٠
مللتر فقط. لإعداد العصير والطعام للأطفال
أو طهي البيت والجوديه... الخ.

سانيو SANYO

محلات القومي - الرياض - ت ٢٤١٩٦ - الخبر - ت ٨٦٤١٤٧



هذه هي الحياة

الجزيرة

لم يجد الفرصة



عبد الله الزيد

● عبد الله الزيد، أحد المذيعين في الإذاعة له اهتمام كبير بالثقافة والبرامج الثقافية وله باع طويل في مجال الإذاعة ويستمع بصوت جميل وجذاب يريح المستمع ومن الذين لا تترك أخطاؤهم اللغوية. لثراء في التلفزيون بل اعتقد أنه مقاطع له. السبب فيما اعتقد أنه يعمل كمعلمة المذيع التلفزيوني الجديد والسبب توكيل له قراءة البرامج وختم برامج التلفزيون. واعتقد أن اهتمام عبد الله الزيد ليس الظهور على الشاشة وقدر ما يملك من الشعور بتقديم الشيء الذي يرضي طموحه فهو من المذيعات التي يمكن الاستغناء عنها في المشاركة بالبرامج الثقافية وأعطاه المذيع الذي يجب أن يحتفظ به الأذنين أن عليه دعوة التلفزيون ليعمل في هذه الوظيفة لأن يكون من مميزات تلفزيوننا ولتعطيه الجهد لأن يكون مدينا نجاحا ولديه الاستعداد فقط نرجو قليلا من بعد النظر.

مطرب فواز يسلم «الشقيان»



مطرب فواز

● عاد من القاهرة المطرب فواز بعد أن أنهى تصوير المسلسل المحلي «الشقيان» وقد سلمه للتلفزيون فور وصوله والمعرض أن تصوير «الشقيان» قد تأخر بالأحداث الأخيرة في القاهرة والحداد الذي أقامه هناك كما أن المخرج مطرب فواز متفاني جدا بهذا العمل كاول إنتاج يقوم به وتتمنى أن يعرض هذا العمل على الشاشة قريباً.

عبد العزيز عبد الله في دنيا مضت

● سجل الفنان عبد العزيز عبد الله اغنيتين جديتين للإذاعة من كلمات محمد الشجاع وهي - دنيا مضت - وتضمنت لنا الدنيا - وذلك باستديوها اذاعة الرياض والذين استمعوا للحن اعتبروها خطوة جديدة من الفنان عبد العزيز.

بدرية الناصر في لقاء اذاعي

● اجرت المذبة المعروفة فاطمة بكر يونس لقاء فني مع الفنانة التشكيلية بدرية الناصر ودار النقاش حول عدد من المواضيع الفنية وعن بدايتها الفنية وكيف توفيق بين حياتها الدراسية والعملية وهوايتها وعن آخر اخبار مرضها الجديد الذي سيقدمه قريباً في مدينة الدمام وسيداع هذا اللقاء في برنامج مجلة الفنون خلال هذين الأسبوعين.

آخر خبر

● في اجتماع خاص حول برنامج استديو رقم واحد تقدر أن يتم تسجيل البرنامج في معظم مدن المملكة وأن لا يقتصر على مدينة الرياض فقط وسوف يسجل البرنامج قريباً في كل من - القصيم - جدة - الدمام - المدينة - الاحساء - وذلك بعد أن تمت الموافقة على هذا. المعروف ان البرنامج مدرج في الدورة الجديدة الا انه حتى الان لم يتم تسجيل شيء منه.

عبد الرحمن المظفر

فلاش

● قريباً تبدأ البوفات الخاصة بمسرحيات جمعية الثقافة والفنون لهذا الموسم. وفي الموسم الماضي كانت حصيلته المثلثين والذين لديهم أعمال وتطبيقات من الإذاعات ملقحة للنظر. ياترى في هذا الموسم على أي قرار رسمي يستند المثلثين من أجل إعطائهم الفرصة في الاستمرار في أداء برولتهم بعيداً عن أعينهم كما هي حال لاعبي كرة القدم من أجل أن تقدم عروضنا المسرحية في أسبائنا.

برامج أسبوعية

الاثنين : الإذاعة

● جولة في بلدي - عزيزي المستمع شكراً - حوار حول الميكروفون - القوات المسلحة - من حديقة التاريخ - رحلة الحرف والميكروفون - رحلة في أرض اليمن - لقاء الإضاءة - مجلة الفنون.

الاثنين - التلفزيون

● في الفلق الشريفة - برنامج البلدية - عالم البراري - مسلسل ابن الحوات - المصارعة الحرة.

معلوماتك

● صدر قرار تأسيس الجمعية العربية السعودية للفنون في عام ١٣٩٢ هـ في مطلع عام ١٣٩٨ هـ تم تعديل مسمى الجمعية إلى الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة باسم من سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأعمال لرعاية الشيفر الأمير فهد بن عبدالعزيز وبعد ذلك صدر قرار بتقديم لائحة الثقافة على لائحة الفنون.

هواة التسجيل

● ٩,٢٧ - ليلا - لا تصدق اللي يحكون - سعدون جابر

● ١٠,٤٥ - ليلا - زمان الصمت - طلال مداح

● ١,١٥ - ليلا - شوصف فيك - حسين جسم.

شكر على تعزية

محمد سعد الفرح وإخوانه وعائلاتهم يشكرون كل من ساهم في تعزيتهم الغالية والدتهم

سواء حضورياً أو خطابياً أو تلفينياً أو ورقياً. وبمخصوصاً بالشكر المسمى وزير الإعلام

الركور محمد عبده يمانى

سائلين المولى عز وجل ألا يبرئهم مكرهم ويتغمد الفتية بواسع رحمته . وإنا لله وإنا إليه راجعون .

تعلن مؤسسة العلى المركزية للإبني

لها محمد بن محمد الهادي

أنه بالنظر لضعف مصنع النيو العلى الواقع في المنطقة الصناعية شارع الجمعية أنه قد منح للسيد محمد عبد الكريم السوفاني

تأشيرة خروج بدون عودة ويرجى ممن له علاقة أو هو أو مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة فخلال أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان وستكون المؤسسة خالية المسؤولية تماماً بعد هذه المدة.

الاتصال تلفون ٤٠٤٠٥٥٨ / ٤٠٤٠١٩٥

ميسيل عبقرى الفن:

قصة رائد من رواد تصميم المسرح.



إذا كان من حقنا أن نقول لوليد ميسيل -العبقري- فكون ذلك قد استحدثت صدى نظرية جودة العمل المسرحي نابعة من جودة أبعاد المسرح. وهذه هي نظرية ديجليلف ماكس. لقد نيا إلى سمعي مؤخرًا أن حشدا كبيرا من المصممين قد تم إيلفهم إلى مسرح فكتوريا والبرت من أجل أعداده للعرض الكبير الذي سوف يبدأ بحلول عام ١٩٨٣.

وكان من سعد طلحي أن أشاهد تلك الكونز الفخمة فور أخبرها من مخزن بقرينها التي كانت موصدة ومحروسة حراسة مشددة طوال هذه الفترة. فبذات أن فارق ميسيل الحياة عام ١٩٧٤ ظلت هذه الكونز مسجاة داخل كنيسة كينسجتون ومعروف أن هذه المجموعة من الأشياء الفنية التي تحتويها هذه الكونز هي من مخلفات لورد سافون.

على طول إحدى الجدران تقف ٣٠ قطعة من المظالم المسرحي وهذه القطع هي لتصميم المسرح لكل أعماله سواء أكانت مسرحية أو بالية أو أوبرا وهذه القطع الفنية الفخمة ليست من صنع المصممين الحديثة ولكن من صنع أنامل فنانة اعتلت أن تحت الفن من الصخر وأن تقدمه للمشاهد في أجمل وأبهى صوره هناك بعض الديكورات والأعمال الفنية التي ارتبطت بأشكال معينة من الفن كما وأن هناك ما هو قد صنع خصيصا لمسرحيات معينة مثل مروييو وجوليت.

من إحدى الحقائق التي تم فتحها ظهر الكثير من الملامح التي تم صنع بعضها عندما كان ميسيل طالبا في ذلك الحين. وقد قرأت في إحدى الزايات لافتة كتب عليها هذا الاتجاه يقود إلى كل أعالي في مجال المسرح. وفي تلك الزاوية ففعل تريض كل المخلفات القيمة التي توفيت بعد رحيل الفنان العظيم ميسيل الذي كان دائما في مجال ديكور المسرح. أن تصميم المسرح الانجليزي قد بدأ وكأنه تخلص من نظرية بين كيني التي خيبت وسيطرت عليه لفترة من الزمان غير قصيرة رغمًا عن أن تلميذ ميسيل المسمى كارل تومز قد وقف دائما مؤيدا ومدافعا عن الاتجاه التقليدي وروح التقليد التي يراها أجمل بكثير مما هو مستحدث. أما أعمال استاذ ميسيل فقد كانت كلها عبارة عن هروب إلى عالم الخيال السحري حيث استطاع بما لديه من بعد فني ومقدرة فنية رائعة أن يمزج شيئا من سحر الخيال بشيء من سحر الواقع فتكون بذلك نوعا من الكونز. الفاني الذي لا يمكن للمرء إلا أن يقف أمامه مشدوها مأخوذا بما رأى وشاهد. استطاع ميسيل أن يبدى براعته وموهبته في مجال تصميم الأثاث كتحولات كما استطاع أن يستفيد أيضا من خبرته في مجال فحت الأشكال والأشياء ذات العلاقة الوثيقة بالأشجار. ومعروف أن ميسيل أول مظهر في مجال التصميم المسرحي ظهر على الفقة ويقف في القمة طوال فترة حياته دون أن يهبط فيه شعرة من مسنواه الإصيل ولعل حياته الزائرة التي عاشها منذ أيام طفولته هي التي خلقت هذا أصيلا بهذا المستوى لميسيل نشأ في بيت عبارة عن قصر حيث نجد فيه أكثر من ٤٠ غرفة. مزودة بالحدائق وأحواض السباحة وكل مباح الحياة هذا إلى جانب أب محب لجمع القطع الأثرية واللعب والمتاعيل وأم كانت تلتزم الرسم بصورة متواصلة أبان فترة شبابه على سنوات المراهقة وليس الرسم غريبا على حياته إذا علمنا أنها ابنة رسام الكاريكاتير الشهير ليدل سامبون. ومن حبة ميسيل كما يحكيها هو بنفسه أن أمه هذه كانت تغذي فيه للهوية الفنية كما كانت تدربه منذ الصغر ليصل هذا المستوى الريع الذي بلغه ويقول أنه في سن السادسة كان يقوم بأعمال كبيرة ربما يعجز كبار الفنانين من القيام بها أو محاولتها على الإطلاق.

ويقول ميسيل عن نفسه أنني لم أتل خطا طيبا من التعليم ولكنني كنت أهوى رسم اللوحات والصور خاصة عند

ذهلي إلى مدرسة سلاك ويقول أن أول معرض تم على يديه في حياته كان عام ١٩٣١ وقد تمل ذلك المعرض أعجابه شديدا من زواره أما أعظم افتتاح خرج على يديه حتى الآن فهو ذلك التصميم المسرحي الضخم الذي قال الأعجاب والذي أثر تأثر واضحا في مستوى الإخراج ذلك هو التصميم المعلق المسرحية قصير وكليوباترا. هناك الكثير مما يضاف إلى أمجاد ميسيل والذي لعب فيها فوهه واستخدمه للآلوان دورا كبيرا فهو كثيرا مايقبل إلى استخدام اللون البنفسجي في أعماله الفنية التي تترك أثر في جانب هذا اللون باللون الأزرق واللون الرمادي. هذا بالطبع إلى جانب الطاقة الخلاقة التي يمتلك بها ميسيل وقد اعتاد كما ذكر

هو أن يضع العسل للذر والفعل حتى يستطيع أن يدرس حياة النذر والفعل وأسلوب عمله وحتى يكسب من هذه الحياة المقرة على الصبر والمثابرة وطول البال بحيث يستطيع أن ينتج المسرحي الضخم الذي قال الأعجاب دراسة فن ميسيل والكيفية عنه فقد توصلوا إلى أن ميسيل المعلق استطاع أن يستفيد كثيرا من دراساته الفنية كما استطاع أن يتفادى الكثير من الأخطاء التي ارتكبها سلفه من الفنانين من خلال النقد الذي وجه إلى أولئك الفنانين. فاني عندما كنت بمرحلة استديو ميسيل بعد ديوغ شهرته وسعته وصلت إلى اهتمام بأعماله الفنية فسوف يقول تلك الأعمال التي خلفت كل هذه الذكريات الجميلة.

هو أن يضع العسل للذر والفعل حتى يستطيع أن يدرس حياة النذر والفعل وأسلوب عمله وحتى يكسب من هذه الحياة المقرة على الصبر والمثابرة وطول البال بحيث يستطيع أن ينتج المسرحي الضخم الذي قال الأعجاب دراسة فن ميسيل والكيفية عنه فقد توصلوا إلى أن ميسيل المعلق استطاع أن يستفيد كثيرا من دراساته الفنية كما استطاع أن يتفادى الكثير من الأخطاء التي ارتكبها سلفه من الفنانين من خلال النقد الذي وجه إلى أولئك الفنانين. فاني عندما كنت بمرحلة استديو ميسيل بعد ديوغ شهرته وسعته وصلت إلى اهتمام بأعماله الفنية فسوف يقول تلك الأعمال التي خلفت كل هذه الذكريات الجميلة.

سعدون جابر: هذا الفنارس الفذ

عيون الناس... هل ألك إلا أن أكتب عنه؟ كلهم يعرفه ويحبه وليس بينهم من لم يحبه ذات يوم على الأقل. وليس بينهم من لا يحفظ ولو أغنية من أغانيه. وأنا أعرفه من قديم. منذ شئتني إليه رابطة الفن. وأميل إليه منذ وعيت صوته. هل ألك إلا أن أكتب عنه. وأنا الذي أقتل المذيع اللو على صوته. كانت الكلمات تخرج من حنجرتي تضع قوة. وعشقا. وكان عتله الوجه إلى «العزيز» الذي تغير عليه فجاء بغير رضا. وحنينا. أعبر على عيونني يحلم بس تكون عينك سلله خليك عاتق بالاسم خل روضي بيك الهلهم لم يكلف بهذا القول. الوديع. الشهم. الراحل بين الحشق. والوفاء. بل ذيله بالعقب وكفه بالبحبه. فلحبه زيت الشفاء للنفس. قطعت مكاتيكه ولا سلفا شي عجب ضاعت مواجعت ولا جينا بعتب وحنا بواءك توم بينا الهلهم ليس قليلا أن يقدر فنان على جعل الشعر كالخيز. يحبه الجميع ويتأوله الجميع. وليس قليلا أن يصنع الفنان بالشمع الحمتة بلطفه مع الشمس إلى

هذا هو سعدون جابر الفنان الكبير. والذي لا يخلو من الحزن في كثير من أغانيه فالخوف عنه. ويخضع مع الزمن. بل يحتفظه قلبه. وينمو معه بسيرة تامة مثل الشجر الأساطير. ويصير قلبه غايه للحزن وعينه مرارة للذكرى... وفي أغانيه لحد تاريخا من الأحرار... سعدون هل كان يمكن لغيره أن يرضى؟ وأنت الذي كنت دوما قلبا يردي القلب وسافر وجب ويغني. ليس قلب الفنان هو قلب العصر ووجدان أمته. لا يحتفظ للفنان بكل براكن عصره وكل الأمه وكل لاملهم. لا يختزل قلب الفنان أساطير الحشق وبطال الهوى. هو أنت يسعدون ياخزيته الولاء. وبولحة البراءة لكل العاشقين. سعدون جابر. صاحب القلب المغلوب بالأحرار مثل قبيلة لم تعرف غير لتأنيد الوجع وصغر الرياح وقسوة الغربة؟ قلبه الذي حل به الألم. وسرق من دهاجره ورود الفرحه وحقوق البراءة. وجعله مضخة صدقه لا تخلو من اللعاب المرتقبة. لدعونا نخرج إليه. ونغسل وجهه للمحوم بدوم الحب.

رضخان العنزي

زكريا المصري والامتنياز في الإذاعة



زكريا المصري

● المذيع زكريا المصري يبدى الملتع للتعزيتات الاذاعية للقدمه باللغة العربية الفصحى يجد الممثل زكريا المصري يقدم ٧٠٪ من هذه التعزيتات من خلال الاذوار التي يلعبها وتحت نيتج عن الصوت السمودي تتسائل عن الوجوه الشابه عبدالحسن الرشود. بكر الشدي - راشد الشمراني

قصة الإسماعيل

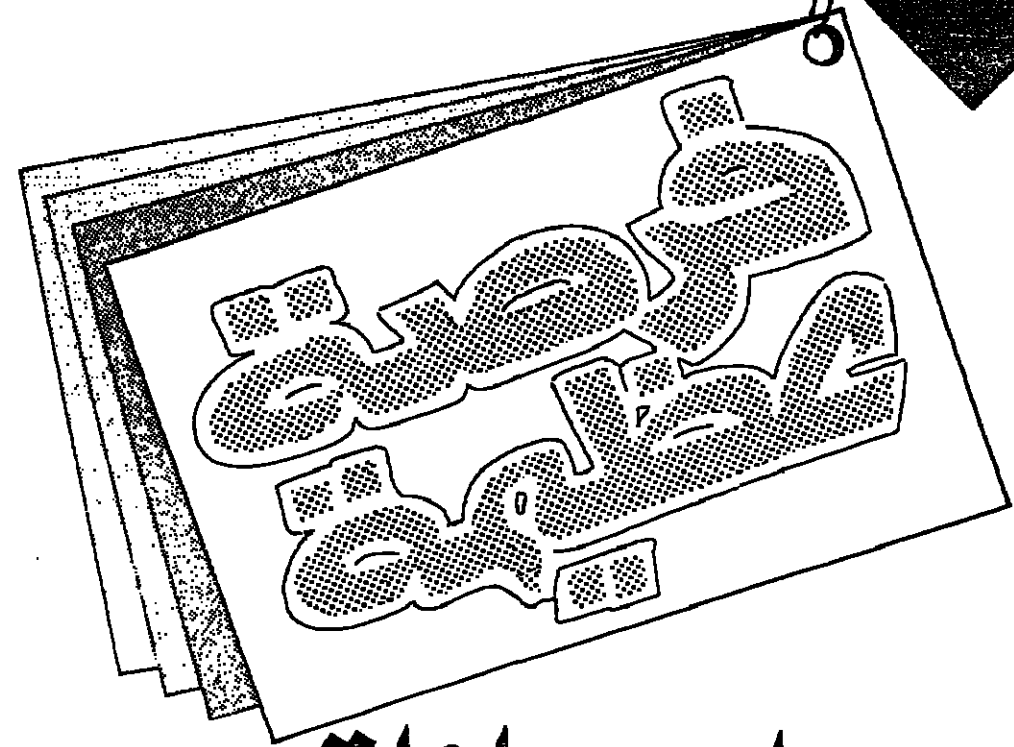
عمارة البيع بدون سعي

عمارة سكنية مكونة من مائة طوابق. تنطيط محلات. تقع في موقع استراتيجي السجما نيك بالرائحة. على شارع. تترى من السجما نيك. يوجد في كل طابق. مائة شقة. وفي كل شقة غرفتين نوم كبيرتين وصالون وسفرة. وصالة. ورواق. ومطبخ. ومحملة.

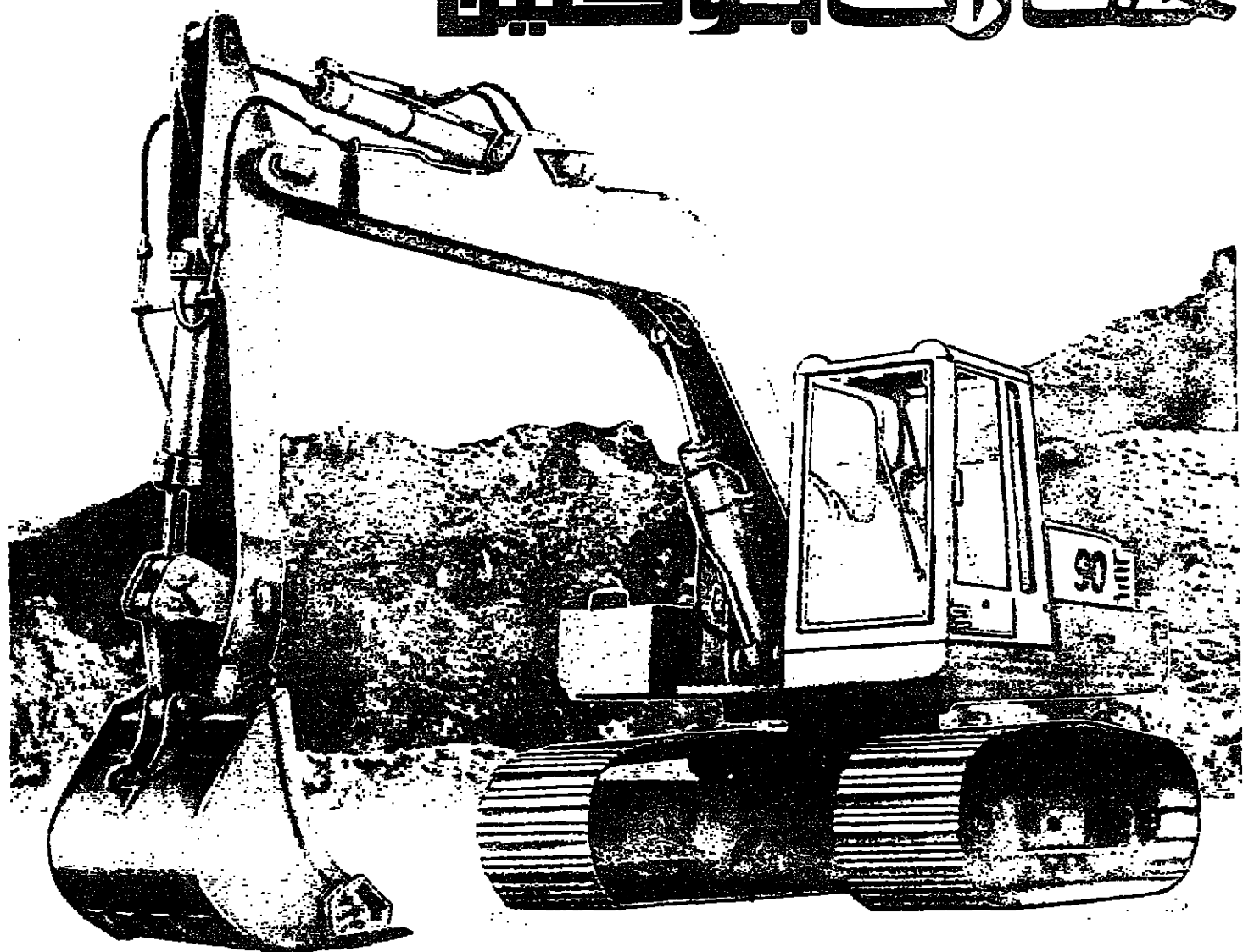
أرطو ومن له رغبة في شراء الارتكاهات

رقم: ٤٦٤٩٦٤٤

بووكليين



تخفيضات هائلة في أسعار وقطع غيار حفارات بووكليين

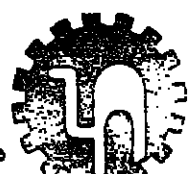


قبل شرائك لاي حفارة تأكد من أسعار بووكليين أولاً..

تخفيضات كبيرة الآن على كافة مجموعات حفارات
بووكليين التي تحتل المرتبة الأولى في المملكة بالإضافة
لتخفيضات أخرى تشمل قطع الغيار الخاصة بها.
توجه الآن إلى أقرب فرع من فروع الوكالة القريبة
للسيارات وتأكد بنفسك من الأسعار الجديدة
المخفضة لحفارات بووكليين.

- ◆ بووكليين أفضل ما يمكن شراؤه
من حفارات اليوم
- ◆ بووكليين أكثر الحفارات مبيعاتاً غيرها
من أي حفارات أخرى.
- ◆ بووكليين مجموعة متنوعة من
الحفارات.
- ◆ بووكليين خيارات قصوى واستعمالات
متعددة الأغراض.
- ◆ قطع غيار بووكليين الأصلية متواجدة
في جميع أنحاء المملكة.

الوكالة العربية للسيارات
ARABIAN AUTO AGENCY



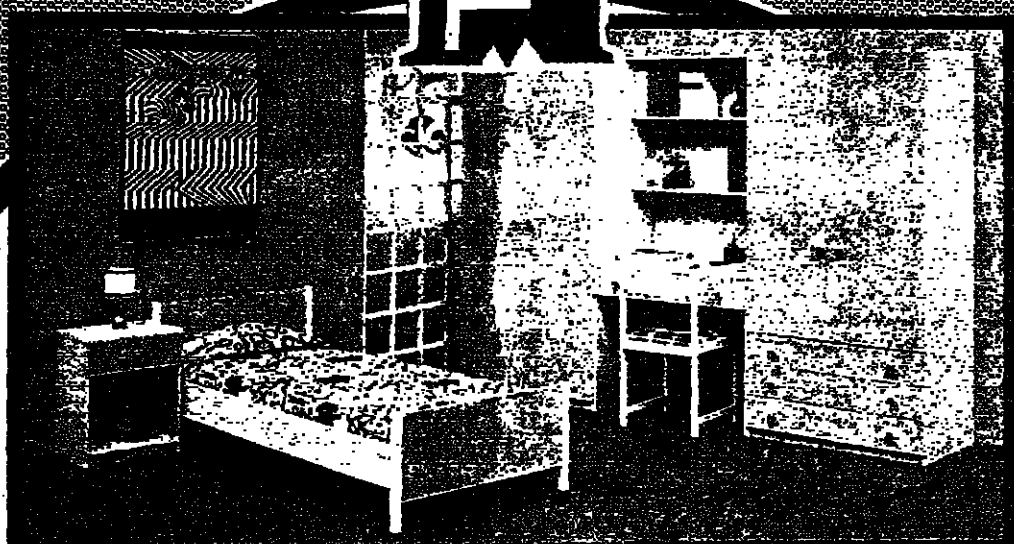
صيانة وقطع غيار بمتعددة
جدة - ص.ب. ٢٢٢٢ - فوسف ١٨٩٢٥٣ (٧ خطوط) - تلفون ٤١١٦ - ص.ب. ٢٢٢٢
الرياض - ص.ب. ٣١١١ - تلفون ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦
الدمام - ص.ب. ٢١١١ - تلفون ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦
بغداد - ص.ب. ٢١١١ - تلفون ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦
عمان - ص.ب. ٢١١١ - تلفون ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦
جيبوتي - ص.ب. ٢١١١ - تلفون ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦ - ٤٧٧١٦٦

يعملان فرع المؤسسة العامة لنحلية المياه المالحة بالمنطقة الشرقية

بأن مَوعِدَ المقابلة الشخصية
لِلوِظائِفِ الَّتِي سَبَقَ وَأَنَّ اعلنت
عنها المؤسسة سيكون ابتداءً
من يوم السبت الموافق ١٤٠٢/٢/٩ هـ
وَسَوْفَ تَكُونُ المقابلة بمقر
إدارة الفرع في الخبر ، وذلك
لمدة أسبوع من تاريخه .

المؤسسة العامة لنحلية المياه للمالحة
بالمنطقة الشرقية

المعجل للمفروشات

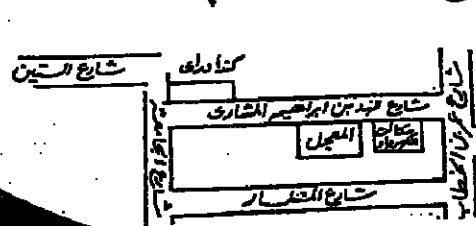


لا تنسى أننا على استعداد .. في
التخفيضات على السجاد الصيني والموكيت الأمريكي
والبابجكي .. لانتع الفرصة تفوتك .
لأحدث أنواع المفروشات الرومانية والإيطالية

المعجل للمفروشات

الرياض - الماز . شارع فهد بن ابراهيم المشاري شمال محطة الكهراب

٤٠٢٨٤٦٨
٤٠٢٠٦٨٧



مع التثبيت

الشباب بين الرخاء والاسترخاء

● نسعى في الحياة من أجل الأفضل دائماً.. وهذا هو المفروض في سلوك الإنسان السوي ذي العقل السليم والتفكير الراجح.. والأمثل المشرق في غد أفضل.

ومن غير المعقول أن يسعى الفرد للفشل أو يستمر سائراً في طريق الخطأ... ولكن المؤسف أن ذلك كثيراً ما يحدث؟! والعجيب أن الصنف الثاني من الأفراد كثيراً ما يكون بين ميسوري الحال... ومن يفسد على التلذذ واستجابة طلباته دونما تأخير أو إبطاء بدلا من أن يكون مربوده فرحة ويسمة لأهله ونفسه.. فتجده بدلا من ذلك يكون حوله خيبة أمل... ويرغم ذلك نجد أيضا نجاحات عظيمة يحققها من يعيش في راحة ورفاهية.. ولكنها تكون قليلة بالنسبة لما تيسر لهم من رغد ويحويج في المعيشة.. وعلى الجانب الآخر.. نجد الإنسان الذي يشب على الخشونة والحياة الصعبة.. وبوئنا ندخل أو رفاة ويذهب.. نجد أكثرهم يحلقون نجاحات وطموحات كبيرة وأمالا عريضة تكون حديث الكثيرين.. وهو في كفه واجتهاده يحاول أن يخفف من وطأة الحياة وقسوتها على أهله وعليه في أن واحد.. ولكن في نفس الوقت نجد فاشلين ممن يعيشون حياة خسنة قسية.. ولكنهم أيضا قللة لا تقاس بالنسبة لقسوة الحياة التي يجتريونها!

● والسؤال الآن.. هل الرخاء الذي ينشأ فيه الفرد... يؤدي في النهاية إلى حالة الاسترخاء وعدم المبالاة؟! الاجابة الإيجابية تقول (نعم)... حتى على مستوى الأمم والشعوب فالمجتمعات الغربية بعدما وصلت إلى درجة عالية من الرخاء.. بدأ شلها في الانحراف.. والبحث عن عوامل الاسترخاء...

● ولقد وجد أن التلذذ الزائد والرخاء المفرط الذي ينشأ فيه الفرد.. كثيرا ما يؤدي إلى حالة من الاسترخاء وعدم المبالاة ولقد أوصانا الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم.. بالخشونة.. أي البرجلة والاهتمام وعدم التقاعس اعتمادا على نعم وخيرات قد تكون زائلة بقوله عليه الصلاة والسلام (أخشوشوا فإن النعم لا تدوم).

● والمملكة العربية السعودية لم يصبح لها هذا الكيان العظيم الذي أسسه جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله.. إلا بعد حياة قسية عاشها الآباء والأجداد في سبيل بناء دولتهم الكبرى والتي شملت الجزيرة العربية كلها بعدما كانوا قبائل متناحرة.. والحمد لله.. فلقد أعق الله على شعب السعودية بكثر من الخيرات.. وبدا ابتهاجا وشبابا يشبون ويهشون حياة رغدة هائلة ورفاهية زائدة...

● ولكن الخلل لا سلوب للملكة بوقت أن القادة والمسؤولين يبدلون قصاري جهدهم حتى لا تؤدي حالة الرخاء التي تعيشها البلاد إلى نوع من الاسترخاء غير المحمود!

● وعلى شبابنا المسلم أن يكونوا على مستوى المسؤولية بونا تقاسم أو أهمل.. لأن المستقبل كله يقوم على اكتفائهم.. وفي نفس الوقت فإن الوالدان عليهم واجب هام من حيث الاهتمام بالتنشئة الإسلامية لابنهم بعيدا عن التلذذ المفرط واليذخ الزائد على أبائهم.. لكي يتسبوا أبناء صالحين.. ويثبتوا أن الرخاء الذي يتمتعون به يجعلهم جديرين بأن يضعوا البسمة والامل على جبين المملكة على الدوام.

● فيصل مختار ●

تجارب

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أشارة إلى ما نشر بجريدتكم العدد رقم (٣٣٧٥) حول مطالبة أهالي منطقة الحرجة والقرى التابعة لها.

لذا نطلبكم بأننا ضمن التوسعة لمشروع كوربه منطقة عسير والتي تقوم الشركة بدراسة حاليا - للاطلاع بذلك.

وتقبلوا تحياتنا.

مع تحيات إدارة العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أشارة إلى ما نشر بجريدتكم العدد رقم (٣٣٧٥) حول ما نشر بمطالبة أهالي الحرجة.

لذا نطلبكم بأننا ضمن التوسعة لمشروع كوربه منطقة عسير والتي تقوم الشركة بدراسة حاليا - للاطلاع بذلك.

وتقبلوا تحياتنا.

مع تحيات إدارة العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أشارة إلى ما نشر بجريدتكم العدد رقم (٣٣٧٥) حول ما نشر بمطالبة أهالي الحرجة.

لذا نطلبكم بأننا ضمن التوسعة لمشروع كوربه منطقة عسير والتي تقوم الشركة بدراسة حاليا - للاطلاع بذلك.

وتقبلوا تحياتنا.

مع تحيات إدارة العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

الجزيرة

مطلوب بلدية أو مجمع قروي للأسياع الشمالية



الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

تقوم البلديات والمجمعات القروية بجهود كبيرة في سبيل تطوير المدن والقرى التي توجد فيها هذه البلديات والمجمعات القروية ولذا فوجود البلدية أو المجمع القروي مطلب حيوي وضروري للتنمية وتطوير البلد وفي الأسياع حيث تتكون من عدد كبير من القرى والهجرات انشئت بلدية لخدمتها وقد قامت هذه البلدية بجهود مشكورة لخدمة هذه القرى وذلك بحسب حدودها وإمكاناتها.

ولكن كما قلت عدد القرى كبير ولذا فلا بد من الاستئذان تلبية خدماتها لهذه القرى بالشكل المطلوب والمرضي وحيث أن بلدة الخصيبة بالأسياع تعتبر كبرى هذه القرى على وجه العموم وهذه حقيقة لا حد ينكرها أيضا البلدة زراعية من الدرجة الأولى وقد استطاعت أن تغذي الأسياع بمنتجاتها حيث حققت اكتفاء ذاتيا ولذا فوجود بلدية أو مجمع قروي بهذه البلدة ضروري نظرا لتوسع البلد وحاجتها لخدمات مثل هذا المرفق وأيضا توسعها من قرى الأسياع الشمالية والتي لا تصل اليها خدمات البلدية

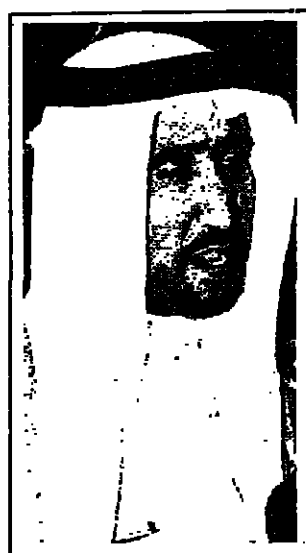
● أصبح إصدار استمارة أو رخصة أو تجديد بها بالرياض بشكل تعبأ ويتطلب وقتا طويلا من قبل المواطنين.. ففي الوقت الذي يفترض فيه من مرور الرياض أن يساهل إجراءات الحصول على استمارة أو رخصة أو تجديد بها حتى يتبع الناس الانظمة التي يتادي بها نجد في هذا الوقت أن المرور يريق الناس شظطا.. فإضافة إلى الزحام عدم التنظيم عند الحصول على هذه الأشياء نجد أن الإنسان ينتقل من شرق الرياض إلى غربها إلى وسطها من أجل هذه الاستمارة أو الرخصة.. لابد أن يراجع مرور الناصرية ولابد أن يوقع المستحق في مكان آخر أي أنه يذهب إلى مرور الناصرية ومرور المربع ومرور عيشة كل هذا من أجل تجديد رخصة أو استمارة.. لذا لا تفرى ما هو سبب تعجب الناس وتأخيرهم عن أعمالهم.. لماذا لا توجد هذه الإجراءات في مكان واحد فريح المرور ويستريح سؤال تطلب الاجابة العملية عليه..

تجدد بها بالرياض بشكل تعبأ ويتطلب وقتا طويلا من قبل المواطنين.. ففي الوقت الذي يفترض فيه من مرور الرياض أن يساهل إجراءات الحصول على استمارة أو رخصة أو تجديد بها حتى يتبع الناس الانظمة التي يتادي بها نجد في هذا الوقت أن المرور يريق الناس شظطا.. فإضافة إلى الزحام عدم التنظيم عند الحصول على هذه الأشياء نجد أن الإنسان ينتقل من شرق الرياض إلى غربها إلى وسطها من أجل هذه الاستمارة أو الرخصة.. لابد أن يراجع مرور الناصرية ولابد أن يوقع المستحق في مكان آخر أي أنه يذهب إلى مرور الناصرية ومرور المربع ومرور عيشة كل هذا من أجل تجديد رخصة أو استمارة.. لذا لا تفرى ما هو سبب تعجب الناس وتأخيرهم عن أعمالهم.. لماذا لا توجد هذه الإجراءات في مكان واحد فريح المرور ويستريح سؤال تطلب الاجابة العملية عليه..

مرور الرياض وتأخير إجراءات الرخصة والاستمارة

محمد العقيل

أهالي لجوان وهذه المطالب يا وزارة المعارف



مشتب ناصر القحطاني

نحن أهالي قرى لجوان التابعة لمنطقة أبها نعلمكم أنه لا يوجد بهذه القرى التي يبلغ عدد سكانها حوالي أكثر من ألف نسمة سوى مدرسة واحدة أنشئت عام ١٣٨٠هـ باسم مدرسة عمر بن عبد العزيز ومنذ تفتحت هذه المدرسة وحتى الوقت الحاضر ونحن نطالب بإنشاء مبنى لها وتأمين مواصلات حيث أن موقع هذه المدرسة بعيد عن القرى وخاصة على الطلاب.. علما أنه قد تم تسليم أرض للمدرسة لوزارة المعارف منذ (١٦) سنة ولم نخط من مطالبنا شيئا فتمنى يفتد بناء هذه المدرسة ومتى يُمن نقل هؤلاء التلاميذ إلى المدارس في وزارة المعارف تقدم هذه الملاحظة وهذه الشكوى.. آمين منهم العطف والحنان على هؤلاء الطلاب وآله نسال العون والتوفيق.

يطلبون تعبيد هذا الطريق

ان قرية العين تبعد عن تقاطع العلا الوجه حوالي خمسين كيلو مترا إلا أن هذه المسافة من الوعرة بكان بحيث يعاني من ذلك المرضى وكبار السن أهالي هذه القرية والقرى الأخرى المجاورة كما أن وعورة الطريق أدت إلى ركود اقتصادي في هذه القرى لعدم قدرة أهالي هذه القرى على تسويق منتجاتهم الزراعية بالإضافة إلى صعوبة وصول المعدات والآلات الزراعية إليهم..

باسم أهالي هذه القرية وأهالي القرى المجاورة نامل تعبيد هذا الطريق بأسرع وقت ممكن نظرا لأن ذلك هو الطريق الوحيد للخلاف إلى أقرب خط معبد ولكم أطيب التحيات.

عزيرة وحاجتها لمواقف للسيارات

تفتقر مدينة عزيرة بصفة عامة إلى عدم وجود مواقف للسيارات أو حتى أي تفكير لدى البلدية أو أيهاها رغم الضرورة الملحة لسائبة النهضة الحديثة والزحام الشديد والمزاجي يوما عن آخر فتكثر من المواطنين والزائرين لهذه المدينة يعانون من هذه المشكلة الكبيرة والتي بدأت مع بداية التطور على أن لها بلدية من بلديات المدن الأخرى أخذت في حسابها وحسب مشيرعها إيجاد هذه المواقف ومن الممكن التي تحتاج إلى مواقف أهمها..

١ - لمسجد منها مسجد العيد رغم أن حليجنا إليه مرتين في العام إلا أن وجود المواقف معدوم بسبب ضيق الشوارع مما يجعل الكثير من المصلين يقفون على سفلة أربع كيلو متر وأكثر عن المسجد وكذلك جامع الملك خالد الكبير وعزيرة وجامع الضليعة وجامع الملاح والضبي وغيرها من الجوامع الكبيرة إذا كان الواجب أن يكون للمواقف بادرة تنسيق مع البلدية لخدمة المصلين وتسهيل أرائهم للصلاة وتجنبنا للزحام والغوص المروية التي يخفي عنها مرور عزيرة في أوقات صلاة الجمعة.

٢ - المستشفى العام بعزيرة والذي يواجه ضغطا كبيرا من المراجعين من وسط مدينة عزيرة ومن كافة المدن والقرى والضواحي المجاورة لتفتسي العلاج في الفترة الصباحية والمسائية وسارعوا قبل أن يجرى السكان منازلهم ويحولوا إلى المدن.. الآن هناك فئة لا تستطيع الرحيل لعدم وجود عائل لهم في المدن أمثال الأرمال والشباب فترجو من الله ثم من معاليكم المساعدة في إيجادهم بليلة أدام الله لهذا البلد حكم جلالة الملك خالد وولي عهده الأمين ولكم تحياتنا

محمد العبيد

القيصومة تفقد التلفون



مشتب ناصر القحطاني

نحن أهالي مدينة القيصومة يصعد التلفون عن القيصومة حيث نحيط معاليكم علما بأن الشركة المكلفة بتعميد خطوط الهاتف في حفر الباطن والتي تبعد عن القيصومة مسافة ٢٠ كم فقط قد انتهت من العمل في مدينة الحفر وبدلا من أن تتجه للعمل في القيصومة كما أمنا وانتظارنا بفقر الصبر اتجهت تلك الشركة إلى العمل في القرى التي لا تعلم أين اتجهت الآن ولكنها بالتأكيد ليست في القيصومة.

معالي الوزير مدينة القيصومة بحاجة ملحة للتلفون وذلك مواكبة للتطور الذي تعيشه بالناما الحيوية حيث أن الكمية المؤقتة الموجودة

لنا عظيم الأصل في معاليكم بالايحاء بل يزم بالأسراع في تمديد وآله يحفظكم ويرعكم في ظل جلاله الصلوات وولي عهده الأمين ادام الله عن الجميع بهما.

محمد حسين البقاعي

قصصا وردود

● الأخ/ عبد الله السحبياني: الخطط لزال في دور الإنشاء فذا ما اكتمل تكون جميع المرافق قد وصلت إليه فلما العجلة يربلج.

أما بشأن الأغنام السليمة والحواش المتشردة لها ففوجئ هذه الملاحظة إلى بلدية رياض الخبراء.

● الأخ/ محمد مسفر البلي: المستوطنون في وزارة الصناعة والكهرباء لا يبالون جيدا في سبيل إيصال الكهرباء إلى كل مدينة وقريه في بلادنا الحبيبة ولاشك أن قرى مدينة نجران والتي كما تقول تزيد عن ثلاثين قرية مأخوذة بالحسبان فلننتظر حتى ياتيك اليوم للموعود لك تحياتنا.

● الأخ/ سليمان عبد العزيز النصار: المدرسة السعودية بجوالة سدير: يذكر في رسالة وجهها إلى الجريدة أن طلاب المدارس في منطقة سدير لم يستلموا القريب منهم والبعيد الحاضر والغائب - وقد ورد في هذا حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنين امرأة من بني لحيان سقط ميتا بغرة عبد أو أمه، ثم إن المرأة التي قضى عليها بالغرة توفيت، ففرض رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأتها أن تزوجه وبنتها، وإن العقل على عصبيتها». متفق عليه. قلت معنى عاقلة الإنسان لغة عقلت فلانا إذا عرفت ما عليه من دية جنائية فإدبته ذلك عنه لأنه بالمقابل يفعل ذلك فيما لو لم يحصل عليه وحصل على غيره - وآله أعلم بالصواب.

● يسال: صالح ن. ن. ن. - الاحساء.. المبرز.. ما المراد بعاقلة الإنسان..؟

● جواب: المراد بالعاقلة الذكور من عصابة الإنسان كلهم من النسب القريب منهم والبعيد الحاضر والغائب - وقد ورد في هذا حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنين امرأة من بني لحيان سقط ميتا بغرة عبد أو أمه، ثم إن المرأة التي قضى عليها بالغرة توفيت، ففرض رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأتها أن تزوجه وبنتها، وإن العقل على عصبيتها». متفق عليه. قلت معنى عاقلة الإنسان لغة عقلت فلانا إذا عرفت ما عليه من دية جنائية فإدبته ذلك عنه لأنه بالمقابل يفعل ذلك فيما لو لم يحصل عليه وحصل على غيره - وآله أعلم بالصواب.

● يسال: د. د. د. - الرياض... مستشفى القوات المسلحة. هل يجوز إسقاط الجنين إذا ماتت الأم ووجدناه حيا؟

● جواب: إذا كانت ترجى حياة الجنين بعد إجراء العملية لإسقاطه فيجوز ذلك لأن فيه انقاذاً لحياة نفس محترمة وإن كانت لا ترجى الحياة إنما الظن أنه حي فلا يصح في هذه الحالة لكن فيما لوخرج بعضه وبقي البعض الآخر لم يخرج وقد تعسر ذلك فقال بعض أهل لا يجوز شق بطن الأم لأنه مله قل ذلك بعض الحنابلة والصحيح أنه يجوز ولو بشق البطن مادام في ذلك محافظة على حياة الجنين ولا يعتبر هذا مله بالأم لأنه ضرورة وليس المقام مقام تعذيب محرم وأيضا فإن البطن يخاط بعد ذلك فلا يكون ثمة شق للبطن بعد هذا - وقولك إسقاط الجنين هذا عام فإني قد سألت بعض (الأطباء) المتخصصين حول هذا المبتة فلا يكون إلا بعملية.. قلت هذا لأن كلمة إسقاط الواردة في السؤال تحتاج إلى هذه اللغة.

مناظرة إسلامية

بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال: سعيد محمد ل. س. - أبها.. هناك ما يسمى بالاجرة كتاجر البيت والتاجر والمستودع وقد كثرت الدعاوى حول الأجر والاجرة فهل وضع الشرع شروطا للعين المأجورة حتى تصح الاجرة ويكون المسلم من هذا على بيته...؟

● جواب: الاجرة بلب مستقل في الفقه الإسلامي وصارت الاجرة بهذا مستقلة لأهميتها في حياة المسلم لأنها قد.. تعادل.. الملكية في المسؤولية والامانة - والمراد بالاجرة من حيث كالم أهل اللقة أنها مأخوذة من الأجر وهو العوض المدفوع بدل ما أوجر وعند أهل الشرع كما هو مقرر عقد على منفعة مباحة معروفة سواء من عين معينة أو عين موصوفة في الزمة مدة معلومة بين الطرفين أو الأطراف - والاجرة جائزة ببيتة هذا وهي عامة تصح في كل شيء لم يرد النهي فيه فيجوز تاجر الأراضي والعقار والسيارات والطائرات والبيوت والنفس لحمل متاع ونحوه/ وتتفق الاجرة بما يدل على ذلك بلفظها أو بلفظ الكراء.

ولا تصح الاجرة هكذا بل لا بد من توفر هذه الشروط حتى تكون جائزة والشروط هي:-

١ - معرفة الاجرة وذلك بأن تكون الاجرة معلومة فلا يصح الاطلاق فيها لما يترتب على ذلك من الضرر فلا بد من معرفة اجرة العمارة ومعرفة اجرة الشقة والسيارة والبلخنة الخ.. الا ما جرت العادة بمعرفة كخياطة الغياب ونحو ذلك من الامور المعروفة الاجرة ولولم يجر في هذا اتفاق..

٢ - ثانيا.. معرفة المنتفع به لانه المعقود عليه فلا بد من العلم به كما لو كان يبيع ويكفي في هذا رؤية العمارة جيدا ورؤية الطائفة ومدى صلاحيتها وسعتها وكبرها وجديتها الخ وفي استئجار الرجل للرجل يعمل عنده ان يكون مدركا لما سوف يعمل وان يعرف المستاجر تحمله وصحته ومرضه واسلامه وكبره.. فلا يجوز الاستئجار هكذا دون علم بل لا بد من معرفته والوقوف عليه الا اذا وصف لنا بريد الاستئجار فيكفي هذا اذا رضي به صاحبها وكان الواصف صاحبها او من يقوم مقامه وكان معروفا بالامانة والصدق وطلب الحال.

٣ - ثالثا.. ان تكون العين المأجورة مباحة المنفعة فلا يجوز ان يستاجر بيتا للرقص او الغناء او يستاجر بيتا للخمر ونحوه وسواء شرط هذا لو لم يشترط فلا تصح الاجرة لانه لا يسبب محرم حصل وتلاحظ هنا على ما قلناه اننا بخصوص جواز تاجر المراء نفسه للعمل مطلقا ان المرأة لا يجوز لها ذلك الا بعد ان زوجها لها وما لم ياذن لها فذلك محرم.

ونحن نشير في هذا «الباب» الى ان عامة المسلمين في الارض يجب عليهم مراعاة الاجرة وشروطها وعليهم مراقبة أهل جمل وعلا وان يبتعدوا عن كل ما هو محرم فلا تقربوا ما نهى الشرع عنه من بيع خمر او حبوبا استئجار بيوت للشرب والضلال فان ذلك كله ما نهى الله عنه ورسوله، كذلك نذكر وجوب الاتفاق بين المؤجر والمستاجر الاتفاق على الاجرة وما يتبعها من اصلاحات ودخول وخروج فلان كان هذا فهو اسلم للدين والمال وأطيب للقلب وأفضل للمسلم ان يكون على بيته من امر دينه ودينه لياكل وأهل بيته كل حال طيب لا شبهة فيه.

● تسال: صفية ع. م. م. - الرياض.. رجل تزوج امرأة وهو رجل فقير وقد دفع لها مهرها قدره ثلاثون الفا وبعد مضي مدة تبين انه كان قد اغتصبه فهل يصح الزواج وإذا لم يصح فكيف تنصرف...؟

● جواب: أما العقد فهو صحيح وهذا لا إشكال فيه لكن يجب على الزوج رد هذا المال المصوب ولا يتغير الزواج بسبب هذا المال.

● يسال: صالح ن. ن. ن. - الاحساء.. المبرز.. ما المراد بعاقلة الإنسان..؟

● جواب: المراد بالعاقلة الذكور من عصابة الإنسان كلهم من النسب القريب منهم والبعيد الحاضر والغائب - وقد ورد في هذا حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنين امرأة من بني لحيان سقط ميتا بغرة عبد أو أمه، ثم إن المرأة التي قضى عليها بالغرة توفيت، ففرض رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأتها أن تزوجه وبنتها، وإن العقل على عصبيتها». متفق عليه. قلت معنى عاقلة الإنسان لغة عقلت فلانا إذا عرفت ما عليه من دية جنائية فإدبته ذلك عنه لأنه بالمقابل يفعل ذلك فيما لو لم يحصل عليه وحصل على غيره - وآله أعلم بالصواب.

● يسال: د. د. د. - الرياض... مستشفى القوات المسلحة. هل يجوز إسقاط الجنين إذا ماتت الأم ووجدناه حيا؟

● جواب: إذا كانت ترجى حياة الجنين بعد إجراء العملية لإسقاطه فيجوز ذلك لأن فيه انقاذاً لحياة نفس محترمة وإن كانت لا ترجى الحياة إنما الظن أنه حي فلا يصح في هذه الحالة لكن فيما لوخرج بعضه وبقي البعض الآخر لم يخرج وقد تعسر ذلك فقال بعض أهل لا يجوز شق بطن الأم لأنه مله قل ذلك بعض الحنابلة والصحيح أنه يجوز ولو بشق البطن مادام في ذلك محافظة على حياة الجنين ولا يعتبر هذا مله بالأم لأنه ضرورة وليس المقام مقام تعذيب محرم وأيضا فإن البطن يخاط بعد ذلك فلا يكون ثمة شق للبطن بعد هذا - وقولك إسقاط الجنين هذا عام فإني قد سألت بعض (الأطباء) المتخصصين حول هذا المبتة فلا يكون إلا بعملية.. قلت هذا لأن كلمة إسقاط الواردة في السؤال تحتاج إلى هذه اللغة.

كأنو

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كأنو أن يعلن عن
توقيع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ليد نيس	LEDENICE	١٩٨١/١٢/٢	جبروتينا
مين برج	MEYENBURG	١٩٨١/١٢/٢	دي لاس آر
هول ترلير	HUAL TRACER	١٩٨١/١٢/٢	هونغ كونغ
يانج سبورتمان	YOUNG SPORTSMAN	١٩٨١/١٢/٢	دي لاس آر

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستلام بضائعهم
طبقاً لجدول الشحنات الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه
تلف البضائع أو رسوم أضرار.

الوكيل: يوسف بن أحمد كأنو



KANOO

● يعلن محمد حمود محمد الفيلسوف
بموجب حفيظة نفوس رقم
٨٧٠٨٠/٨٦٧٠ وتاريخ ٢٠
١٣٨١ هـ سجل الرياض عن حذف
لقبه الشاطئ وأضافة السجل لكي
يصبح الاسم بعد الحذف والأضافة
محمد حمود محمد السحان فمن له
معارضة عليه مراجعة الأحوال المدنية
بإرياض.

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة
الشرعية بخميس مشيط أنه تقدم لها
المواطن مسعود صالح المعيني حامل
الحفيظة رقم ٤٠٦ بتاريخ
١٣٨١/٨/١٥ هـ سجل بيشة وأنه
قتلته من الجاني في ملكه وتحت
تصرفه كمل البيت والحوش في حي تلة
والأيل اليه بالشراء من سعيد مرزوق
محمد والمكون من بيت وحوش وحشود
كما يلي: من الشمال شارع وطول الضلع
٣٤ م من الشرق ملك اخوان البائع وطول
الضلع ٤٦ م من الغرب شارع عرض ١٦ م
من الجنوب خط ابها الخميس وطول
الضلع ٤٢ م فمن له معارضة فعليه
مراجعة المحكمة الشرعية بخميس
مشيط خلال شهرين من تاريخ نشره والله
الموفق.

معدات للبيع

توجد معدات متنوعة للبيع وهي عبارة عن:
مفاتيح - رافعات - قذائف - سيور -
كوبل - سيور - رصاصات - صواريخ مياه -
تريلات - سيارات متنوعة ومعدات أخرى.
وتنوع له الرغبة في التماس عليه الاتصال عليه رقم:
٤٦٥٧٢٠٥ - ٤٦٤٢٥٧٩ - الرياض

مطلوب عاجلاً

مؤسسة وطنية حاجة إلى:
مهندس أو فني إلكترونيات
يجيد التحدث باللغة الإنجليزية - كفالة قابلة
للتحويل - للاستفسار: الرياض - ت ٤٠٨ ٤٠٦

تحذير

تعلن مؤسسة إبراهيم عبد الله الفيلسوف عن:
مكتوب:
١/ نصيحة مسددة رقم ٢١١٠٦٦ صادر من القاهرة
٢/ نصيحة الزفاف - بموجب رقم ١١٤٤ م - صادر
من هوانا - عرس ... علماً بأن المذكورين هما
سأ شريف وزوج وعورة ولم يورداً حتى تاريخه .. وتحذير
من التماس منهما أو التمس علىهما ومن يعلم عنهما
أبلغ أقرب مركز شرطة

تحذير

يعلن المزارع شيان قويد الدوسري أنه اعطى لعمال
الجنود الموضحة أسلحتهم وأرقام هوياتهم أدناه ..
تأشيرته دونك للسعوديه وصي الترخيص رياضي علمي .. وهم:
١/ كيسان فان باركان
٢/ نام ديفي نام كالكان
٣/ بلا كانا بلا كانا
يرجى من يعرف عنهم شيئاً في حاله رجوعهم السعوديه ابلغ أقرب مركز شرطة أو
الكثير يورادي الواسر كما حذر الله كات والمؤسسات مع القدر
عليهم .. ومعلم المسؤول مع



كاميرا فورية من كوداك

الوحيدة المجهزة بعدسة لتصوير اللقطات القريبة جداً وفلاش الكتروني



تمتّع اليوم بالتصوير الفوري
مع كوداك ...
كوداك وحدها تقدم لك كاميرا
فورية مجهزة بفلاش الكتروني
مبنيّ وعدسة لتصوير اللقطات
القريبة جداً. الآن إقترب من الموضوع،
لتقط الصورة، واحصل عليها فوراً
واضحة بألوان طبيعية من كوداك.

كاميرا كوداك الجديدة للتصوير الفوري
كاميرا كوداك الجديدة للتصوير الفوري

كوداك ترضيك ... في كل ماتعطيك.



شركة وكالة الخليج السعودية
GULF AGENCY CO. - SAUDI ARABIA
SHIPBROKERS AND AGENTS
ص ب ٨٦ مطار الظهران - ت ٨٣٣٤٤٦ / ٨٣٣٨٧٦٤ - فاكس ٦٠١٦٩ الرياض -
P.O. Box 86 - Dhahran Airport Post Office - Saudi Arabia

يسر شركة وكالة الخليج السعودية ان تعلن عن البواخر المستوقعة
وصولها في الفترة من ٨١/١٢/١ وحتى ١٩٨١/١٢/٧ م:

اسم الباحرة	النوع	الخط الملاحي	تاريخ الوصول
١ استرال رحلة رقم ١ Astral V- # 1	تجزئة	الشرق الأوسط N-East	٨١/١٢/١
٢ جاسكا كوسيكس رحلة رقم ٨ J-Malezewski V- # 8	تجزئة	أوروبا Europe	٨١/١٢/٢
٣ هليناك سبي رحلة رقم ٢١ Hellenic Sea V- # 21	تجزئة	أمريكا U.S.A	٨١/١٢/٢
٤ هليناك أكسبلورر رحلة رقم ١٦ Hellenic Explorer V- # 16	تجزئة	أمريكا U.S.A	٨١/١٢/٤
٥ سانداي إيفريت رحلة رقم ٧٥ Sandy Everett V- # 75	تجزئة	الشرق الأوسط F-East	٨١/١٢/٦
٦ آسيان هاوك رحلة رقم ٣٢ Asian Hawk V- # 32	تجزئة	الشرق الأوسط F-East	٨١/١٢/٧

وعلى المستوردين الإسراع في استلام أذونات التسليم .. بدخول
هذه التحليلين .. تفادياً لأي تأخير قد ينتج عنه تلف
البضاعة .. أو رسوم أضرار.

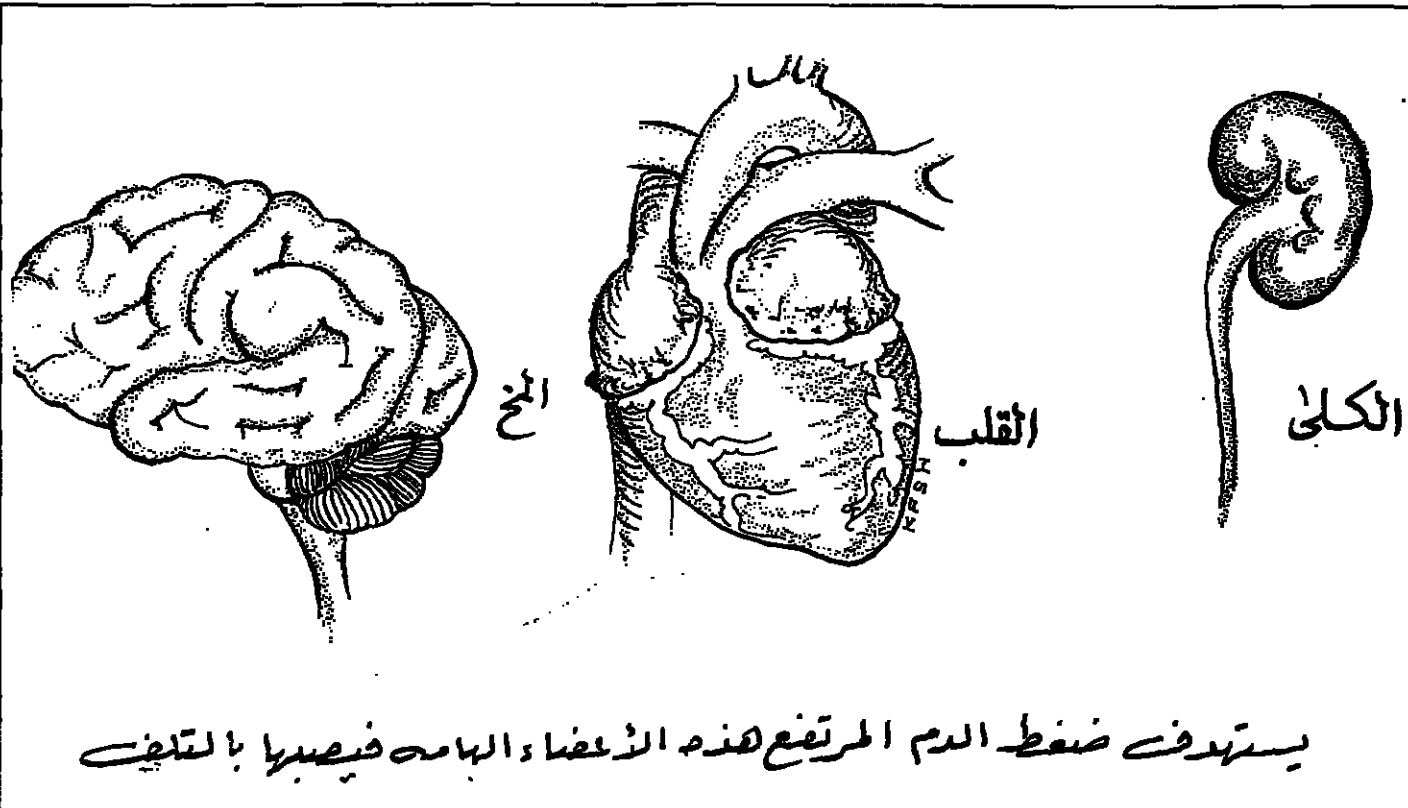
الإشراف العلمي:

لجنة المعلومات الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي



ارتفاع ضغط الدم .. ما هو ؟

زيادة وزن الجسم .. وكثرة الملح والدهنيات في الطعام تساعد على ارتفاع الضغط أهمال علاجه .. يؤدي إلى تصلب الشرايين ..



نشى ان التمرينات الرياضية مهمة جدا في هذه الحالة ليحفظ الجسم بلياقته البدنية. ويتضمن العلاج ايضا استعمال الادوية التي يصفها الطبيب... بالإضافة الى التعليمات العامة التي ذكرناها، كالتحكم في وزن الجسم واتباع الحمية خاصة وممارسة التمرينات الرياضية.. ولا بد من اتباع إرشادات الطبيب بدقة لأن بعض المرضى يتناولون اقراص الدواء عندما تسوء حالتهم فقط، والمفروض ان يؤخذ العلاج يوميا الا اذا رأى الطبيب خلاف ذلك.. ومن المفيد جدا لمرضى ارتفاع ضغط الدم ان يعرف علته واضعاه بمرضه فهذا يجعلهم يذكرونه بتناول الدواء في مواعيد ويحضرين له طعامه الخاص... يساعدونه على السيطرة على المرض.



الى المريض اتباع حمية خاصة اي نظاما غذائيا.. يتجنب فيه الملح الكثير، واللحم المسخن والاطعمة الغنية بالكوليسترول. وثمة امر اخر يساعد على تخفيض ضغط الدم وهو محاولة تهدئة الاعصاب والاسترخاء.. وقد ينصح الطبيب للمريض بان يتناول قسطا من النوم لفترات قصيرة لثناء النهار وان يقلل من الاعمال والانشطة التي تسبب له توتر الاعصاب، ولا

وترسبها على جدران الشرايين.. وتراكم الدهن على جدران الشرايين يسبب تضيقها ويقلل تدفق الدم الى تباطؤ تدفق الدم في هذه الشرايين وبالتالي ان يتوقف. وكذلك قد يتأثر القلب والمخ والعينان والكلى الشرايين، لان القلب يكون مضطرا لان يضخ الدم بقوة اكثر من السابق لتصل نفس كمية الدم الى اجزاء الجسم. وهذا قد يسبب تضخم القلب وارهائه، وقد لا تصل كمية كافية من الدم الى القلب بسبب تصلب شرايين القلب.. والمخ ايضا يتأثر بارتفاع ضغط الدم، فالدم الذي يصل اليه يكون قليلا نتيجة لتضيق الشرايين.. وهذا يؤدي الى سكتة دماغية او الى تلف دائم في المخ.. ونتيجة لارتفاع ضغط الدم تتأثر الاوعية الدموية الدقيقة في العينين.. وهذه الحالة قد تؤدي الى فقدان البصر.

اما تأثير ارتفاع ضغط الدم على الكلى فيتخلص في انه اذا حدث تصلب للشرايين، يتعذر على الكلى ان تفرس وتطفيها في طرد او التخلص من شوائب الجسم المعلقة بالدم، وهنا تبدأ هذه الشوائب في التراكم في الدم وينتهي الامر بحدوث تسمم في الجسم ومن هذا يتضح لنا انه اذا لم تتم السيطرة على ارتفاع ضغط الدم فلن الآثار التي تترتب عليه قد تكون خطيرة..

كيف تتم السيطرة على ارتفاع ضغط الدم..؟

ان ارتفاع ضغط الدم حالة لا تشفى تماما الا انه بالامكان السيطرة عليها. فيستطيع المريض ان يعود يضغط دمه الى معدله العادي بالتابع علاج يومي، ويمكنه بعد ذلك ان يمارس حياة عادية يتمتع فيها بالنشاط والحيوية. ولما كانت الوقاية خيرا من العلاج، فاول شيء يجدر القيام به للوقاية من ارتفاع ضغط الدم ان يقوم الشخص بإجراء فحص جسدي بصفة دورية.. فلذا ننصح من الفحص ارتفاع في ضغط الدم، فان الطبيب يقرر العلاج اللازم.. واتباع المريض لتعليمات الطبيب امر حيوي وهام لاعادة ضغط الدم الى معدل طبيعي.. ويطلب الطبيب عادة من مريضه ان يقوم بعدة اشياء، فلخطوة الاولى في علاج ضغط الدم ان يقوم المريض بتقليل وزنه ان كان سميكا، فان انقاص الوزن وحده يؤدي احيانا الى اعادة ضغط الدم الى معدله العادي، وليس معنى هذا ان يشفى المرض بمجرد انقاص الشخص لوزنه انه فقط يمكن من السيطرة على المرض.. ومنى نقص وزن الشخص وانخفض ضغط الدم، فعلى الشخص

ما هو ضغط الدم.. ما هو ارتفاع ضغط الدم..؟

الواقع ان الشخص لا يستطيع ان يعرف هذا بنفسه، فليست هناك اعراض خاصة تنبه المريض الى ارتفاع ضغط الدم اذا فقد يصاب الشخص بهذه الحالة دون ان يعرف انه مصاب.. فارتفاع ضغط الدم لا يؤلم من يصاب به ولا يسبب شعورا بالاعياء او الدوار او اضطراب الاعصاب.. وكثير من الأشخاص المصابين بارتفاع ضغط الدم قد يعيشون لسنوات دون معرفة ذلك.. والطريقة الوحيدة لاكتشاف المرض هي قياس ضغط الدم وهي عملية سريعة معروفة لدى الكليرين.. ومن المفروض ان يجري قياس ضغط الدم بصورة متكررة منتظمة وبخاصة لمن تجاوز سن الاربعين..

ما هي اسباب ارتفاع ضغط الدم..؟

ان الاسباب الحقيقية لارتفاع ضغط الدم غير معروفة حتى الآن، الا ان هناك عددا من العوامل يمكن ان تسببها التكون بصلية بعض الأشخاص بارتفاع ضغط الدم.. اذن فهناك اشخاص اكثر عرضة من غيرهم لهذه الاسباب وهم:

- ١- الأشخاص الذين يزيد وزن اجسامهم عن الحد الطبيعي اي المصابون بالسمنة.
- ٢- الشخص الذي يوجد في عائلته من هو مصاب بالضغط.
- ٣- تشنج الاوعية بين الرجل وتكون اكثر شدة لديهم عنها بين النساء.
- ٤- قد تصاب النساء بارتفاع ضغط الدم أثناء فترة الحمل او عند تناول حبوب منع الحمل.
- ٥- التوتر العصبي المستمر والشعور بالاكتئاب والخيبة يمكن ان يؤدي الى الاسباب بارتفاع ضغط الدم لدى الأشخاص الذين لديهم استعداد للامراض.
- ٦- كثرة الملح والدهنيات في الطعام قد تسبب ارتفاع ضغط الدم.
- ٧- المرضى المصابون بالغث الكلى.

ما هي آثار ارتفاع ضغط الدم على الجسم..؟

يؤثر ارتفاع ضغط الدم على الجسم في كل لحظة ولو لم يشعر الشخص بذلك.. فلذا اهتم علاج ارتفاع ضغط الدم فمن الممكن ان يؤدي الى تصلب الشرايين او حدوث تلف في جدارها ويساعد على تراكم الدهنيات وغيرها من المواد

ارتفاع ضغط الدم.. ما هو ارتفاع ضغط الدم حالة مرضية واسعة الانتشار.. وكل انسان عرضة للاصابة بهذا المرض، الصغار والكبار، الرجال والنساء، الأشخاص الذين يتمتعون بدهن الاعصاب او المصابون بتوتر الاعصاب.. وتكون احتمالات اصابة من تجاوز الاربعين من عمره بارتفاع ضغط الدم كبيرة.. ويمكن ان تتطور حالة ارتفاع ضغط الدم اذا اهل علاجها الى حالة خطيرة فتؤدي حينئذ الى اصابة بنوبات قلبية او بسكتة دماغية او اي مرض من امراض الكلى.. وفي هذا المقال اجابة لعدد من التسايلات عن ارتفاع ضغط الدم قد تمكنتا من فهم طبيعة هذا المرض.

ضغط الدم هو القوة التي يدفع او يتدفق بها الدم في شرايين الجسم.. وشرايين الجسم هي اوعية انوية عضلية يطلق عليها عادة اسم (الوعية الدموية) وهي تحمل الدم من القلب الى اجزاء الجسم المختلفة.. وبما ان ضغط الدم هو القوة التي يتدفق بها الدم بين جدران الوعية الدموية للجسم فان الذي يحدد هذه القوة هو حجم الشرايين، اي سمعتها او ضيقها، فكلما ضيق الوعية الدموية اي الشرايين، كلما كان على القلب ان يبذل جهدا اكبر لضخ نفس كمية الدم الى جميع اجزاء الجسم فيؤدي ضيق الشرايين الى ارتفاع ضغط الدم، وعلى العكس فان اتساع الشرايين يؤدي الى انخفاض ضغط الدم.. والخلاصة ان انخفاض ضغط الدم في حدود معينة لا يشكل خطورة على الشخص الذي لا يشكو من اية اعراض، بل ان انخفاض ضغط الدم يجتنب المرء الكثير من الامراض.. اما اذا كان ضغط الدم يتراوح بين العلو والانخفاض فان الشخص يكون عرضة للاصابة بحالة ارتفاع ضغط الدم، ويلزم الحذر من هذا، لانه متى وقعت الاسباب فكلما ما تتطور الى مشكلات صحية خطيرة مثل قصور القلب او امراض الكلى.

مع كل خربة من ضيق القلب يتدفق الدم في الوعية الدموية.. وفي بعض الاحيان يكون تدفق كمية الدم اكبر من سعة الشرايين، وهنا تتضا حاله ارتفاع ضغط الدم.. لان ضغط الدم في حقيقته ما هو الا نوع من عدم التناسب بين كمية الدم التي يضخها القلب وسعة الوعية الدموية ويحدث تضيق الوعية الدموية بسبب خلل في الجهاز الذي يتحكم قطرها من حيث التضيق والسعة..

لتجنب هذه البقع.. لان هذه الجزيئات تتشكل في مرحلة مبكرة جدا أثناء نمو العين وتكونها الا انه كقاعدة عامة يمكن القول بان من افضل السبل للاحتفاظ بالعين في حالة صحية جيدة اجراء فحص دوري سنوي للعين، ومراجعة طبيب مختص فور حدوث تغيرات مفاجئة في البصر.

لننظر داخل العين.. وفي كثير من الاحيان ينتبه الطبيب لوجود هذه النقطة قبل ان يدرك ذلك الشخص نفسه.. واحيانا تكون هذه النقطة مصدرا قلقا للشخص عندما ينتبه فجأة الى وجود سحابة كبيرة تتراقص امام عينه او عندما يتزايد عددها.

هل تحدث هذه البقع لدى الناس في كل الاعمار..؟

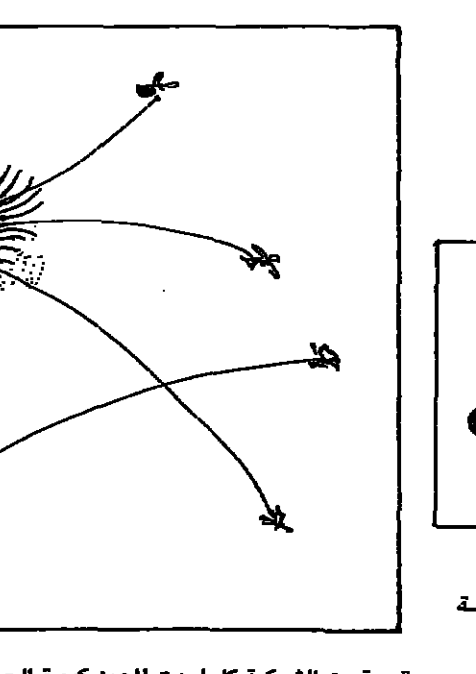
قد تظهر هذه النقطة لجميع الناس بدرجات متفاوتة بين وقت وآخر.. وكلما تقدم الانسان في السن كلما أصبحت العين اكثر تعرضا لحدوث تغيرات كثيرة.. وهذا التغيير الذي يصيب العين بفعل السن قد يسبب ظهور بقع مشابهة الا انها ذات طبيعة اكثر اهمية.. او يجعل البقع البسيطة اكثر ظهورا امام العين.. هل يمكن ان تسبب هذه البقع فقدان البصر..؟

ان اغلب هذه البقع التي تترامى للناظر ليست حالة مرضية ومن النادر ان تكون سببا في فقدان بصر الشخص.. صحيح انها قد تسبب الكثير من الانزعاج والمضايقة للشخص الا انه لا بد من استشارة طبيب العيون وهو الذي يحدد اذا كان ما بالعين شيء مرضي يقتضي العناية الطبية الفورية او شيء بسيط لا يستدعي اهتماما خاصا او قلنا بشأنه.

هل يمكن تجنب حدوث هذه البقع..؟ بالنسبة للعين الطبيعية لا يمكن فعل شيء

تظهر امام العين لسرعة حركتها ومن هنا جاء اسمها (الذباب الطائر).

مما تتضا هذه البقع..؟ غالبا ما تكون هذه البقع عبارة عن بروتينات عادية في سوائل العين وقد تحدث احيانا بعد الإصابة بمرض او بسبب تنكس في بعض انسجة العين الشفافة.. كيف يتم اكتشاف هذه البقع..؟ يجري الطبيب فحص هذه البقع أثناء فحصه للعين بتسليط ادوات فحص مزودة باضاءة



قريبة من الشبكية كلما بدت للعين كبيرة الحجم وغتت اكثر وضوحا.. ما شكل هذه النقطة..؟ يختلف مظهر هذه النقطة اختلافا كبيرا من فرد الى اخر فمن بعض البقع الصغيرة التي تكاد لا تلاحظ الى نقط اخرى كبيرة تسبب الانزعاج للشخص عندما تظهر امام بصره.. وتبدو تماما كثرات التراب.. او خيوط الحبال، ويمكن ان تظهر كتجمعات امام العين في مناطق معتمة او مظلمة.. وعندما يحاول الشخص النظر اليها مباشرة تهرب كالسهم لانها تتحرك مع حركة العين او الشبكية.. وعندئذ يرى الشخص صورها او خيالها امام عينيه.. وكلما كانت

الذباب الطائر

لماذا نرى احيانا بعض البقع امام العين..؟

لا بد ان كثيرا منا قد تراءت له نقطة او بقع تظهر امام عينيه في بعض الاوقات.. ويكون ظهور هذه النقطة شيئا محيرا وقد يكون مدعاة للقلق.. ما هي وما اسبابها..؟ وقد يكون في الاسئلة التالية واجاباتها ما يساعد على فهم السبب في ان المرء يرى هذه البقع بين حين وآخر امام عينيه ويتزايد اللقلق عن نفس المصاب بها ليطمئن على سلامة بصره.

ما هي هذه البقع..؟ تكون هذه النقطة في الغالب على شكل بقع صغيرة نصف معتمة او كدء اي غير شفافة.. او تكون على شكل جزيئات من مختلف الاحجام والاشكال تسبح في خط الضوء.. وتظهر فقط عندما تكون العين مفتوحة ويراها الشخص

اسئلة القراء

جاءنا من القاري م. عبدالحليف من الرياض ما يلي:

احس برغبة بيدي عندما ارفع اي ثقل، وكلما طالت مدة الرفع كلما زادت الرغبة حتى يكاد يسقط مني ما احمله.. ووصف لي احد الاطباء حيويا قل انها فيتامينات مفوية العضلات استعمالها ولكن بدون فائدة.. ارجو ان اجد لديكم الجواب علما بانني اعزب وعمرى ٢١ عاما..

الجواب

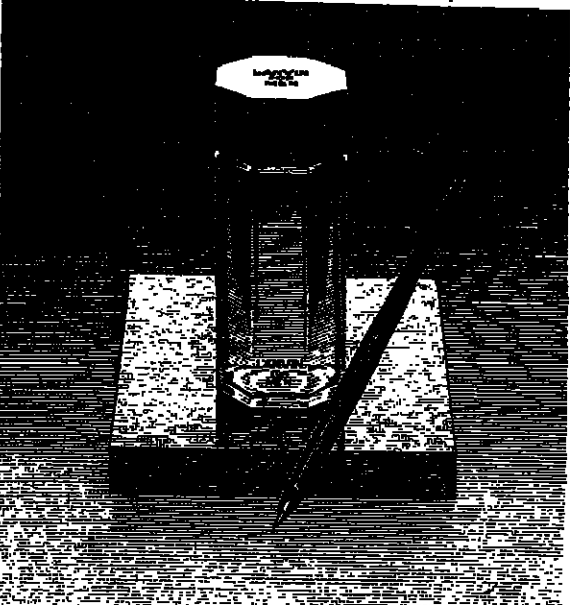
لا يمكن الجزم بسبب الرغبة والرجفان الذي تشكو منه الا انه من المعروف ان اكثر حالات الرجفان اما ان يكون منشؤها حالة من التوتر والقلق او حالات وراثية الا ان ذلك لا يمنع من وجود اسباب تتعلق بالجهاز العصبي والغدد وما الى ذلك.. فلذا ما شعرت بان هذا الرجفان يزداد ورافقه شكاوى اخرى، فمن الاول ان تستشير اختصاصيا بالامراض العصبية..

LANVIN
PARIS

LANVIN FOR MEN

لافشان للرجال

إرادة - نشاط - اختيار



عطر جديد من لافشان - بياردين

الموزعون مؤسسة الجنيد تليفون: ٤٠٥١٨٥ الرياض

مكتب الاسهم

تسويق وشراء الأسهم

الرياض - شارع البستان
خلف مغروشات العاصم من الشرق
عمارة الدوق - الدور الثاني شقة رقم ٤

٤٧٧٢٢٩١
٤٧٧٢٢٧٧

الرياض - ص.ب. ٨٤٥٥

إعلان تحذري

ان مدير عام الشركة السعودية للتأمينات الصحية
سجل تجاري رقم ١٢٨٦٦ - الرياض - المنعكف لعمارة
السعودية .. يسترحى انتباه كل من يراه الأمر إلى
اتخاذ كل التدابير الاحترازية المتعلقة بأغراض الشركة
وأنماطها بأي طريقة كانت مع المدعو
رئيس عبد الغني قاسم اللبنانية
جواز سفر رقم ١٨٧٤٠٩
والذي قام بسحب كامل رأس مال الشركة المذكورة
وقد تم طرح قضية بهذا الشأن أمام الجهات
القضائية في المملكة العربية السعودية .
(عن الشركة السعودية للتأمينات الصحية)
ص.ب. ٧٧٣ - الرياض

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة نذ الدولية عن هجوع
مكفولها « الباكستاني » :
١١ محمد صالح محمد مكين
رقم الجواز ٤٩٧٠٧٥
واقافة رقم ٧١٦٠٢٥ صادره من الرياض .
١٤ مظهر حسين نور خان
رقم الجواز ٩٤٤٩١
اقامة رقم ١/٣٥٤٤ صادره من الرياض .
والمؤسسة غير مسئولة عن من يتعامل معها
او يستتر عليها ونرجو من يعرف عنها
الاتصال بتلفون ٤٠٣٦٦٦ أو الاتصال
بأقرب مركز للشرطة

للتقريب

محلى أنبار بشارع السنية بالمان في سوق
ممتاز . للتقريب بجميع محتوياته أو برزها .
للاستفسار : ٤٧٧٤٦٥ الرياض .
السيد عبد الرحمن مساء مد ٤ دك ٨

تحذير

تعلن مؤسسة محمد رشيد الفريد بأمر مخت
مكفولها المليون / عبد الرحمن بن الأثير محمد / مصري الجنسية
رقم الجواز ١٧٤٧٩٦ تأشيرة خروج ومغادرة رقم ١٠٠٠٠٠٠٠٠
وتحذركم من استغلال أو يستتر عليه .. ونرجو من يعلم
عنه شيئا ان يتصل على ٤٥٨٥٦٠٧ أو أقرب مركز للشرطة

إعلان

مؤسسة سعودية
بحاجة إلى :
شخص له خبرة في التسويق
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
هاتف رقم ٤٠٢٦٢٦ / ٤٠٢٧٤٥٣
أو ص.ب. ١٣٧٨ - الرياض

شركة هوتا - هيجرفيلد بالرياض

عن حاجتنا إلى :
• سائق بوكلين
• سائق شوك
• عمال ..
فعلى الراغبين بالعمل بالاتصال بالشركة
ت ٤٥٩٦١٩ - أو الحضور إلى مقر
الشركة في منطقة القديح - شارع المصانع ٢

بسم الله الرحمن الرحيم

يأيتها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك
راضية مرضية فادخلي في عبادي
وادخلي جناتي صدق الله العظيم

تعزية

ينعى موظفو الدار السعودية للأخوات
الإسلامية

وفاة والديهم
بدر موسى المحمدان

سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يتقبل
الفقيد بواع رحمة ويسكنه فسيح
جناته ويلهم آلهم وذويه الصبر والسلوان
" وإنا لله وإنا إليه راجعون "

إعلان هام

للتسويق عقاراتكم ..
وأجبر لها في منطقة شمال
الرياض ولثاميين مستر باتكم
العقارية في المنطقة المذكورة
تجدون مكتب
الساحبي العقاري
في خد متكم
السليمانية - شارع العروبة
الاتصال تلفون ٤٦٥٧٥٠٦
صباحا ومساء .

تغيب عن العمل

تعلن شركة هوتا - هيجرفيلد بالرياض
عن تغيب مكفولها الباكستاني
أسماءها :
١١ غلام حسين هبيب
٢٠ محمد أمير خات محمد
والشركة غير مسئولة عنها وتحذر كل من
يتعامل معها أو يستتر عليها - ونرجو من يعرف
معلومات عنها .. الاتصال بالشركة - ت
٤٤٨٦٥٥٧ بالرياض أو الاتصال بأقرب مركز
للشرطة .. مع الشكر ٩

فقد بطاقات إقامة

تعلن شركة بكتل العربية المحدودة
عن فقد بطاقات الإقامة لموظفيها السادة :
الاسم رقم البطاقة تاريخها الجنسية
١/ دو أليك كيم ٢٦٨٢٠ ١٤٠١/١١ كوري
٢/ علي حسن كولاب ٢٨٧٤ ١٤٠١/٧ صومالي
وصاردين من هوازات الرياض .
على من يجدها تسليمها لهوازات الرياض أو أقرب
مركز للشرطة أو الاتصال على الشركة - هاتف
رقم ٤٠٤١٣٢٤ (٢٠٩٦) - وله الشركة


معروض البيت المنير

عن
تخفيضات عظيمة

على أحدث نماذج الصانع الاوربي من

- تحف كريستال بأحجامه المختلفة
- ثريات فاحشة للقصور
- أبالجك حائط متعددة الأشكال
- تحف رائعة للديكور

خصم ٣٠ ٪ من دحل الكوبون لمدة ثلاث شهور



مع خدمات التركيب عند الطلب

الساحبية - شارع الملكين - برج السوان - الدار - ت ٤٦٤٩٥٤١ - الرياض

مكتب للإيجار

عبارة عن دور كامل مساحته الإجمالية
٣٥٠ متر مربع تقريبا يصاح لشركة أو مؤسسة
على شارع ٣٦ متر أمام مدرسة الأبناء
بجوار فندق الكروان .
المكتب مجهز بسنرال هاتف على ١٧ خط داخلي
وجهاز تلفون أنت كوم بتانية خطوط وكذلك
مكيفات فريون في جميع الغرف كما يوجد به بعض
الأثاث والتجهيزات الأخرى .
لمن يرغب ..
علما بأن العمارة جميعها مؤجرة مكاتب ..
لمزيد من المعلومات نرجو الاتصال بحاتف :
٤٠٣١٠١٨ الرياض - مشيب القحطاني
أو سفير

تعزية

منسوب شركة دلة أفكر
بالرياض

يتقدمون إلى معادة الشيخ صالح كامل ومعادة
الشيخ عبد العزيز كامل ومعادة الدكتور
عبد الفتاح ناظر .. بأهل التعازي في فقيدتهم
حرم
الشيخ عبد العزيز كامل
سائلين المولى للفقيه الرحمة والغفران ولذويها
الصبر والسلوان .
إنا لله وإنا إليه راجعون .

رسالة عمان من مراسل الجزيرة: خليل السواحري

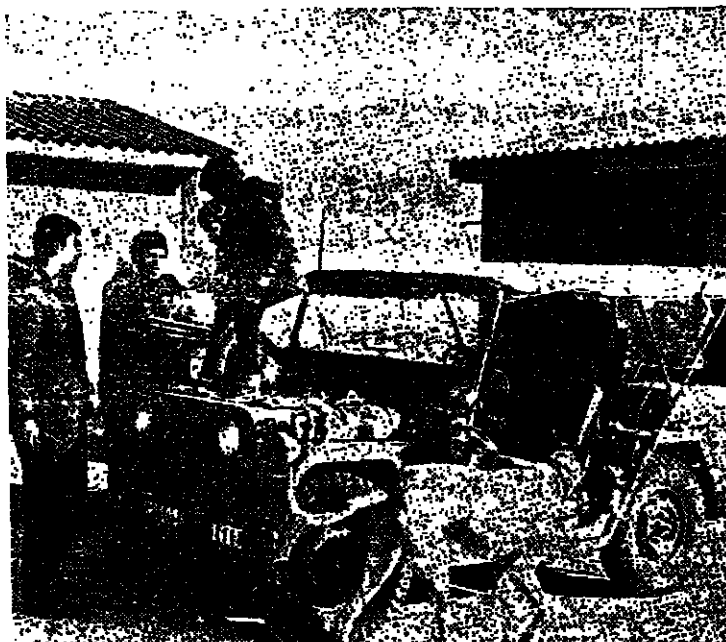
مليون مستوطن صهيوني في الضفة الغربية حتى سنة ٢٠٠٠ م !!

خطة شارون تهدف إلى تحويل عرب الضفة المحتلة إلى أقليات مضطهدة

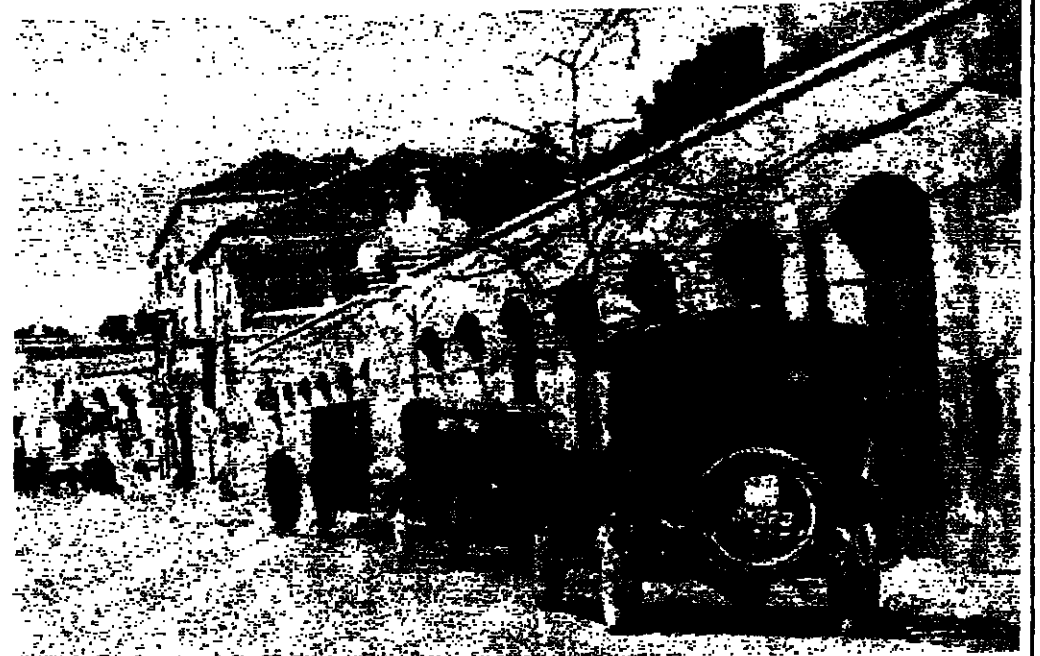
مشاهدة تكرر كل صباح... زرع الأوتاد الحمراء.. وجرافات المستوطنين تهدم المساكن العربية! «قليلة».. المدينة المخزية المخولة على أرضها.. أرادوا الانتقام منها ببناء مستوطنة «كارنيه شومرون»



قوات الهاغاناه أثناء عرض عسكري عام ١٩٤٨ م



المستوطنون وكابجهم في كرتي شمرون قرب قلقيلية



مدينة كافر سابا في فلسطين المحتلة بالصورة منذ عام ١٩٤٨ م

سبا على أن تعمل معا من أجل ترحيل هؤلاء العرب من هنا سكان كافر سابا لهم أيضا تاريخ قديم لديهم ويستعمل على تصفية حسابات مع قلقيلية بطريقة التي تروق لنا.

الأوتاد وعشرات الدونمات

ولا بد من ذكر بعض حوادث الاعتداءات التي قام بها مستوطنون كارنيه شومرون ضد سكان قلقيلية العرب فقد حدث خلال عمليات شق الطرق التي تربط المستعمرة بالطرق الرئيسية والثالث قيام المستوطنين بوضع الأوتاد في أراضي المواطنين العرب من أهالي قلقيلية لتكون علامة لحدود المستعمرة. وللأراضي التي تم الاستيلاء عليها تباعا عن طريق القوة وفي ظل غياب القانون..

هذه الأوتاد جرى نقلها من امكنتها مرات عديدة.. على طريقة دونم آخر وسلسلة أخرى.. إن كل مستوطن يهودي في هذه المستعمرة كان بإمكانه أن يرسم حدودا جديدة للمستعمرة ولاراضيها المخشخة.. وكل مستوطن كان بإمكانه نقل الأوتاد من مكان إلى آخر داخل تلك الأراضي وإن مجرد تحريك اوتاد ٣٠٠ م إلى الامام يعني مصافرة عشرات الدونمات الجديدة من الأراضي العربية.. وكل مستوطن يهودي كان يوسعها ان يتحدى آلاف السكان العرب في قلقيلية الحزينة للغلوة على أرضها.

العرب سلاحهم الحجارة

وخلال عمليات زرع الأوتاد الحمراء وقعت اصطدامات حادة بين المستوطنين من سكان كارنيه شومرون والمواطنين العرب سكان قلقيلية أصحاب الأراضي التي يتم الاستيلاء عليها بصورة منهجية استغرافية سارية جدا.. المستوطنون اليهود كعادتهم يحملون الأسلحة الرشاشة الخفيفة القلقة.. ولوحون بها في وجه المواطنين العرب كما حال لهم ذلك والمواطنون العرب يواجهونهم بالحجارة من مختلف الأحجام وحين يشد الصدام بين الطرفين يلجأ المستوطنون اليهود إلى إطلاق نيران غزيرة على المواطنين العرب المتمجمين فوق أراضيهم ويتعالم صراخ النساء العربيات وبكاء الأطفال ويصيح العديد من الصبية إلى الفرار أما الشبان والرجال العزل فيضطرون إلى التراجع وقلوبهم تنفجر أما وحزن وقهرا.

مشاهد تكرر كل يوم

● مثل هذه المشاهد تكرر حين تقوم جرافات المستوطنين وتكونهم يشق الطرقات حيث تقع الاصطدامات بين المواطنين العرب والمعتدين اليهود. النساء العربيات يلقين بجسادهن تحت عجلات التراكتور أو الجرافات الضخمة من أجل إرغام المستوطنين التوقف عن انتهكتهم المستعمرة واعتداءاتهم على الأراضي العربية فيقوم المستوطنون بجر هؤلاء النسوة والأطفال بين يديهم يمسد ان بوسهون بإحذيتهم القليلة النتنه وبعضهم ساقى التراكتورات من المستوطنين يتفرون إلى مطردة الصبية والأطفال العرب بالتراكتورات.

مأساة الضفة الغربية كلها

● وإذا تمكن شارون من تنفيذ خطته فإن عدد المستوطنين سيمتدح خلال الفترة حتى عام ٢٠٠٠ مليون مستوطن.. وإن ١٢٠ ألف مستوطن سيجلبون إلى الضفة الغربية خلال السنتين القادمتين. ● أنها ليست مأساة قلقيلية الحزينة المخولة على أرضها ولكنها مأساة الضفة الغربية برمته التي يطوقها عليها الآن اسم أرض إسرائيل ويعود لها كل الخط من حكم ذاتي أو إدارة مدنية أو سياسية قبضة حديدية.. من أجل طرد أهلها ونحويلهم إلى القية كما تحول الألفرة في جنوب أفريقيا لقيه سواء مضطودة على أرضها. ● وسلام عليك يا مدن الضفة الغربية الصاعدة ومزيدا من الصبر والمقاومة العديدة فبدونها قد يتحكم شارون وعصليات الجاهل والمهوسين من زعم هنجيا وعروش امونيم وكاخ ويلقيا الحيوات من تحويلكم إلى القية سوداء تماما كما حدث في جنوب أفريقيا ورويديسيا.

لماذا جرى؟ قبل دخول القوات الإسرائيلية للمدينة بجوار الساعة كان قسم كبير من السكان قد غفروا المدينة صوب الشرق بعضهم أخذ معه جميع أفراد أسرته وتره بيته بكل ما فيه والبعض الآخر كان من الشبان الذين لبقوا أبناء أسرهم داخل المدينة أما هم ففضلوا الرحيل لئلا تصل اليهم يد النار والانتقام.

وعادتها قامت القوات الإسرائيلية التي دخلت من وقرى الضفة بتجميع السكان الذين بقوا داخل مدينة قلقيلية في السجلات العامة ووضعت عليهم الحراسات المسلحة المتمثلة بقوات حرس الحدود - أما الضباط والجنود الذين كانوا قبل دخول المدينة يتهايمون عن تصفية حسابات قديمة والقيام بأعمال النار فقد قاموا باقتحام المنازل بغية تفتيشها. وسلب كل ما هو ثمين منها. وبعد الانتهاء من أعمال السلب والنهب قاموا باختيار المباني والمسكن الحديثة والمبينة داخل المدينة ووضعوا العتبات النحاسية القليلة والمقجرات تحتها وقاسوا بنسفها فوق محتوياتها.. ولما انتهت هذه المرحلة افتتد الاختيار إلى إحدى المباني التي يتركز بها الضباط.. وطلبوا منهم تقديم سجلات بإسماء السكان أما الذين رحلوا عن المدينة فقد نسفت منازلهم بكاملها كما حدث في قرية زينا قضاء طولكرم وأما الذين بقوا داخل المدينة فقد أخذوا للتفتيش والتعذيب.. وبقي السكان في السجلات تحت حراسة أفراد حرس الحدود ساعات طويلة تحت الشمس الحارقة شمس شهر حزيران يومي ٦٠٠ حزيران من عام ١٩٦٧.

كل هذا لم يكن كافيا

إن كل ما تعرضت له قلقيلية أبان حرب ١٩٦٧ وبعددها من نسف وتدمير وتعذيب للسكان لم يكن كافيا للانتقام من المدينة وسكانها. وكان لا بد من انتقام آخر لئلا وهو انتقام المستوطنين من عصابات كاخ وغوش امونيم. هذه العصابات التي طلتا مارست الاستفزاز السافر والاعتداءات على أهالي قلقيلية قبل وقتها وبعد إقامة مستوطنة كارنيه شومرون العديدة على أراضيهم.

كارنيه شومرون العقوبة الدائمة

لقد قامت عصابات غوش امونيم هذه المستوطنة في وقت متأخر نسبيا بالمقاربة مع مستوطنة كريت أربع على مشارف الخليل التي أقيمت عام ١٩٦٨. ففي مطلع عام ١٩٧٧ قامت عصابات غوش امونيم بوضع يداه على ٨٠٠ دونم من لأصص الأراضي التي يملكها أهالي قلقيلية. الأراضي المشجرة التي أشرف على اختيارها الحاخام كاهانا بنفسه. وقد قامت الجرافات الإسرائيلية التي أوكلت إليها مهمة تصفية هذه الأراضي باقتلاع أشجار الحمضيات والجوافة وتجميعها في أكوام كبيرة. ومن ثم تولي المستوطنون أحراقها ونثر رملها. ثم قام كاهانا وزمرته بوضع الحدود التي أرادوها ليصادروا بموجبها ما يشاءون من الأراضي التي وقف أصحابها العرب يظفرون وهم عاجزون عن فعل شيء.

وبعد افتتاح المستعمرة كارنيه شومرون قام المستوطنون بمصافرة (٤٠) دونما أخرى.. وقد خصصت هذه التي ضمت لحدود المستعمرة.. لإقامة معمل خاص لتوضيب الزهور وشحنها إلى الخارج وهو المعمل الذي كان وزير الزراعة الاسبق أرئيل شارون قد افتتحه بنفسه. أما الأرض الخالية فقد خصصت لإقامة مزارع اللوز والابقر وتراجمت للمصيبة وتجميع لثالات الزراعية المختلفة التابعة للمستعمرة.

أنهم يتوعدون أهالي قلقيلية

يقول أحد مستوطني كارنيه شومرون أنه لن يترك هؤلاء العرب دونما واحدا ويضيف أن لنا معهم حسابا قديما ونحن نصفيه على مراحل.. أننا نحظر على السكان العرب في قلقيلية دخول مستعمرتنا مهما تكن الأسباب.. أما نحن فأنا نذهب إلى قلقيلية متى نشاء ونأخذ منهم ما نشاء وسوف نؤسّر في تضيق الخناق عليهم حتى نفهم إلى الرجل من هنا أو على الأقل ندفع القسم الأكبر منهم.. ويضيف هذا المستوطن قائلا.. نحن متفقون مع سكان مدينة كافر سابا



أحد شوارع مدينة قلقيلية بالضفة الغربية المحتلة

فيما يبنيها الخيرات وكافة محتويات المنازل ولم يفكر يهودي واحد من العقلاء الغزاة يدفن عشرات القتلى الذين انتشرت جثثهم في الشوارع وكان مشهودا رهيبا لانه أن قسما كبيرا من سكان مدينة كافر سابا ما زالوا يكرهونه ولن ينسوه أبدا.

ما ذنب قلقيلية؟

هذه هي قصة مدينة كافر سابا التي احتلت وتم تهويدها ولكن الظروف في الأمر أن يصبح لسكان كافر سابا اليهود ثار عند سكان قلقيلية المجاورة كيف كان ذلك؟ يدعى سكان كافر سابا اليهود بأن سكان قلقيلية أو لنقل سكان كافر سابا الإصليين العرب الذين طردوا ولجا قسم منهم للسكن والعيش في مدينة قلقيلية. كانوا وعلى امتداد السنين الطويلة الممتدة من عام ١٩٤٨ وحتى عام ١٩٦٧ يقومون أثناء الليل بإحراق المزارع اليهودية التابعة لسكان كافر سابا والمستعمرات المجاورة الأخرى. وأنهم أي المواطنون العرب قاموا بقتل العديد من العمال اليهود داخل المزارع. كما قاموا بسرقة الإبل والمعدات الزراعية وغير ذلك. لهذا فقد أصبحت مدينة قلقيلية العدو الأول واللدود لكافر سابا ويتكاثرون سكان كافر سابا اليهود يعتبرون سكان قلقيلية من أشد أعدائهم.

قلقيلية تدفع الثمن غاليا

ولقد دفعت مدينة قلقيلية الثمن مرات عديدة. وكان

أيام متتالية بقتل كل من كان يحمل السلاح فيها ولم يتمكن من أخراق طرق الحصار. ثم قامت بتجميع من تبقى من السكان في الساحات العامة وقللت ببشاعة منطقة النظار عددا كبيرا من الشبان وطردت من بقي من سكان المدينة على قيد الحياة بشراسة ووحشية بعد أن حظرت عليهم إخراج أي شيء من منازلهم. وقد لجه قسم من سكان المدينة إلى قلقيلية المجاورة التي لم يتمكن الاحتلال اليهودي من الوصول إليها. بينما نزع قسم آخر عن المنطقة لهاليا.

عصابات الانتسل حولت المدينة إلى أشباح

لقد كان عدد السكان العرب في مدينة كافر سابا قبل احتلالها يتجاوز الأربعين ألف نسمة وكانت تحيط بها البساتين الخضراء والمزارع المختلفة وقد اشتهرت بخصب أراضيها فعلم سكانها العرب أو معظمهم على الزراعة والتجارة - تجارة المواشي والجمال والصوف وغير ذلك من تجارات ذلك العهد. وكثرت فيها البنايات السكنية الجميلة ذات الطوايق وعرف عن سكانها الجود والكرم واليساسة وكان معظم أهلها من المؤسرين وحين انتهت عصابات الهاغانا والانتسل تحولت المدينة إلى أشباح. بعد احتلالها قامت العائلات اليهودية الوافدة بالاستيلاء على الغنائم وهي المنازل العربية ومحتوياتها الكلفة التي حفظ على أهلها العرب إخراج شيء منها عند طردهم لقد قامت العائلات اليهودية التي اقتحمت هذه المدينة الخالية من السكان بإحلال المنازل فيها وتقسمت

إذا كانت كل مدن الضفة الغربية وأراضيها هذا للاستيطان الإسرائيلي، ومحطاً لانتظار الزحف الآسي لاطلاع المستوطنين من زعم عصابات كاخ وغوش امونيم. وإذا كان كل أراضي الضفة الغربية هذا للمصافرة فإن مدينتي كاتنا الهدف الأول للغلوة والانتقام.

إنهما مدينتا الخليل وقلقيلية. المدينتان اللتان تحملان الالم وتستحقان العذاب من وجهة نظر المتطرفين من جماعات كاهانا وليفاخر. فيمدينة الخليل لأنها ارتكبت على حد زعم مجاهدين كاهانا منحة اليهود عام ١٩٦٩ وقلقيلية التي طلتا ارتكب سكانها العرب جرائم التخريب ضد المحتلين اليهود من سكان مدينة كافر سابا التي سلبت بيد العصابات الصهيونية أثناء حرب عام ١٩٤٨.

من كريت أربع إلى كارنيه شومرون

وفي الوقت الذي كان فيه ليفاخر وكاهانا وانصارهما يطلون الصبيحات لهستيرية التخصبة لأفلة كريت أربع عند الفجر الشمالي الشرقي لمدينة الخليل جنوب الضفة الغربية كانت تنتظرهم القبيحة نتجة إلى أقصى شمال الضفة الغربية، إلى قلقيلية. حيث الأراضي الزراعية الخصبة وحيث تتداخل الأراضي المحتلة منذ عام ١٩٤٨ بالأرض التي احتلت حديثا عام ١٩٦٧ وكانت الخطط لقامة مستوطنة كارنيه شومرون التي تتربع الآن كادمل على مساحات واسعة من أفضل الأراضي الزراعية مدينة قلقيلية.

لماذا يحاقبون قلقيلية

وإذا كانت جريمة كاهانا في منطق المهوسين الجعنين من جماعة كاخ وغوش امونيم أنها تحتملن الجرم الإبراهيمي الشريف (الذي تحول قسم كبير منه الآن إلى كنيس) وإن جافيه يهودية كانت تسكن فيها ذات يوم قبل أكثر من خمسين عاما لم تعرضت على حد زعمهم الجزرة أنهت وجودهم عام ١٩٦٧. إذا كانت جريمة الخليل أنها تشكل هذا سبلا للاستيطان المستمر تحت رداء الدين فما هي الجريمة التي ارتكبتها قلقيلية لتكون الهدف الثاني للحملة الاستيطانية الشرسة التي بدأت ولا يبدو أنها ستنتهي قبل أن تجوز على هذه المدينة العربية البائسة؟

الثرات القديمة المزعومة

يدعي مجاهدين كاهانا أن سكان المستعمرات اليهودية المجاورة لقلقيلية بمن فيهم سكان مدينة كافر سابا قد تعرضوا خلال السنوات ٣٦ - ١٩٦٩ لأعمال قتل ونهب وتكديش من قبل سكان مدينة قلقيلية العرب. وأن هؤلاء العرب قد استمروا في أعمال السلب والحرق والتخريب للمستوطنات اليهودية بعد قيام إسرائيل عام ١٩٤٨. ولذا فإن وقت الانتقام من قلقيلية وإلحاقها قد حان ولا بد أولا من فرض العقوبة الاستيطانية الأولى عليهم بإقامة كارنيه شومرون على أفضل ما يملكون من أرض.

هولام هزينة تروي القصة

ولقد ألهمت مجلة هولام هزينة الإسرائيلية في غفيتها المتخمين للذين صدرا في ٢٨ أيلول، ٥ تشرين أول خيرا لا بأس به لإلقاء الإضاء على المأساة التي تعرضت لها مدينة قلقيلية الحزينة على حد تعبير أوري أئيلي كاتب التحقيق ورئيس تحرير المجلة. الذي قد بعصيات كاخ وهنجيا وغوش امونيم التي جعلت من مدينة قلقيلية وأهلها هدفا لتكديشها وانتقامها متفرعين بحجج وروايات قديمة ولا أساس لها من الصحة. أنها المزاعم عما كان يحدث لسكان اليهود في مدينة كافر سابا العربية المحتلة.

حكاية مدينة كافر سابا

لما هي حكاية أهالي قلقيلية مع السكان اليهود في مدينة كافر سابا؟ إن كافر سابا هي إحدى المدن العربية التي جرى احتلالها على يد قوات الهاغانا والانتسل عام ١٩٤٨ وتعرض قسم كبير من أهلها للقتل والتهجير على غرار ما حدث لسكان قرية دير ياسين في نيسان ١٩٤٨. وقد قامت قوات الهاغانا والانتسل التي دخلت المدينة في أيار ١٩٤٨ بعد محاصرتها لمدة ثلاثة



المستوطنون اليهود في أسواق قلقيلية

الوحدة ١٠٠١ بعد الهجوم على قلقيلية عام ١٩٥٣ بقيادة شارون



اليوم.. تختتم مباريات الأسبوع الخامس في الدوري المشترك..

الرياض والنصر في أقوى اللقاءات.. والمفاجأة من توقعها!



الجيلين

تختتم اليوم مباريات الأسبوع الخامس في الدوري المشترك ببارع مباريات تقام في كل من الرياض - النصار - المدينة المنورة - حائل. حيث يشهد استاد الرياض بلديته المذرة لقاء فريقى الروضة والانتصار ضمن مباريات المجموعة الأولى.. حيث يجمع هذا اللقاء بين واحد من فرق القمة (الروضة) وواحد من فرق المؤخرة (الانتصار) إذ يشارك فريق الروضة في صدارة الدوري بعد أن جمع ست نقاط.. من فوزين وتعديلات في أربع مباريات.. فيما لم يجمع فريق الانتصار سوى ثلاث نقاط من خسارتين وتعادل وفوز واحد. ولعل أصعب ما يواجه الروضة اليوم هو أن الانتصار يلعب على أرضه وبين جمهوره.. وهو فريق عتيق على أرضه يصعب الفوز عليه.. فلقد عدل الأهلي.. وفاز على التعاون بينما تلقى الخسارتين خارج ملعبه.. وفي نفس الوقت يلتقي في حائل فريقا الهلال والجيلين في مباراة يصعب اليكين يتجنبها.. فالهلال الذي يمر بمرحلة تغيير في الوقت الراهن.. استطاع أن يفوز على شوك والتعاون.. لكنه ما لبث أن خسر أمام الطائي.. لكنه فاز في المباراة الرابعة على خصمه ونفسه التقليدي الانتصار ويهددين مقابل لاني.. وإذا كان الهلال قد خسر أمام الطائي في حائل ويلعب مع الجيلين في نفس المكان.. فلا بد أنه سيمضي لذلك.. لكي يعوض خسارته الثلاث

الاولى.. وان كان الهلال يسعى لدعم مركزه في صدارة الدوري.. خاصة ان تعثر بعض الفرق المنافسة.. مثل الروضة والاتحاد بتعديلهما في مبارياتهما الاخريتين. هذا فيما يلتقي في الساعة السابعة مساء فريقا القادسية وعكظ على ملعب رعية الشيلع بالمحلة.. وللقادسية أكثر تاهيلا للفوز بمباراة اليوم.. حيث يضم بين صفوفه عناصر اقرب الى التكامل من فريق عكظ الذي يجيد اللعب الدفاع.. ويوسط اللعب.. لكنه يفتقر الى الانهاء الجيد للهجمة. في الرياض.. وفي اهم المباريات يلتقي فريقا النصر والرياض في مباراة يتوقع أن تكون حافلة بالندية والاثارة لاهميتها بغضبة للفرقيتين.. وتكاد مستواهما

شريط الأنباء

كينيا تفوز ببطولة دورة التحدي

حسنت كينيا يوم السبت اول اس بطولة دورة التحدي لدول شرق ووسط افريقيا بلوزها على نترانيا الدولة المصنفة في المباراة النهائية بهدف واحد دون مقابل. ولقد وصل الفريقان بعد اقصاه زامبيا ويوغندا في الدور قبل النهائي.. ولقد كان فوز كينيا متوقعا منذ أن تولي تدريبها الانكليسي جونتسورف مدرب منتخب استراليا السابق.. والمعروف أن السودان كان قد فاز ببطولة العام الماضي.

جولة خاسرة لمانيا الشرقية في الأرجنتين

بعد أن غادرت المانيا الشرقية تصفيات كأس العالم على يد بولندا.. بدأت تسمى جاهدة لاصلاح الاحوال المالية لكرة القدم.. وجمعت اول خطوة لتحقيق ذلك منطلة في رحلة سريعة للأرجنتين تبدأ من مدينة روزاريو.. وبعد أن خسروا المباراة الافتتاحية استعدوا لملقاطة بطل الدوري بوكا جونيورز الذي يضم مرابوينا في اللقاء الثاني. ولكن لسوء حظهم جمعت سحابة ضخمة قبل زمن المباراة ليلف فوق سهام روزاريو اجبرت منظمي المباراة على التخلي عنها في اخر لحظة. ويطلب الاثنان الآن مبلغ عشرة الاف جنيه استرليني كجور للمباراة حسب العقد المبرم بالإضافة للمصاريف الاخرى.

وجاءت الطامة الكبرى عندما تخلى مبرهم جوجر بوشير عن تدريب المنتخب بعد الفشل من اسبانيا بعد قضاء اكثر من ١٠٣ مباراة وهي اقل فترة يقضيها مدرب مع منتخب واحد في اوروبا. ويصير الكيويون ان هذا التخلي جاء نتيجة طبيعية لفشل بوشير في مواجه بولندا التي تلعب الكرة الهجومية بقيادة نجحها المخضرم لاتي.

مناعب جديدة لشوستر في الدوري الاسباني

عاد مؤخرا لصوف برشلونه الاسباني نجم منتخب المانيا الغربية المعروف بيته شوستر بعد أن كان مؤقلا لباريسين لسوء السلوك خلال احدى مباريات الدوري.. ويعتبر شوستر من اكثر المشاهير في الدوري الاسباني الاس الذي يلعب عليه حق الجماهير مرات عديدة.. ولقد حدثت مشادة طريفة خلال تمرين برشلونه الاخيرة عندما اشتبك مع احد زملائه لحد انه سحب منه الكرة اثناء احدى التدريبات. ولقد ثارت عليه الصحافة برشلونه قلة.. ملا سيفعل شوستر في اللقاءات الرسمية إذا كان هذا تصرفه في تدريباته النادي!

وقبل ان ينفذ هذا النقد تلقى الكرت الاحمر من الحكم الدولي طراكو مارتنيز في اول مباراة يلعبها بعد ايقافه.. وفي لقاء صفي اثم الحكم بعدم النزاهة.. وبالطبع فل الحكم وتقدم بشكو لدى الاتحاد.. وتطورت الامور بدرجة شتخت فيها ادارة النادي واجبرت شوستر على الاعتذار العلني لحكم المباراة.

ومن ناحية اخرى يتلعب مدرب منتخب المانيا هذه الايام بشي من القلق للدور الهام الذي سيقوم به شوستر مع منتخب المانيا لمرحلة التامة بملعب اسبانيا خلال تجوله مع تاديه الحالي برشلونه.

بعد ان شارف على الانتهاء من منشاته دعوة فيصل بن فهد لرعاية حفل افتتاح منشآت الخليج

كتب: محمد يوسف الدوسري: شارف نادي الخليج من سبلات على اكمل تجهيزات الحديقة لصالات الرياضة للشاملة لمختلف الاعمار. جاء ذلك ضمن حديث مع الاستاذ محمد المطرود نائب رئيس النادي الذي اشار الى ان النادي قد تعاقد مع طبيب متخصص في العلاج الطبيعي.. وسيجمل قريباً لتولف قسم متخصص يستفيد منه كل لاعبي النادي.. ولواجهة كل الظروف التي قد تواجه كل اللاعبين.. وفي رده على سؤال للصحفة حول موعد افتتاح تلك الصالات.. وبياناتي افتتاح مقر النادي

مدير الكرة بالفصيلي يوضح:

لاعبو الفيحاء..

حكموا مباراتنا مع الفيحاء تلتفظ مدربنا على الحكم.. لانه ظلم فريقنا

المكرم رئيس القسم الرياضي بجريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اطعنا على ما نشر بالصحفة الرياضية بجريدة الجزيرة لفسار في عدده الصادر يوم الثلاثاء ٢٨ محرم ١٤٠٢ هـ العدد ٣٣٩٩ تحت عنوان فوز الفيحاء جاء سبلا وهذا منصف الحقيقة لان المباراة كانت متكافئة وندية ولم تحسم نتيجتها لصالح الفيحاء سوى ضربات الجزاء الكثرة والتي اخطاها غير صحيحة.. اعوذ وهول اذا كان يقصد كذب هذا الخبر بهذا التظلم هو تظلم سري على حكم المباراة فهذا لم يحدث إطلاقا والذي حدث هو استياء مدربي النادي الفصيلي من كثرة الاخطاء الفنية والمستهكرة على النادي الفصيلي بالذات.

أود ان التفت انتباهي الى ان الذي لار استياء المدرب اكثر هو ان حكم المباراة اهدما كان مربيا غير متفرغ ينادي الفيحاء والحكم الفني لاهب كرة طائرة درجة اول ومصنف في كشوفات الفيحاء هذا العام والمقايي لاع كرة قدم ايضا ينادي الفيحاء علالة عن ان الحكم الاول لم يعرض رسميا من قبل المكتب للقيادة هذه المباراة كحكم سبلة ولكن بعد نقشة لتحكيم المباراة وتطلعا ان هؤلاء الحكم على صلة وميدة ينادي الفيحاء فكيف يمكن مباراة طرفها الثاني ندى الفيحاء.. والله من وراء القصد.

مدير كرة اليد بالنادي الفصيلي بحرمه عبد الله عبد الكريم أبا نهي

المحرر:

لان في الصمت حكمة.. فلننا لن نعلق على ما ورد في هذه الرسالة. ونكتفي فقط بلحلتها للمسألة للسؤالين في مكتب رعاية الشيلع بالمنطقة الوسطى لعل وعسى ان تحظى بتجاوب ولو محدود من جانبهم.

ويعد الفريق الصيني اسلوب اللعب الكلاسيكي في بناء هجماته. لكن ما بين هذا الاسلوب السرعة الفائقة والمهارات الفردية العالية لفعاليات خط التقدم والذات الجناحين. فيما يعتمد الفريق الكويتي على طريقة قتل الملعب وكان الفريق في حالة دفاع دائمة. وذلك لتضييق الفرصة على الفريق الخصم. وتشكيل السيطرة على منطقة الوسط. ويرجع لجوء الفريق الكويتي الى هذا الاسلوب الى توتر مهاجمين جيدين في صفوف الفريق يستحسنون الاستغالة من الكرات المربدة التي يرسلها الدفاع من خلف وسط الفريق الخصم.

سيسعون اليوم جاهدين على ارضهم لربها.. وفوقها ارضها على حد تعبير رئيس اتحاد الكرة الكويتي.. ويعيدنا عن حساسية الازياح والسكسلر.. فان المنتخب الصيني يتفوق في جميع النواحي الفنية.. وذلك بارتفاع المهارات الفردية للاعبين وسرعة الاداء والتكتيك العالي الذي يلعب به الفريق.

ويجمع الفريق بين صوفه عناصر فعلة.. قادرة على تحويل المباراة لصالح الفريق في اي وقت.. فيما يتميز بمرعة الكويت بخبرة افراده العالية.. وقدرته على صنع الحالة النفسية للفريق.

في واحدة من اهم مباريات الدورة الرابعة لايمل المجموعات الاسبوعية في التصفيات التمهيدية لكأس العالم. يلتقي اليوم في الكويت منتخب الصين بالكويت.. وهما في قمة الصراع لتمثيل القارة الاسبوعية في نهائيات كأس العالم. والتي يتصدرها الان المنتخب الصيني بسبع نقاط ويلعب اليوم اخر مبارياته في التصفيات ويكاد يكون قد وضع قدمه في اسبانيا. ان ان الفريقين الكويتي والنيوزيلندي وهما المنافسان له.. ان يستطعا سواجا لهذا العدد من النقاط يحكم ان هناك لقاء يجمع الفريقين ببعضهما.. ويكاد يكون الفريق

الاسبوع القادم اسبوع للاخاء بين العراق والكويت

الكويت: كونا: يبدأ هنا في الاسبوع المقبل اسبوع الاخاء العراقي الكويتي حيث سيضم اللقاءات الرياضية وشبابية وفنية سيسهم في تعزيز علاقات الاخوة بين البلدين. وقال ممثل العراق في اللجنة العربية التابعة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب عبد الجليل الشيخ راضي ان عام ١٩٨٢ سيشهد اقامة العديد من اسابيع الاخاء العربية بالإضافة الى زيارة العديد من الوفود الرياضية العربية والافريقية تنفيذا للاتفاقيات الرياضية الموقعة بين وزارة الشباب والعديد من الدول.

صيني وسوفيتي يفوزان ببطولة للعالم للجمباز

موسكو: اف ب: فاز في يوجيو (الصين) ويسوري كوروليف (الاتحاد السوفيتي) بالبلدية الذهبية في بطولة الحركة الارضية للجمباز كما فاز كوزين جوشنسين (اليكسان) بالبلدية البرونزية وذلك في بطولة بطولة العالم للجمباز التي تقام في موسكو حاليا.

تهد تهزم تيلوفا نهائي ويلز

سبيني: كونا: فازت الأمريكية كريس ايفرت لويد اس في سبيني في المباراة النهائية لبطولة ويلز الجيوبية الجديدة للشش (استراليا) بفوزها على مارينيتسكا فرتالوفا الأمريكية في مباراة من ثلاث مجموعات ٦-٤ و٦-٤ و٦-٤.

وصل مدريان برازيليان فقط لاسبانيا...

مع انياد راحة انتشرت مدربي البرازيل في العالم مؤخرا فوحت جهات عديدة ان يكون لؤلؤه للتدريين الاعلية المطلة وسط الفرق التي تصل لنهاي كأس العالم باسبانيا.. وبالإضافة الى منتخب الملعب فان البرازيليين يقومون بهمسام التدريب الكمال لخصائص الكويت - تيجريا - بيو.. هذا بالإضافة الى عدد اخر من الدول التي لم تدخل تصفيات كأس العالم مثل دولة قطر.

وحتى لقد تمكن لافان من حزم مقاعدتهما في نهائي الكس اولهما بالطبع مدربي البرازيل نفسه بتلي سلانكاش وخيمه مرب بيو.. ومن المحتمل ان يضم اليهم مدربي ثلث بعد اكتمال التصفيات!!

ويتفق الكويتون على نجاح منتخب البرازيل تحت ايدارة سلانكاش والدليل على ذلك السجل الباهر لبرازيل المنتخب حيث لعب ٢٤ مباراة فاز في ١٩ وتعادل ٣ وخسر ٢ فقط بينما سجل

الدوري الانجليزي

مانشستر يونايتد يعود للصدارة بفارق ٣ نقاط

يدون هذا الموسم في انجلترا سيكون من نصيب الشياطين الحمر ريد دفلز.. وهو اللقب الذي يتصق للعمالق مانشستر يونايتد منذ ان كان يلعب في صوفه الجناح الخطير جورج بست ويوبي شارلتون وينيس لو.. وذلك لان مستوى الفريق في تصاعد دائم منذ صعوده للملعب التي احتل فيها المركز الاول صاعدا من ذيل الدوري الذي كانت البداية فيه غير موفقة.. وتأتي هذا الاسبوع فنانتي يوناييد غاري بيتهز وفرانك ستيفلوتن اللذان ساعدا في توسعة الفرق بين صلب المركز الثاني يوم السبت اول اس ثلاث نقاط كاملة عندما سجلا هدفي الفوز على برايتون

وسط صياح الالاف من جمهور يوناييد. كما تالت في وسط الملعب فنانتي منتخب انجلترا ويوناييد راي ويلكنز وبريان رويشون وزودا خط الهجوم بفكرات الجاهزة التي اسفرت عن الهدف الاول في الدقيقة ٣٧ والثاني في الدقيقة ٦٦ واستقبل الجمهور النتيجة بسور بالغ لانها ازالته عن الالاهن الزهيمه الساخنة التي تعرض لها الفريق في لندن قبل ايام من توتنهام.

ونظرا لتعادل توتنهام هذا الاسبوع مع النادي الصاعد نوتس كونيي فقد صعد انيسونين ثلقا للمركز الثاني بعد فوزه على مانشستر سيتي بهدفين دون مقابل. ولقد تعادل نوتس في اخر دقيقة من المباراة.. وبذلك يتصدر يوناييد الدوري بمجموع ٣٢ نقطة يليه ايبسويتش ٢٩ نقطة وتوتنهام ٢٨ نقطة.. ويمكن ان يتغير هذا الموقف في اي لحظة بعد ظهور نتيجة سوانزي وبيرمينغهام التي جرت في وقت متأخر.. كما ضم قائمة المراكز الاول سولهايمتون وويستهام والارسلال اللند.

اما الوجوه التقليدية القوية فلها ازالته تصاعد من وراء الكواليس.. ومازال النقد الرياضي يتبعون بشيء من الدهشة الاحوال التي آلت اليها اندية الصدارة في الموسم الماضي باستثناء النادي الملكي ايبسويتش.. وتضم هذه القائمة استون فيلا بطل الدوري السابق الذي ياف الان في الربع الاخير من القائمة ولايربول المتعلق الذي كان لا يلق.. ولقد نجح فيلا بعض الشيء.. هذا الاسبوع بفوز كبير على توتنهام فوريس٣ ١/٣ ليضمن جمهوره بعض الشيء.. وهو عكس ما حدث على ملعب لايربول حيث خسر النادي أمام سولهايمتون بهدف واحد.. ومازال لايربول بعيدا عن طريق لعمه المبرقة ويضحي الكويتون الا يمكن من مواصلة مشواره في البطولة الاوروبية للنادية التي يدافع عن لقبها.. ولقد اتفق لاعبي الوست المعروف راي كينيدي طريقة لعب لايربول في عمود اسبوعي يقوم بتحريره لاحدى صحف نيوكسل ولاحد متوسطي الدفاع الان ملانين وايل طومسون قلا دلي الرغم من خبرتها الطويلة الا انها مؤخرا لم يقدم شيئا وقال الرمي كشوقا بكامله.

ولميا بل التنازع الكلمة:

الارسلال ٢ - ايفرتون صفر.

استون فيلا ٣ - توتنهام فوريس٣ ١.

كوفترتي ١ - مانتشستر سيتي صفر.

ايبسويتش ٢ - مانتشستر سيتي صفر.

ليز ٣ - ويستهام ٣.

لايربول صفر - سولهايمتون ١.

نوتس كونيي ٢ - توتنهام ٢.

ستدرلاند ١ - ويست البيتون ٢.

الوافز ٢ - سول صفر.

مانشستر يوناييد ٢ - برايتون صفر.

أنا أقوى منك يا سيادة الرئيس!



الرئيس الأمريكي رونالد ريجن يجتمع مع سوجر راي ليولارد في البيت الأبيض في واشنطن، ليونارد يستعرض قبضته التي مكته من ان يصيح بطل الملاكمة للوزن المتوسط وكان قد منح هذا اللقب من قبل مجلس الملاكمة العالمي بعد ان منز الملك نومي هيزمن في مباراة تقيد في مدينة لاس فيجاس في ولاية نيفادا.



فهد بن ناصر يعود لرئاسة اتحاد كرة اليد اليوم أول اجتماع متكامل لاتحاد السيد..



● فهد بن ناصر ●

هذا اليوم مكتملا وشاملا لجميع أعضائه مجلس الإدارة.. ولا شك ان عودة سمو الأمير فهد بن ناصر الذي رأس مجلس إدارة الاتحاد منذ تشكيله سيكون ذا اثر كبير على اللعبة..

هذا ومن جانب آخر اوضح في حديث قصير للصحفنة الراشد عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد.. ان الاتحاد ان يفرغ على

الاندية خطوته وذلك بتعاقد مع ٢٠ مدريا من الكويت.. بل انه سيقيم بذلك خدمة للاندية.. ويستطيع اي ناد يرغب ان يوقع العقد مع اي منهم.. هذا وسيبحث الاتحاد في اجتماعه

اليوم.. بطولة البراعم لكرة اليد التي ينوي الاتحاد تنظيمها وكذلك تنظيم ندوة للمهتمين بشئون اللعبة.

كتب / احمد الدهش

يقرر مساء اليوم صاحب السمو الامير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز اول اجتماع لاتحاد كرة اليد بعد اكتمال تشكيله.. حيث تراجع سمو الامير فهد بن ناصر عن استقالته التي كان قد قدمها لتقريبه للعبة.. بعد ان تامل سببها في سببها.. وسيكون الاجتماع



للفروسية

اهتمام شبابنا وجامعينا بالرياضة برياضة الفروسية بدأ يتصاعد ويحقق نتائج طيبة وهذا ليس غريبا على هذه اللعبة.. حيث كانت هذه الرياضة هي الاولى في ممارسة الهوايات ايام زمان.. وكانت الساعد الامين في الحرب والسلام.. وجاءت اهتمامات الشباب والجامع انطلاقا من اهتمامات حكومتنا الرشيدة التي اعطت هذا المجال كل معونة وغيرها..

ففي الاسبوع الماضي احتشدت المدرجات في ميدان سباق الفروسية وبساتين التسلاوات عن الجيد.. اتواها.. كيفية الاشتراك في هذه السباقات..

هذه خطوة كنا ننتظرها ونندعو لها.. وبدا الحلم يتحقق.. ومرة اخرى الدعوة مفتوحة ويا ملا بفروسان في ميدان الفروسان..

(مطلق العصف)

شروط استيراد خيول وادخالها المملكة



□ الأمير عبدالله □

طلب كتابي باسم حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز رئيس نادي الفروسية يذكر فيه عدد الخيول والبلد المصدر ومركز الجمرات ويرفق به الآتي:

- ١- شهادة منشأ من الجهة التي تهتم بتربية وفتح الخيول يلصق عليها صورة الجواد (بالألوان) معتمدة من وزارة الزراعة والخارجية للبلد المنتج ومصدقة من القنصلية السعودية على ان تكون نصف الاختام على الصورة والنصف الاخر على الشهادة.
- ٢- شهادة صحية بخلوها من الامراض معتمدة من الطبيب البيطري ومختومة بختم الجهة التي تهتم بفتح الخيول ومصدقة من وزارة الخارجية للبلد المنتج ثم تصدق من القنصلية السعودية.

(أ) سموه باستيراد (الفرس) فقط للاتحاد
(ب) سموه لاستيراد للسعوديين فقط
(ج) يقدم الطلب ومرفقاته لنادي الفروسية.

اعتبارا من الخميس مباريات الرياض عصرا



□ الدمام □

صرح الاستاذ عبدالرحمن الدمام سكرتير عام الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم المساعد للشؤون المالية والإدارية.. بان مباريات مدينة الرياض اعتبارا من الاسبوع.. التي ستقام يوم الخميس القادم ستكون عصرا.. وذلك بناء على موافقة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم..

الطائي يكرم الزهرة في هائل ويزمزه بهدف!



□ الطائي □

اليوم.. احد والوحدة في المباراة المؤجلة

كتب : احمد مرشد

ضمن مباريات الدوري المشترك يلتقي مساء هذا اليوم في مباراة مؤجلة بمكة فريقا احد x الوحدة في لقاء صعب ومهم لكلا الفريقين.. فلوحة ويعد ان اطلقت بفخروف يحاول ان يستمر قوته للمرة الرابعة بعد ان اخفق في اللقاءات السابقة.. اما احد فقد بدأ بشق طريق الفوز ويجمع النقاط ورغم تحسن أداء اللاعبين الا ان الوحدة ايضا يسعى لتعويض ما فات وبذلك يخوض هذا اللقاء طمعا في كسب اول نقطة له في الدوري بينما يسعى احد لتعزير رصيده ويصل الى حراسة المرمى هذا سبيل العائد مرة اخرى ويخبر سويلك - العطين - عبدالعزيز - رحيم - العبد - في خط الدفاع - والوسط - عبدالحليم - عر - الصاروخ - عر - دقل وفي خط المقدمة يترأس الجارح والجارح في خط المقدمة الذي استطاع ان يثبت نفسه كهداف خطير في الازمنة الأخيرة.. ويخلف عن فريق الوحدة حسين السيد وحمد النيفلي.

مباراة جيدة ختمة للاهتمام الكبير بها..

○ حمود السلوه - حلال..

ضمن مباريات الاسبوع الخامس في الدوري المشترك لكرة القدم يلتقي عصر امس مباراة الطائي والزهرة على المركز الرياضي ويحالي انتهى شوطها الاول بهدف جميل سجله جناح اليمن الطائي اللاعب عبيد الله الصايغ - العبد - في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول بعد ان ارتطمت الكرة بأحد مدافعي الزهرة لتنتقل الى قدم العبد ليضعها قوية على مرمى حارس الزهرة الذي لم يحسن توقيت خروجه من المرمى بعد هذا الهدف نشط الطائي في محاولة لتعزير هذا الهدف وكشف هجمته بواسطة لاعبه المبدع خالد

○ حمود السلوه - حلال..

ضمن مباريات الاسبوع الخامس في الدوري المشترك لكرة القدم يلتقي عصر امس مباراة الطائي والزهرة على المركز الرياضي ويحالي انتهى شوطها الاول بهدف جميل سجله جناح اليمن الطائي اللاعب عبيد الله الصايغ - العبد - في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول بعد ان ارتطمت الكرة بأحد مدافعي الزهرة لتنتقل الى قدم العبد ليضعها قوية على مرمى حارس الزهرة الذي لم يحسن توقيت خروجه من المرمى بعد هذا الهدف نشط الطائي في محاولة لتعزير هذا الهدف وكشف هجمته بواسطة لاعبه المبدع خالد

رؤساء الاندية والاتحادات على مأدبة واحدة

من خلال اللقاءات والاجتماعات التي تتم بين المسؤولين عن الحركة الرياضية بين حين وآخر يتم في هذه اللقاءات مناقشة كل الامور والمواضيع المتعلقة بهم.. ويتم طرح المشاكل والمقترحات ومعالجة ومناقشة الكثير منها ويخرج الجميع وعلماء الرياضة على وجههم لانهم كانوا ماريونيه وابدا اقتراحاتهم وملاحظاتهم للمسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

لربت بهذه المقابلة للتأكيد على ضرورة الاجتماعات المستمرة بين رؤساء الاندية والاتحادات الرياضية مع المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية

والشباب حيث التقت اللقاءات السابقة نجلها وانكر لقاء رؤساء الاندية والذي تم منذ فترة طويلة وجاءت نتيجته ايجابية.

اذا ان لقاء رؤساء الاندية ورؤساء الاتحادات امر لا بد منه واذا تضمنت لضيقة الوقت فانه يكون في نهاية كل موسم رياضي يتم فيه استعراض كافة المسابقات وما واجهها من اجل وضع الحلول الكفيلة بنجاحها مستقبلا.

فحينما نتكلم مع مسؤول في اي اتحاد لو ان وجد ان السبب هو الذي او الاتحاد الفلاني لتكني مستوى اى سباقية كلفت.

اليوم.. المجد والمنايا

○ ينشع الجزيرة

لقد بدى عصر هذا اليوم على استاد لادج بدى عصر على مستوى الدرجة الاولى فريقا المجد والمنايا.. في لقاء يعتبر متكاملا بالمشاهدة والفرق.. الا ان عناصر المجد تلك تكون افضل نظرا لجماعية افراد لدى الفريق.. وباتى اليوم دور حاتم خلف حارس المرمى.. وعلى حمود مهاجم المجد في تحديد النتيجة.. كما انتهى لقاء الفريقين في الشوط الاول بفوز للمجد ٣ - ٥ كما يلتقي للمجد والفوز في الكرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى.

تشكيل مجلس ادارة جديد لنادي العلمين

رأس نشرة: محمد يوسف الدوسري

تحت رعاية امير مدينة الخفجي خالد تركي العليشيان ورئيس شرف نادي العلمين.. تم عقد الجمعية العمومية وانتخاب مجلس ادارة جديد للنادي.. وقد تكون التشكيل الجديد من:

- محمد سليمان الغفيل - رئيسا.
- سعد عر - نائبا للرئيس.
- سالم الرحيل - امين صندوق.
- ناصر العمري - مديرا رياضيا.
- ابراهيم المقيد - مديرا فنيا.
- عبد الوهاب الحاشي - مديرا فنيا.

اجتماعيا.

حمود العتيبي - عضوا.

هذا وقد تم قبول استقالة رئيس النادي السابق الاستاذ عبد الرحمن الاسمري.

وقد قل مصدر بشئون الاندية بمكتب الشريفه أكد بأنه من المفخرة للخفجي ان يضم مجلس ادارة هذا المجلس.. والذي يضم رجال تربية وتعليم.. حيث يعتبر ثلثا المجلس من مديري المدارس بالخفجي.. وهذا سيعطي دفعة قوية للنادي.. لما تضمه الإدارة من خيرات تربية وثقافة متعددة ستساهم بارتفاعه في الرفع من مستواه.

قوة الكناج على وجه

مكة / احمد الفاسي

ضمن مباريات دوري الدرجة الثانية لكرة السلة بالمملكة الغربية استطاع الكناج ان يهزم على وجه ٧٧ - ٥١ انتهى الشوط الاول ٣٥ - ٢٧ للكناج

هل تحقق طروب جائزة الشوط الرابع

جائزة النادي للشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابحة سيكون هناك صراع كبير وذلك من اجل تحقيق الجائزة اولا والصعود بعد هذا الفوز الى الدرجة الثانية للمنافسة وبخول حلبة للمصاهرة في بطولات هذه الدرجة.

يكون الحصان (لحاق) لفنة شوط

من يكسب الجائزة في الشوط الثاني

القادم.

ومن خلال التمارين الماضية وخصوصا التمرين الذي اقيم صباح الجمعة ينصح ان الحصان (ذيبان) له امل كبير في تحقيق الجائزة عصر اليوم من حيث الاستعداد وقوة سرعته كما ان الخفاس من بعده لمح البصر ومهاله ومحبوته مشعل.

وتعادل الاتحاد والتعاون

وفي جدة تعادل فريقا الاتحاد والتعاون بدون اهداف في لقاءهما امس في جدة وقد كانت المباراة عالية من الفريقين تكتل دفاع فريق التعاون اثر في الحد من خطورة هجمات الاتحاد التي كانت اكثر كثافة من التعاون.

فوز الكاميريون على المغرب

يلاوندي - الغد

وصلت الكاميريون الى الدور النهائي لبطولة العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٢ بفوزها امس في ياوندي على المغرب بهدفين مقابل هدف واحد.

وفي مباراة الازهار كانت الكاميريون قد احزرت هدفين مقابل لا شيء.

عصر اليوم: سباق الفروسية وتنافس على جائزتين لنادي الفروسية

عصر اليوم يقام السباق الخامس لنادي الفروسية.. وسباق اليوم يعتبر من اقوى السباقات نظرا للجائزة التي ستقدم خلال الشوط الثاني والرابع حيث تمت استعدادات مسابقة لهذا السباق.

كما ان هناك عددا من الجيد ستشارك عصر هذا اليوم استعدادا للسباق الكبير الاسبوع القادم على كاس النادي حيث دخل سباق اليوم للتحكيم ومعرفة المستوى حيث ان بطولة كاس النادي تعتبر من اقوى بطولات الموسم.. ويرتفع سباق اليوم كما يلي:

الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠م وجائزته ٩ آلاف ريال

الشوط الثاني للخيول المبتدئة (٢ سنوات) ومسافته ١٠٠٠م وجائزته ١١ الف ريال

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة (لم تريح) ومسافته ١٠٠٠م وجائزته ١١ الف ريال

الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة (رابحة) ومسافته ١٢٠٠م وجائزته ١٣ الف ريال

الشوط الاخير لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠م وجائزته ١٣ الف ريال

لجنة التشبيه تقبل ٢٣ جواداً وتسجل رسمياً بنادي الفروسية

اجتمعت الاسبوع الماضي لجنة التشبيه بنادي الفروسية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية وحضور اعضاء اللجنة.

هذا وتحت الموافقة على قبول ٢٣ جوادا وتسجيلها رسميا في نادي الفروسية ورفضت اللجنة حوالي ١٥ جوادا.. وفيما يلي اسما الجواد المقبولة والمرفوضة:

«الخيول المقبولة»

عدد الجواد	المالك	الجنس	السن
١	الامير محمد بن سعود الكبير	فرس	٣
٢	الامير عبدالرحمن العبدالله الفيصل	فرس	٣
٣	الامير بدر بن محمد بن سعود الكبير	حصان	٣
٤	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	فرس	٣
٥	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	فرس	٣
٦	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	حصان	٣
٧	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	حصان	٣
٨	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	حصان	٣
٩	الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز	فرس	٣
١٠	الامير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز	فرس	٣
١١	الامير تركي بن عبدالله بن عبدالعزيز	فرس	٣
١٢	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	حصان	٣
١٣	الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز	فرس	٩
١٤	الامير تركي بن سعد الفيصل	فرس	٣
١٥	الامير منصور بن سعد الفيصل	فرس	٣
١٦	الشيخ فيصل عبدالرحمن الدامر	فرس	٣
١٧	السيد ناصر حسن الكلاوي	حصان	٣
١٨	السيد بدر وهي الطحلاوي	فرس	٣
١٩	السيد فيصل بن بدر الطحلاوي	فرس	٣
٢٠	السيد محمد بن عجمي	فرس	٣
٢١	السيد حمد محمد القضيبي	فرس	٣
٢٢	السيد حمد محمد القضيبي	حصان	٣
٢٣	اللواء كمال سراج الدين	حصان	٣

الشباب يفوز على الكوكب بنصف وزن

● كتب / فهد القحطاني

ضمن مباريات الدوري العام المشترك لكرة القدم التقى على ملعب رعية الشباب بلتان فريقا الشباب من الرياض والكوكب من الخرج مساء ويدات المباراة

شكرا.. اذاعتنا النشيطه

استجابة لمطالب الرياضيين.. فقد قامت اذاعتنا في السابعة والربع من صباح امس بإذاعة نيا مباراة المنتخب مع منتخب نيوزيلندا.. وذلك بعد ٢٤ ساعة من انتهائهما.. وبعد ان عرضها التلفزيون ونشرتها الصحف.. اي بعد ان انتهت القصة

الاخبارية لذلك النيا.. وكان حريا باذاعتنا النشيطه ان تغلق ما فعلته اذاعة الكويت التي طعنت تقديرا برامحها واذاعت النيا.. بعد ان كانت قد نقلت مباراة فريقيا من نيوزيلندا على الهواء مباشرة..

محسن من الشباب وحذر من الكوكب حتى الدقيقة العاشرة حيث سجل تايك موزوي الهدف الاول اثر كرة عكسية من الجناح الايمن ويعد الهدف الاول ببقية اضعاف خالد المعجل هدف الشباب الثاني وفي الدقيقة ٢٣ اضاف خالد المعجل هدف الشباب الثالث من كرة حاضرة داخل خط منطقة ال ٦ يارده وفي الدقيقة ٢٥ سجل خالد المعجل الهدف الرابع.

وفي الشوط الثاني تابع الشباب هجمته حتى الدقيقة العشرين حيث سجل خالد المعجل الهدف الخامس اثر كرة مرتدة من حارس المرمى وقبل نهاية المباراة بدقيقتين سجل برونو الهدف السادس والاخير للشباب لتصبح المباراة ٦/١ للشباب.

لعلنا في المباراة

- حكم المباراة الملكي والفرنسي والسلوة وقد كان التحكيم في مستوى المباراة.
- حضر المباراة جمهور متوسط حصل كل من تايك موزوي وابراهيم الحمود على بطاقة صفراء.
- يزن من الكوكب العقيلي وحارس مرماه رغم كثرة الاهداف.

● لم تغلق اذاعة اللعب وساعته الا بعد مضي ربع ساعة من المباراة.

● اخذ جوبير يوجه لاعبيه داخل الملعب ويصوت مرتفع.

بشابات نادي رأس تنورة

● رأس تنورة: الجزيرة

انتهى نادي رأس تنورة دوراته التنشيطية الداخلية بعد ان حقت نجاحا جيدا.. وقد اكتمل الدور الثاني من اجل الانشطة التي قام بها النادي خلال الفترة الماضية.. تركزت على جذب الشباب للنادي وابدا كل الهوايات الشبابية.. واذا اقيمت دورات تنشيطية في الشطرنج والبياردو ويعتبر النادي خلال الازمان القليلة اقامة دورات تنشيطية اخرى.. ومن جهة اخرى يتوقع ان يصل هذه الازمان سرب فريق الكرة الطائرة الذي تم التعاقد معه مؤخرا.. وصدرت الموافقة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب على استقدامه.. وهو المدرب محمد عر والذي كان مديرا لفريق سبورتنج بالاسكندرية ليكتسب بذلك عقد المدربين بالنادي.

عن « الجزيرة »

الجزيرة

من عرفك صغير...!!!

المجتمع يصنع أشياء... تزيد في كراهية الفرد لذلك المجتمع... وعرفوا.. أن استعملت كلمة «صغير»...
والإنسان وظن بعض الناس أن الإنسان الذي عاش بينهم صغيراً...
الزمن لا يتغير... سبيل ذلك حتى يموت... ويعتقد هؤلاء أن عجلة
ويظن أولئك أيضاً أن تفكير الإنسان متجمد... أشد تجمداً من
القطب...

ومن طبيعة المجتمعات التي نخرها الجهل والفقر والمرض فترة
من الزمن لم يبدت سحب ذلك الظلم في النقش... من طبيعة ذلك
المجتمع... أن يحرق الأشياء... حتى لو كانت من فضيلة بني
الإنسان... وهذا مرض عضال ابتلينا به في بعض القرى والمدن...
وقد ثبتت التجارب أن من يحرقه ضيق التفكير... يكون
ناجحاً في أي عمل يوكل إليه... بل أنه يفوق الآخرين...
ورغم أن هذه العادة الذميمة يزاولها البعض في المجتمعات
الضليلة إلا أن الأفراد في ذلك المجتمع يضعون من الأمثال ما يخلد
هذه العادات الذميمة... ولكنها طريقة ذم... ينتقدون بها تفكير
هؤلاء الناس... فيقولون... من عرفك صغير... حرق كبير...
نحن في حاجة ماسة أن نزيد العديد من الأفكار الملية التي
لنأخذ مسيرتنا المتطورة.

قلنا:

كفى بجسمي نحولاً أنتي رجل
لولا مخاطبتي إياك لم ترني

راشد الحمدان

أي سمراء تقصد؟! □

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.
قرأت مقابلة الشيخ: عبد الله بن خباز في جريدة الجزيرة في العدد
٣٣٦٨ الصادر يوم الاثنين ٢٧ محرم ١٤٠٢ هـ عن آل مقبرة. بعد أن
كتب عن هذه القبيلة عدة كتب ومنهم الأستاذ حمد الجاسر. وجاء الشيخ
عبد الله بن خباز ليشرك هؤلاء الكلب أسلافه من ذكر ميعرفه عن
هذه القبيلة بناء على طلب الأخ/ فهد بن عبد الرحمن الفهد. وقد ذكر
الشيخ عبد الله بن خباز في مجلس حديثه عن هذه القبيلة أنه قد سما
مجدها والشهيرة في رأس القرن الثاني عشر الهجري. وأن رجلاً من هذه
القبيلة قد دخل على الإمام سعود بن عبد العزيز وبدرية. من أهل
(سميرا) فقال له الإمام ماعرفه قال: مائة وأربع وعشرون سنة. فقال له من
أي القبيلة أنت؟ قال من أشهر قبيلة في نجد. فقال له أنت إذا من آل مقبرة
قال نعم. وفي هذا ألف لسان الشيخ ابن خباز عن هذه القبيلة (سمراء)
هل هي البلدة الواقعة جنوب شرقي حائل أم أن هناك بلدة أخرى بهذا
الاسم في نجد كما أحب أن يوضح لنا الشيخ من كان يسكن [سمراء]
آنذاك وشركا...

منصور بن راشد الشبيري - حائل - سمراء

□ كنا في عزلة قبل الجزيرة □

عزيزتي الجزيرة:
تحية أهدى لك ولقائك الكرام واتقدم للعاملين فيك بجزيل الشكر
وعظيم الشكر بعد أن أصبحت هذه الجزيرة الغراء تصل للقراء في سبت
الجمعة. وأجزاء كثيرة من المنطقة الجنوبية صباح كل يوم وهذا وأشد
خدمة صحفية أضفت بها الجزيرة رصداً من النجاح والتوفيق إلى
رصيدنا السابق في نفوس قرائنا. ولأنك أنها تحملت في سبيل ذلك الكثير
من المتاعب والتضحيات.
فيسرنا لهذا الخط صباح كل يوم من خميس مطيب مراراً وبغيت
بالصبر والصبر وبني شهر وبني عمرو وبقدرنا وبهينة. بعد مكرمة
لبناء هذه المناطق الذين كانوا يعيشون في عزلة تامة لا يعرفون من
الصحافة إلا اسماءهم. ولتصلهم جرائدنا اليومية إلا بعد أيام...
أي القليل أنت؟ قال من أشهر قبيلة في نجد. فقال له أنت إذا من آل مقبرة
قال نعم. وفي هذا ألف لسان الشيخ ابن خباز عن هذه القبيلة (سمراء)
هل هي البلدة الواقعة جنوب شرقي حائل أم أن هناك بلدة أخرى بهذا
الاسم في نجد كما أحب أن يوضح لنا الشيخ من كان يسكن [سمراء]
آنذاك وشركا...

□ لم تعطونا فكرة كاملة! □

عزيزتي الجزيرة:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.
نشر في أمش في عدد ٣٣٦٢ بجريدتكم الغراء بتاريخ
١٤٠٢/١١/٢١ هـ تحت عنوان «سمو الأمير معجب بتفقد الشوك الإسكان»
العاجل بالبريد. ولكنكم لم تعطونا فكرة عن مشروع الإسكان المذكور
وميزاته ومن هم المستحقون للسكن فيه. وماهي الشروط المطلوبة
منهم... الخ؟
ألمن أن نقرا بفصل حول هذا الموضوع... شكرين لكم تعاونكم والله
من وراء القصد...

عسكر محمد عبدالله

الرياض/ الإدارة العامة للسجون

□ أنا معجب بمحطة النساء! □

عزيزتي الجزيرة:
تحية طيبة وتقدير... وبعد.
أطلت على صفحة محطة النساء في الجزيرة المسائية في العدد رقم ٣
تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٧ هـ تحت عنوان «سمو الأمير معجب بتفقد الشوك الإسكان»
الذي أهدى لكم هذه المحطة. هذه الصفحة الشيقة وهي ذاتها مادة
الجزيرة التي بلغت الإعجاب من جميع القراء وإقبالها بدون محاولة أو محاولة
فهي جريئة الأمل.
هذا وأقبل المستمعين عن الجزيرة بأجداً لو أن هذه المحطة تنقل من
المنطقة المسائية إلى المحطة الصباحية. حيث أن جميع القراء تصلهم هذه
الجزيرة في كل أنحاء المملكة الغربية ويستمتعون من قراءتها صلياً فوجد
بعض الذين تصلهم في اليوم الثاني وأن يتكلموا من قراءة هذه المحطة.
والقارئون إلى قراءها في يومها. فمثلاً في محطة المساء زاوية محرك للطار
وتنقل بطول القارية على وصول وينادى الطائرات سواء كانت داخلية أو
خارجية في اليوم نفسه. هذا وتجاوزت تحياتي.

خالد محمد الراشد

حائل ص.ب. ٥٤

الجزيرة

تعقيب على تعقيب..

لاشعري في العربية..
إلا الفصحح الموزون المفتحي..

بقلم: يحيى المحملي

يقول الشعر الذي تحليه طبيعة بيته فصار الهند
طغور ليس عربياً فصيحاً ففصحش شعراء من
شاعريتهم لأنهم لا يعرفون كلامهم.
وتقول لأخي العزيز أنه إذا كان يعتبر ما يسمى
بالشعر الشعبي شعراً غير عربي فله رايه اما ان كان
يعتبره شعراً عربياً فيجب ان يتقيد بقواعد اللغة
العربية اما طغور الهندى والقبائل الجاهليّة
وشكيب الأندلسي وغير الخيام الفارسي والمارتيني
الفارسي وغيرهم من الشعراء الأعجم فقد نظموا
أشعارهم بلغاتهم وبأساليبها الفصحى لديهم ولم
يحطوا بقواعد لغاتهم فهم يحرصون على سلامة لغاتهم
بينما يتبارى العرب في تحطيم لغتهم اما جهلا
بلواعدها وعجزاً عن التقيد بها واما تقارفاً وتقرباً من
العوام واما تقليد الأعجم كما يفعل بعض الشعراء
القادرين على نظم الشعر العربي الفصحح ولكنهم
يلوون السهم بمقاطع مما يسمى بالشعر الحر
فهؤلاء يصنعون قول المنحني:

ولم ار في عيوب الناس عيباً
كفص القادرين على النعام

ولا تذكر أولئك الشعوب الذين يجاربون اللغة
العربية ويدعون إلى إحلال الفصحح محلها فان
عداوتهم للغة العربية وللعرب وكل ما هو عربي
تجعلهم خارج هذا الحديث.

وقال أخونا الكريم: طو قلت انك لا تتوقف (الشعر
الشعبي) ولا تلهمه لكان لك ما تريد واولد ان اوضح
للأخ العزيز اني قد لا تتوقف الكثير مما يسمى بالشعر
الشعبي ولكن أهم الكثير منه سواء كان يعامية نجد
أم يعامية غيرها من اقطار الجزيرة العربية كالخليج
وبادية الحجاز وحاضرتهم وجنوبي المملكة واليمن
والشام ومصر والعراق وإل حد ما السودان والمغرب
العربي ولعل أجيد قرائك خيرا.

يستطيع كثير من نظم هذا المسمى شعرا
بلجاتهم. ولكنه كما خرج قواعد اللغة العربية
ولذلك فإن نشره وتشجيعه بعد جناية على اللغة
العربية وإضاعة للفرقة بين العرب الذين تصحهم
اللغة العربية في أساليبها الفصحح الموزون وتفرق بينهم
العامة.

وختمنا فاني أشكر أخانا العزيز على لائحة هذه
الفرصة للحوار كما أشكر أخانا الأستاذ عبد الله بن
سالم الحميد فهو في كلمته الوجيزة المنقوشة بالعدد
٣٣٧٢ من جريدة الجزيرة الصادر بتاريخ ١ صفر
١٤٠٢ هـ بوضوح صبراً للشعبي متخلف جدا ولا
يمثله. قد لخص الكثير مما كنت لا أدر على التعبير
عنه ففكرنا له ولأماله من المتفكرين الغير على اللغة
العربية وتراثها الشعرى العظيم.

يحيى المحملي

عن "الجزيرة المسائية" ..

إنها مفاجأة.. ولكنها
تحتاج إلى عناية في التوزيع

يختلف عن توزيع الجريدة الصباحية. نظراً لاختلاف وقت
صدورها... فالجزيرة في الصباح وفي أوقات العمل الرسمي
الحكومي والقطاعية الكبرى من المؤسسات «الجزيرة»
المسائية. ويصدر مساء أو أغلب الدوائر مثلاً. إذا لابد من
رسم خطة جديدة لتوزيعها ليكسبها انتشاراً ونجاحاً.
أقول هذا الكلام من واقع تجربة حصلت لي في ألبين
متواصليين هما من الجزيرة المسائية لقد بحثت بعد التسعة
لدا في أغلب المكتبات في الرياض فلم أجد «الجزيرة المسائية»
علماً أنني وجدت في بعضها «الجزيرة الأم»... وهذا ناتج من أن
أغلب الموظفين يحصلون على الجزيرة الأم من العمل... أما
المسائية فيجاءون إلى المكتبات للحصول عليها... فهذا يتطلب
تغطية لهذا الطلب المتزايد من القارئ والضيعة على
المكتبات... ولو أن هذا من شؤون متعهد التوزيع إلا أنه ينبغي
التشسيق معه حول هذا الموضوع الهام.
□ يكون توزيعها أو بالأصح توزيعها في يد القارئ في
حدود الساعة السادسة مساءً أو لو تقدمت عن هذا الوقت
لأصبحت نسخة مكررة للجزيرة الأم... ولا بأس في تأخره
حتى الساعة الثامنة مساءً.
□ في الختام تمنيت الصداقة للجزيرة الغالية... بدوام
التوفيق والنجاح ولكم وافر التقدير.

عبد العزيز العثمان
الرياض

عزيزتي الجزيرة:
تحية طيبة. وبعد.
هذه الخطوة الموقفة التي اقترنت وأمتزجت بها مؤسسة
الجزيرة من غيرها ما يشعركم كبير. ولا عراية إذا قلت أنها
مفاجأة للقارئ في أن يجد صحيفة مسائية وليدة الصنع بهذا
الصدر... رسمت لها منها صحيفة فريدة بنق مع وقت
صدورها تضم في صفحاتها الخبر الجيد والتحليل السياسي
الدقيق... علاوة على الثقافة والأدب والفن والرياضة وجميع
ما يهم القارئ المعاصر لهذا العصر والذي طمنا ساوره
الحلم بأن يشاهد مثل هذه الصحيفة في منزله في ملكته
الحبيبة... أنه حلم لم تصدق أنه سيتحقق لكنها كانت
المفاجأة... أنها مفاجأة «الجزيرة المسائية».
وعلى لحظة أخرى حتى أصبحت في متناول الجميع...
والمفاجأة الأخرى تكمن في خروجها بهذا المستوى الكبير. وفي
توزيعها وانتشارها بهذا الشكل.
حقيقة لا أحب أن أكون كثر الكلام وأضلي صفة من
الديج على القارئ على مؤسسة الجزيرة إدارة أو تحريراً في
انجازاتهم وأعمالهم خير شاهد لذلك. لكنني هنا أسجل
شهادتي كواحد من عشرات الملايين والتي تنجح الجزيرة
الغالية وبكل شفء.
لكن لتسبح في جريدتنا المسائية ببعض الآراء والاقتراحات
وأبداء وجهة النظر...
□ أرى أن يتخذ توزيع الجريدة المسائية مسارا آخر

مطالوب مهندس مدني
لمؤسسة الوشيعري

بموجب الشروط التالية :

١- بالورديوس هندسة تصميم مدني «خبرة طرة
ست سنوات مع اعادة اللغة الإنجليزية
تامة برخصة المصانع الحكومية ١/٤ دوام كامل
واعين ومناخ الرطوبه ٥/٥ يتم تحديد الراتب بناء على
الشخصية ١/٦ الأفضلية للمصريين .

• فمن تتوفر فيه هذه الشروط عليه الاتصال بـ
رقم/ ٤٦٤٥٨٦٩ - ٤٦٤٥٨٨٥ والاسم المرفوف -

نريد حائل

توظيف:
بأعين لديهم خبرة في المبيعات
داخل معرض للمبيعات التالية:

• ملابس: أطفال، نسائية
• عطور وأدوات تجميل وهدايا
• مصنوعات جلدية - أحذية وشط

للاستشارة: الرياض

هاتفه ٤٦٥٨٨٨/٤٦٤٥٨٣

هوامش
صحفية

يكتبها اليوم: محمد العولين

يفسجون لك الاحلام!

لم يكن يعني حين القدوة على كرسى لين أن مصيره سيحدد منذ
هذه اللحظة: فهو لم يتعد هذه الضمومة. ولم يخطر له أن جسده
النحيل سوف تشمله الشهادة الجامعية بهذا المنصب الرفيع:
تأمل «لحم» فيما حوله... الأعين تتساقط على وجهه، تكشفه
بعلامات التساؤل... تستنفره أن يسك الورقة الأولى. و «الف»
الأول من أيدي المراجعين... أن يخط الحرف الأول بعد أن حلم
معجزة هذا القرن... الجامعة. واغتصب شهادتها... ثم ندر رانحتها
في عيون هؤلاء الصغار... الموظفين القابعين خلف مكاتبيهم
كالفان...

لقد قالوا: طيب لرمذا سيفعل هذا الشاب الوسيم... انه يترزين
بذلك الصك الذي ختم عليه في اليوم الأخير من مقعد الجامعة... لكن
هل سيفينه في عمله هذا شيئا!!

لم يجر سلكا... ولم يسلم على أحد... لقد اكتشف أن الكيمياء
والاحياء لا تشفعان له أمام عبوس المراجعين. يستحقونه في الثبات
معاملاتهم:

٢٠

تذكر استاذنا وهو يلقي عليهم العرس الأول في السنة الرابعة:
انكم سوف تتحملون مسؤولية جسيمة وهي المشاركة في بناء
وطنكم. وتقديم ما لديكم لمجتمعكم... وانتم بهذا تضعون لبنه من
بعذك. ليكملوا البناء... صداها يتردد على سمعه كالسهم. يخرق
حوارج الصمت... يلفف هولجسه. وتتلفظوا لقد كان بالفعل
يتوهم انه سوف يعمل مع فريق من المخلصين. ويقوم بوضع
الحلول. وزبائنه. وعمل الموانئ. ولكن اسقط في يده... حين سله
أحدهم:

— لا تكن نكشا!.. ان بيننا اتفاقا في هذا القسم. نحن أربعة. يحضر
اثنان. ويغيب اثنان. فنذكر دورك!..

٢٠

لم يستلم بعد موقعه الجغرافي على خريطة البشر. فقد حمل معه
الرقم الآخر... إلى كل الدوائر... ويضع وعدا قاصفا كالرعد...
ويطول الانتظار. ويكتب عقد الاستئجار للسنة القادمة:

٤٥

من بقايا رسالة سقطت من أوقافه:

... يبدو أن الوقت الذي تشتملنا أن يكون مناسبا لزوجنا... لم
بعد صالحا الآن. وقد تبدلت الظروف. وانقضت الاحلام. نعم ايها
الغالية... فانا الآن اعمل مع خريجي المرحلة الابتدائية.
ومعلوماتهم في الإشراف. واليات المعاملات افضل بكثير من
سؤالاتي المملة... والودع القديم جاليلو... يبدو ايضا انه ليس
قريبا. وقد يستغرق سنتين آخرين... ورصدي يحتاج إلى
مضاعفة... اعزوني. ويلي تحياتي شبلاب الخش...

□ لمحيى الرشاقة! □

نشرت هذه الأيام حصيلة لطيفة جدا عن البطون المترهلة.
والقود الخبزانية.

وقبل أن تذكر الرقم المخيف للمتضررين من داء الاسراف في
الحشو. وصلى الصحون. ومضامنة الملاحق والتسوك... اتوجه
برجائي الحل إلى بياتنا وأخواتنا القادسات من الريف أو
الصحراء... أن يسقطن فيما وقع فيه قافلتنا المذن من الراحة
والدعة: فالطعام عن فتاة الصحراء. وندفرا الريف أنها رشيقة
القوام. فائنة العود. يسرى فيها النشاط والتوذب. وخسارة كبرى
أن ينهد هذا «المطرق» ولين بعد أن يسقى من مختلف المشارب.
ويغذى بمطاييب الطعام. فإذا هو متكسر متزلج يتساقط كالثلج...

واتوجه إلى الشباب المثقفين في شبكاتهم. والمرتدي لكل جديد في
علم الأناقة أن يقع بلقيمتا يقم بها صلبه. وأن يجعل ثلثا
لطعامه لكي ينف. وينشف. فيضو كغود الأمل!

واليك الإحصائية: ٢١٪ من سكان العالم مصابون بداء
البطن. وقديما قيل: البطنية تذهب الفتنة... فاحذروا أيها
المختخون!

٢١٪ من المصليين بشراة البطون من النساء... والحمد لله أن
نسبتنا نحن الرجال لا تتجاوز ٦٥٪: ثم يقولون أن ٥٠٪ من
الأمراض في الجهاز الهضمي من تسلط اليد على الإطباق!

ولا أذكر من الرجال ذوي الكروش... إلا أصحاب الأموال.
ومديري المكاتب العقارية. أو قدامى الموظفين. أما الطلبة فإن في
داخلهم ما يصرف أكلهم الخفيف. مثل السنويتش. أو «التسورة»
وعلب العصور... أما الصحفيون. فمهنهم تصرف شهيتهم عن
الطعام. ولا أذكر صحفيا صاحب كرش إلا عبد الله الشيتي فهو
ياكل ويكتب. ويتكلم ويأكل. وينام وطبق الأكل بجانب السرير...
ويذكر انه جذاب جدا. وسفر لقطاع كبير من المعجبين!!

□ رسالة □

الصديق: عبد الله عبد الرحمن العتيق
سوف أجهز في البحث عن شيء من مؤلفات ذلك الكاتب. وهو
فعلا يضيف لمن يقرؤه شيئا جديدا... قصته أسس تسكنها الروعة...
لولا نوازح الابتعاد عن امتداد الحدث... الرمز جميل حين لا يكون
كثيفا!

حاول أن تزور القسم الأدبي في الجزيرة لعلك تجد مالد
للكاتب المذكور... تحياتي.

□ آخر الكلام □

تعلق المرأة على المستقبل حتى تجد عريسا. في حين أن الرجل لا
يقلق على المستقبل إلا بعد أن يجد زوجة!! برنارد شو.

محمد العولين

الجزيرة

إذا كان آيل السقوط وما يصلي مستوعب
نبريقه ونعله قصر افراح



الخروج

د. سليمان السليم "الجزيرة": نظام الشركات الجديد يحقق المزيد من المرونة

حوار مفتوح
لعبده الله بشارة
في الجامعة



عبدالله بشارة

كتب / حمد القاضي
سيحقق التعديل الجديد بنظام
الشركات الذي وافق عليه مجلس
الوزراء مؤخرًا.. سيحقق المزيد من
التسهيلات لأصحاب الشركات العربية

والعامة.. بهدف إزالة كثير من الصعوبات
التي تواجههم عند قيام شركاتهم
بأعمالها.. أو عند البدء بتأسيسها.
أوضح ذلك للجزيرة معالي الدكتور
سليمان السليم وزير التجارة.. وقال
معاليه.. إن هذه التسهيلات تتناول أمور

التأسيس.. وأمر إعلان الميزانيات..
وخلافها.. مما سيخفف الكثير من الأعباء
عن الشركات ويجعلها تسهم بشكل أكثر
مرونة في تنمية وتطور وخدمة الاقتصاد
الملك.

هذا وكان معاليه.. بذلك.. يجيب على
سؤال (الجزيرة) عن ماهية ونوعية
التعديل الذي سوف يطرا على نظام
الشركات والذي وافق عليه مجلس
الوزراء منذ أيام..

تنظيم ندوة عن المعوقين

يقيم فرع الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون
بإدارة الأرياءة القديم ندوة
ثقافية بعنوان المعوقين في
مهمهم الدولي.. بقاعة المحاضرات
بكلية الطب بجامعة الملك فيصل
بإبها.. ويشارك في الندوة مدراء
مركز تأهيل المعوقين ومعهدي
النور والتربية الفكرية الإسم
للمصم والكم بالمنطقة الشرقية
والإحساء.

وتتلقى هذه الندوة ضمن
الموسم الثقافي لفرع الجمعية
خلال الموسم الحالي.

قبول ٢٤ طالبة منتسبة في كلية الآداب

كتب / منوية الجزيرة..
تم قبول ٢٤ طالبة منتسبة في كلية
الآداب التابعة لرئاسة تعليم البنات
لهذا العام الجامعي ١٤٠١/١٤٠٢هـ في
قسم الدراسات الإسلامية واللغة
العربية جغرافيا وتاريخ واللغة
الانجليزية..
قسم اللغة العربية والدراسات
الإسلامية
الجوهرة محمد عبدالحسن الشدي
- نوره عبدالله محمد سالمه - بنديه
ابراهيم محمد المصري - جواهر
عبد الرحمن خميس - فاطمة محمد
صالح الحبيشي - نجاة اسماعيل غزالي
فللمين - نوره محمد العتيقري - بدرية
هدى عبدالله العتيقري - بدرية

تأجيل محاضرة بن باز

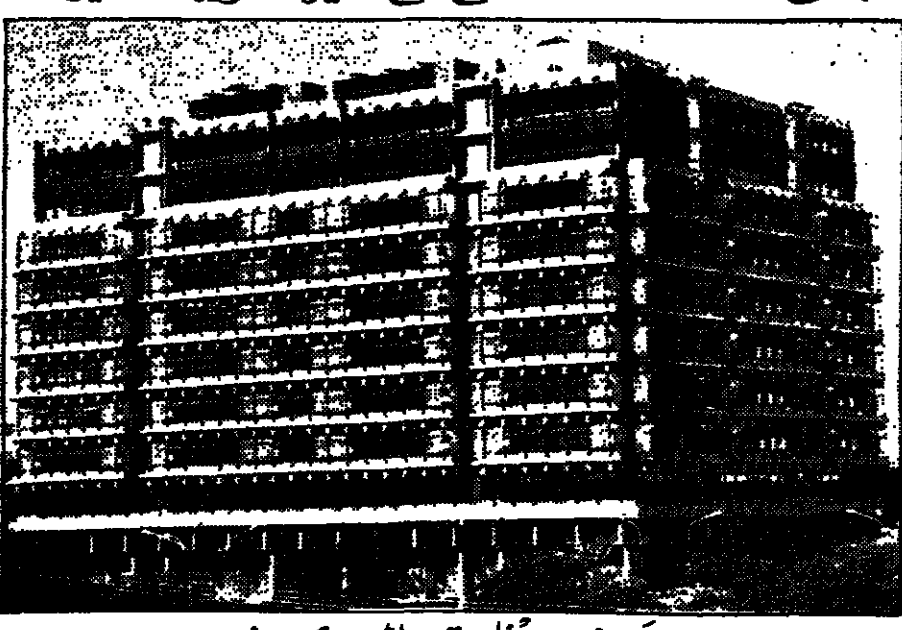
تم تأجيل المحاضرة التي كان
سيفيقها فضيلة الشيخ عبد
العزیز بن عبد الله بن باز في قاعة
المحاضرات بجامعة الرياض في
الساعة السادسة من مساء اليوم
باعتوان واجب الشيل السلام
بين دينه وبيناه.. الى يوم الاثنين
القادم في نفس الزمن...

فقدان حقيبته

يعلن فاجع بن محمد بن شيع الشرائي
عن فقد حقيبته بداخلها عدد من الصكوك
ووثائق رسمية... وأوراق أخرى
يرجى ممن يعثر عليها.. الاتصال برائف ٧٤١-٤٧٨
وله مكافأة مغرية..

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

تعلن عن انتهاء مركزها التجاري والمكتبي رقم (١١) بالذمام الواقع
بشارع الظهران عند تقاطعه مع شارع الأمير منصور وبداية التغيير فيه



ومن مميزات المبنى

- دور كامل تحت الأرض مخصص للسيارات.
- تكييف مركزي هواء بار.
- ستر مصاعد كابينة ومصعد للخدمة.
- ستر مصاعد كابينة ومصعد للخدمة.
- نظام مكافحة الحريق في جميع أجزاء المبنى.
- نظام مكافحة الحريق في جميع أجزاء المبنى.
- حريقية داخلية تطل عليها جميع مكاتب المبنى.
- حريقية داخلية تطل عليها جميع مكاتب المبنى.
- مطبخ ضمن في الدور الثالث.
- مطبخ ضمن في الدور الثالث.
- صيانة عالية وسريعة.
- صيانة عالية وسريعة.

علما بأنه يتوفر في المبنى للتأجير:

- ١٤ مكتب تجاري في الدور الأرضي وتتراوح مساحاتها بين ٨٥ م^٢ و ٢١٦ م^٢.
- ٦٤ مكتب تجاري في الدور العلوي بمساحة ٨ مكاتب لكل دور وتتراوح مساحاتها بين ١١٦ م^٢ و ٢٤٥ م^٢.
- وكل مكتب مزود بمرور المياه ومرافق التكييف.

فعل جميع الشاؤد العاجين إلى الامتداد الاتصال ب:
المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالبريد الإلكتروني: info@gssa.gov.sa
إدارة الاستثمار العقاري ت/ ٤٧٧٧٢٢٢

عليك أن تفكر في مثل هذا اليوم..



إذا لم تقتصد في استهلاك المياه
"الماء شروة وطنية"

مع تجايل وزارة تنمية الموارد المائية
مركز تنمية وزارة الزراعة والمياه

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

عزيرجى المشترك

من أهم ضمان استمرار الخدمة الكهربائية لديك
هل وصلتك فاتورة الكهرباء؟
• إذا كانت لديك من الأفضل تسديد قيمتها
قبل انتهاء مدة التسديد
• وإذا لم تصلك فاتورة الاتصال بخدمة المشتركين في مدينتك
في الرياض يتم إرسال خدمات المشتركين في سلاسلهم



محمود سعيد
M. SAIED